УТВЕРЖДАЮ:

Директор Государственного бюджетного учреждения культуры Рязанской области «Рязанский областной научно-методический центр народного творчества»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.М. Шаповская



АНАЛИЗ

деятельности Государственного бюджетного учреждения культуры

Рязанской области «Рязанский областной научно-методический центр

народного творчества» за 2022 год

2023 г.

**В 2022 году основными целями Государственного бюджетного учреждения культуры Рязанской области «Рязанский** **областной научно-методический центр народного творчества»** (далее - Центр) являются создание благоприятных условий для сохранения и естественного развития нематериального культурного наследия Рязанской области, осуществление государственной политики в области сохранения, изучения, развития традиционной народной культуры Рязанской области, развитие самодеятельного художественного творчества населения Рязанской области во всем его многообразии, поддержка и развитие информационных ресурсов региона в сфере культуры.

**Основными приоритетными направлениями** Центра стали проекты, посвященные **Году культурного наследия народов России, 85-летию Рязанской области** - V Всероссийский конгресс фольклористов, V Международный форум древних городов, региональный фестиваль-конкурс любительских творческих коллективов Рязанской области, областной фестиваль по присвоению звания «Народный любительский художественный коллектив (студия) Рязанской области» «Край рязанский, край талантов», региональный проект «Нарядная Губерния», XVIII областной  фестиваль любительских театров «Губернские подмостки», VII Областной народно-православный праздник фольклорных и аутентичных коллективов «Песнь земли Рязанской», Х областной фестиваль казачьей культуры «Весело да громко казаки поют», XVII областной праздник национальных культур «Многоликая Россия», многонациональный праздник «Сабантуй» и др. Продолжил свою работу **Ведомственный проектный офис «Поддержи традиции»**, обеспечивая необходимое качество реализации ключевых проектов.

В 2022 году Центром реализовано **404** проекта с **108 468** участниками и посетителями **(+ 79658** онлайн-посетители), направленных на сохранение, пропаганду культурного наследия, развитие всех жанров народного художественного творчества Рязанской области.

Методическая работа Центра включила в себя проведение **243** учебных мероприятий (семинары, методические интенсивы, лаборатории, мастер-классы и т.п.) для более **10000** специалистов культурно-досуговых учреждений муниципальных образований Рязанской области; выпуск изданий, методик, программ.

В отчетный период Центр осуществлял свою деятельность в формате офлайн и онлайн на официальном сайте Центра (http://cnt-ryazan.ru) и страницах в социальных сетях (Вконтакте, Youtube, Одноклассники, WhatsApp, Telegram).

Открытием Года культурного наследия народов России стал **V Всероссийский конгресс фольклористов**, прошедший в г. Рязани при поддержке Министерства культуры Российской Федерации, Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д.Поленова, Правительства Рязанской области, Министерства культуры Рязанской области и Рязанского областного научно-методического центра народного творчества.

В рамках открытия Конгресса был презентован **региональный проект «Нарядная Губерния»**, где были представлены более 150 уникальных аутентичных традиционных народных костюмов из всех муниципальных районов Рязанской области. В концертной программе приняли участие аутентичные, фольклорные и национальные коллективы Рязанской области.

В юбилейном V Всероссийском конгрессе фольклористов приняло участие более 250 ученых и специалистов, занимающихся изучением, сохранением и популяризацией традиционной народной культуры из 50 регионов Российской Федерации и 14 зарубежных стран.

Одним из крупнейших мероприятий национального проекта «Культура» в направлении «Творческие люди» является **Всероссийский фестиваль-конкурс любительских творческих коллективов.** В конкурсе 2022 года победителем стал любительский художественный коллектив Рязанской области – мужской камерный хор «Любомир» (Муниципальное автономное учреждение культуры «Дворец культуры «Приокский» г. Рязани, руководитель – Ракин Алексей Владимирович), выиграв грант в размере 2 миллионов рублей.

В **Региональном фестивале-конкурсе любительских творческих коллективов** приняли участие любительские творческие коллективы Рязанской области, имеющие звание «народный», «образцовый» или «Заслуженный коллектив народного творчества», осуществляющие свою творческую деятельность на базе бюджетных и автономных учреждений культуры и образования в сфере культуры и искусства Рязанской области. Звание **Лауреата I степени** присвоено: образцовому коллективу Рязанской области - духовому оркестру Государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Рязанский музыкальный колледж им. Г. и А. Пироговых» (руководитель – Анисимов Александр Михайлович) в номинации – духовые оркестры; народному любительскому художественному коллективу Рязанской области – молодежному театру «Предел» муниципального бюджетного учреждения культуры «Дворец культуры им.В.И.Ленина» муниципального образования - городской округ город Скопин (руководитель – Дель Владимир Фердинандович) в номинации – театральные коллективы; народному любительскому художественному коллективу Рязанской области - хореографическому коллективу «Юность» муниципального бюджетного учреждения культуры «Дворец культуры» муниципального образования – городской округ город Касимов (руководитель – Романова Галина Александровна) в номинации – хореографические коллективы; народному любительскому художественному коллективу Рязанской области – мужскому камерному хору «Любомир» муниципального автономного учреждения культуры «Дворец культуры «Приокский» муниципального образования - городской округ город Рязань (руководитель – Ракин Алексей Владимирович) в номинации – академические хоры и вокально-хоровые ансамбли.

Центр принял участие во **Всероссийской акции «Вышитая карта России»**, получив Благодарственное письмо **от главы Чувашской республики** за сохранение традиционных материальных и духовных ценностей Российской Федерации, содействие этнокультурному развитию народов и активное участие во Всероссийской акции.

В 2022 году одним из главных событий для региона стало вступление в силу постановления правительства Рязанской области от 23 августа 2022 г. №307 "О Порядке предоставления грантов в форме субсидий некоммерческим организациям, не являющимся казенными учреждениями, на финансовое обеспечение затрат **по созданию этнографических площадок**". Субсидии на реализацию этого проекта получили творческие коллективы Гусевского клубного объединения Касимовского района и «Дом-музей Пироговых» Рыбновского района.

По результатам **XIV Всероссийского смотра информационной деятельности Д(Ц)НТ в сфере народного творчества** Центр получил диплом лауреата в номинации «Издательские проекты» за выпуск «Рязанского этнографического вестника» - «Объекты нематериального культурного наследия Рязанской области», лауреата II степени в номинации «Социальные сети учреждения культуры» и диплом лауреата в номинации «Лидер мнения» получил сотрудник центра – Татьяна Кудимова.

Продолжена реализация Федерального партийного проекта «Единой России» **«Культура малой Родины»**, направленного на поддержку сельских клубов и домов культуры в городах с населением менее 50 тыс. человек. В прошедшем году в регионе отремонтировано и оснащено 7 клубных учреждений. В рамках национального проекта «Культура» идет строительство 2 новых клубных учреждений.

Продолжена работа по формированию Каталога объектов нематериального культурного наследия Рязанской области, электронного каталога «Мастера Рязанщины».

В рамках Международного форума «Народная культура в XXI веке. Традиции и инновации» в г. Санкт-Петербург была представлена «Золотая антология народной культуры». В неё вошли 100 шедевров нематериального культурного наследия народов России. Все объекты из золотой антологии пополнят федеральный реестр, где уже более 700 шедевров. Среди них от Рязанской области – традиционная технология изготовления **михайловского кружева**.

На декабрьской встрече председателя Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации Валентины Матвиенко с руководителями центров народного творчества, домов культуры и деятелями культуры и искусства, в которой приняли участие 213 человек из 80 регионов страны, **благодарностью за вклад в проведении Года культурного наследия народов России** награждена директор Рязанского областного научно-методического центра народного творчества – Елена Михайловна Шаповская.

9 декабря на итоговом заседании Оргкомитета Года культурного наследия народов России под руководством заместителя Председателя Правительства России Голиковой Татьяны Алексеевны, Елена Михайловна представила Ассоциацию директоров домов и центров народного творчества. Министр культуры Ольга Любимова доложила об итогах проведения Года культурного наследия народов России, о Федеральном законе «О нематериальном этнокультурном достоянии Российской Федерации», который стал значимым вкладом в продолжение работы по сохранению и развитию культурного достояния России.

**СОСТОЯНИЕ САМОДЕЯТЕЛЬНОГО НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА**

##### В 2022 году в учреждениях культуры области действовало 2884 (2869) клубных формирования самодеятельного художественного творчества с числом участников 34635 (34237) человек, из них: хореографических 449 (441), с числом участников 7119 (6494) человек; театральных 453 (453), с числом участников 5963 (5881) человек; хоровых 163 (165), с числом участников 2664 (2596) человек, вокальных ансамблей 333 (319) с числом участников 3154 (3011) человек; духовых оркестров 8 (8) с числом участников 145 (145) человек; оркестров народных инструментов 6 (4) с числом участников 102 (94) человека и ансамблей народных инструментов 12 (10) с числом участников 87 (68) человек; всего 18 (14) с числом участников 189 (162) человек); студии эстрадного пения 149 (160) с числом участников 1548 (1687) человек; джазовые и эстрадные коллективы 22 (22) с числом участников 154 (150) человека.

##### Благодаря усилиям сотрудников отдела сохранения и развития нематериального культурного наследия, которые постоянно оказывают методическую и практическую помощь любительским коллективам по вопросам организации деятельности коллективов по жанрам, формирования репертуара, организации выездов с целью участия в межрегиональных и всероссийских мероприятиях, по сравнению с 2021 годом число клубных формирований увеличилось на 15, а число участников выросло на 398 человек, отмечается прирост хореографических коллективов на 8 коллективов и увеличилось на 625 участников; вокальных ансамблей на 14 коллектива, и увеличение на 143 участника; ансамблей народных инструментов на 2 коллектива и увеличение на 19 участников. Все эти факты свидетельствуют о правильном направлении работы отдела сохранения и развития нематериального культурного наследия, для которого основной задачей была и остается – всемерная поддержка творческого проявления всех жанров самодеятельного народного творчества и возрастных категорий рязанцев.

##### Наблюдается увеличение клубных формирований: в Рязанском районе + 15; Кораблинском районе +7; Шацком районе +6. По количеству формирований лидирует Сараевский район: 287 клубных формирований; на втором месте - Рязанский район 198 клубных формирований; на третьем месте - Скопинский район: 176 клубных формирований.

##### Наименьшее количество клубных формирований в г.Касимове 20; в г.Сасово 39; в Сапожковском районе: 40, в Путятинском районе 45 клубных формирований. По числу вновь созданных коллективов лидирует: Рязанский район: 33 вновь созданных коллектива; Шацкий район: 6 вновь созданных коллективов; Рыбновский район: 6 вновь созданных коллективов; г.Рязань: 6 вновь созданных коллективов; Кораблинский 5 вновь созданных коллективов; Шиловский район – 4 вновь созданных коллектива; Сараевский район – 4 новых коллектива; Касимовский район - 4 новых коллектива.

С февраля по ноябрь 2022 г. в учреждениях культуры муниципальных образований проходил **областной фестиваль по присвоению звания «Народный любительский художественный коллектив (студия) Рязанской области» «Край рязанский, край талантов»** как подведение итогов работы народных коллективов за последние три года, а также реальная возможность привлечения внимания общественности к проблемам духовного возрождения общества, возможность поддержать и подчеркнуть значимость народного творчества.

В фестивале приняли участие **183** коллектива с числом участников **3308** человек. Он, несомненно, дает возможность проявить себя талантливой молодежи и помогает открыть новые творческие коллективы, а также режиссерские подходы в проведении тематических программ.

**Всероссийский фестиваль-конкурс любительских творческих коллективов** – одно из крупнейших мероприятий национального проекта «Культура». Смотр направлен на сохранение нематериального культурного наследия народов России и развитие любительского искусства. С 2019 года фестиваль объединил 1037 коллективов. В 2022 году в нем приняли участие 74 хореографических коллектива, 72 любительских театра, 42 духовых оркестра, 28 цирковых студий. 29 мая 2022 г. завершились отборочные этапы Всероссийского фестиваля-конкурса любительских творческих коллективов, который в 2022 году проходит в номинации «Культура – это мы». Впервые за два года II тур прошел очно. В конкурсных смотрах, которые состоялись в Ставрополе, Санкт-Петербурге, Брянске, Ижевске и Новосибирске, приняли участие 60 финалистов – хореографические и цирковые коллективы, духовые оркестры и академические хоры, любительские театры. Решением жюри определены 20 победителей. Они получили гранты нацпроекта «Культура» в размере 2 млн. рублей и смогут укрепить материально-техническую базу, приобрести инструменты, аппаратуру, костюмы, организовать гастроли, а также подготовить новые концертные программы.

В 2022 году **Лауреатом Всероссийского фестиваля-конкурса любительских творческих коллективов** – обладателем гранта Национального проекта «Культура» стал **народный любительский художественный коллектив Рязанской области – мужской камерный хор «Любомир»** муниципального автономного учреждения культуры «Дворец культуры «Приокский» муниципального образования - городской округ город Рязань (руководитель – Ракин Алексей Владимирович) в номинации – академические хоры и вокально-хоровые ансамбли.

Также в этом году во Всероссийском фестивале-конкурсе любительских творческих коллективов Рязанскую область представляли победители регионального фестиваля-конкурса любительских творческих коллективов: Образцовый коллектив Рязанской области - духовой оркестр Государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Рязанский музыкальный колледж им. Г. и А. Пироговых» (руководитель – Анисимов Александр Михайлович) в номинации – духовые оркестры; Народный любительский художественный коллектив Рязанской области – молодежный театр «Предел» муниципального бюджетного учреждения культуры «Дворец культуры им.В.И.Ленина» муниципального образования - городской округ город Скопин (руководитель – Дель Владимир Фердинандович) в номинации – театральные коллективы. Их выступление на фестивале также отмечено дипломами за участие. Всего приняли участие в фестивале: 3 коллектива в них участников - 46 человек.

**Региональный фестиваль-конкурс любительских творческих коллективов** проводился в рамках реализации регионального проекта «Создание условий для реализации творческого потенциала нации («Творческие люди») (Рязанская область)», направленного на достижение результатов реализации федерального проекта «Творческие люди» в период с 2020 по 2024 год. В фестивале принимали участие любительские творческие коллективы, имеющие звание «народный», «образцовый» или «Заслуженный коллектив народного творчества», осуществляющие свою творческую деятельность на базе бюджетных и автономных учреждений культуры и образования в сфере культуры и искусства Рязанской области. В 2022 году фестиваль проходил в номинации «Культура – это мы!», в нем приняли участие **25** коллективов из **9** муниципальных образований, **216** человек. Отборочный этап фестиваля прошел заочно. В связи с неблагоприятной эпидемиологической обстановкой заключительный этап фестиваля состоялся также в заочной форме.

Учитывая художественную ценность репертуара, соответствие художественного замысла композиционной целостности произведения, соответствие художественного оформления, уровень исполнительского актерского мастерства, общий уровень сценической культуры, жюри решило звание **Лауреата I степени** присвоить:

1. Образцовый коллектив Рязанской области - духовой оркестр Государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Рязанский музыкальный колледж им. Г. и А. Пироговых» (руководитель – Анисимов Александр Михайлович) в номинации – духовые оркестры;
2. Народный любительский художественный коллектив Рязанской области – молодежный театр «Предел» муниципального бюджетного учреждения культуры «Дворец культуры им.В.И.Ленина» муниципального образования - городской округ город Скопин (руководитель – Дель Владимир Фердинандович) в номинации – театральные коллективы;
3. Народный любительский художественный коллектив Рязанской области - хореографический коллектив «Юность» муниципального бюджетного учреждения культуры «Дворец культуры» муниципального образования – городской округ город Касимов (руководитель – Романова Галина Александровна) в номинации – хореографические коллективы;
4. Народному любительскому художественному коллективу Рязанской области – мужскому камерному хору «Любомир» муниципального автономного учреждения культуры «Дворец культуры «Приокский» муниципального образования - городской округ город Рязань (руководитель – Ракин Алексей Владимирович) в номинации – академические хоры и вокально-хоровые ансамбли.

**Анализ деятельности народно-певческих и академических хоровых коллективов и вокальных ансамблей**

В 2022 году в учреждениях культуры области действовало **163** хоровых коллектива с числом участников **2664**, ансамблей **333** на **14** больше, чем в 2021 году, с числом участников **3154,** что на 143 человека больше, чем в 2021 году. Всего **496** коллективов с числом участников **5607**. В сравнении с 2021 годом количество певческих коллективов увеличилось на **12**, число участников увеличилось на **211** человек.

Больше всего песенных коллективов на сегодняшний день в районах: Сараевском – 60; Рязанском - 55; Шиловском – 28; Спасском – 28; Захаровском - 20; Рыбновском – 20; Ермишинском – 17; Кораблинском - 17; Пронском – 18; Старожиловском – 16; Скопинском – 14; Михайловском – 14. Наименьшее количество коллективов в Кадомском - 6; Касимовском – 7; Милославском – 7; г. Касимове – 8; Сапожковском – 4. Неизменным остаётся число коллективов в Клепиковском - 11; Пронском – 17; Путятинском – 6.

В Рязанской области на 1 января 2022 года работает **75** песенных коллективов, которые имеют звание **«Народный любительский художественный коллектив Рязанской области»**. В том числе 24 народных хора, 41 народный песенный ансамбль, 4 академических хора, 5 академических ансамблей, 2 песенно-инструментальных ансамбля. С 1 января 2023 г. звание «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области присвоено песенному ансамблю «Талица» обособленного структурного подразделения Каширский сельский Дом культуры муниципального бюджетного учреждения культуры «Районный Дворец культуры» Александро-Невского муниципального района (рук. Архипова Е.И.)

С июня по сентябрь 2022 года на площади перед Муниципальным культурным центром г. Рязани состоялась череда **ярмарок по продаже сельхозпродукции**. На каждой ярмарке силами любительских художественных коллективов Рязанской области были организованы культурные программы для рязанцев и гостей нашего города. 16 июня на площади Победы г. Рязани состоялось концертное выступление «Народного любительского художественного коллектива Рязанской области» - песенного ансамбля «Михайловские напевы», руководитель Бирюков В.И. и «Народного любительского художественного коллектива Рязанской области» хора «Дубравушка» - Октябрьского Дома культуры, руководитель Шипилов Г.А.

7 июля на ярмарке в честь **Дня семьи, любви и верности** культурной программой рязанцев и гостей города порадовал «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» - хор «Околица» МБУК «Полянский сельский Дом культуры» Рязанского района, руководитель Владимир Турбин, аккомпаниатор Юрий Маслов.

11 августа на площади Победы перед Муниципальным культурным центром г. Рязани в рамках очередной Рязанской ярмарки, посвященной празднику **Медовый Спас** состоялось концертное выступление «Народного песенного ансамбля Рязанской области» - «Рановские зори» МБУК «Ряжский районный Дом культуры», руководитель Шипилова Надежда Петровна, концертмейстер почётный работник общего образования РФ Зацепин Владимир Григорьевич.

15 сентября состоялась очередная Рязанская ярмарка **«Праздник урожая»**, которая завершила цикл мероприятий, посвящённых праздничным и памятным датам. В культурной программе данной ярмарки приняли участие: народный ансамбль маршевых ударных инструментов «Синкопа» Пронского РДК, руководитель Иван Миронов, «Народный песенный ансамбль Рязанской области» «Калинушка» Спасского РДК, руководитель Марина Фаткина.

**Подготовлены культурные программы на VII Международный фестиваль гончаров.** Коллективы – участники иммерсивной площадки «Творческий бульвар» 20.08.22 г. г. Скопин

1. «Народный коллектив Рязанской области» – ансамбль маршевых ударных инструментов «Синкопа» МБУК «Пронский районный Дом культуры», руководитель – Миронов Иван Александрович Миронов Иван Александрович
2. Ансамбль песни «Талица» Каширский СДК Александро - Невского района, руководитель Архипова Елена Ивановна
3. Кулакова Ирина Александровна
4. Кулакова Ирина Александровна – солистка Народного хора Рязанской области» - ОСП «Студёнковский СДК» МБУК «Районный Дворец культуры» Александро - Невского муниципального района
5. «Народный коллектив Рязанской области» - вокальный ансамбль «Весёлые переборы» МБУК «Кораблинский Дворец культуры, руководитель Павлов Геннадий Альбертович и Павлов Геннадий Альбертович
6. «Народный коллектив Рязанской области» - песенный ансамбль «Рановские зори» МБУК «Ряжский районный Дом культуры», руководитель Шипилова Надежда Петровна Шипилова Надежда Петровна
7. Вокальный ансамбль «Россияночка» структурного подразделения муниципального бюджетного учреждения культуры «Единая клубная система» муниципального образования - Спасский муниципальный район Троицкого СДК, руководитель Пахомова Любовь Константиновна Киселёва Елена Владимировна
8. «Народный песенный ансамбль Рязанской области» - «Рябинушка» структурного подразделения МБУК «Единая клубная система» муниципального образования – Спасский муниципальный район Зареченского СДК, руководитель Арсеков Вячеслав Иванович Киселёва Елена Владимировна
9. 16.00 – 16.30 «Народный коллектив Рязанской области» казачий ансамбль песни и пляски «Станица православная» МУК «Районный Дом культуры муниципального образования Милославский муниципальный район Рязанской области», руководитель Захаров Сергей Иванович

**Коллективы участники концерта закрытия фестиваля гончаров** 20.08.2022 г. (20.00)

1.«Народный песенный ансамбль Рязанской области «Селяне» МУК «Районный Дом культуры муниципального образования – Скопинский муниципальный район Рязанской области» структурного подразделения Вослебовского сельского Дома культуры, руководитель Сухих Александр Николаевич

2. «Народный песенный ансамбль Рязанской области» «Славяне» МБУК «РМОМЦ культуры и туризма администрации Рязанского муниципального района», руководитель Мишуров Иван Геннадьевич Мишуров Иван Геннадьевич

3. Вокальный дуэт Кристина Юдакова и Елена Герцева солистки «Народного песенного ансамбля Рязанской области «Родники» структурного подразделения муниципального бюджетного учреждения культуры «Единая клубная система» муниципального образования - Спасский муниципальный район Панинского СДК, концертмейстер Ольхова Лидия Матвеевна

**XII Межрегиональный фестиваль народного творчества «Россия моя малиновая» имени народного артиста РСФСР, композитора Октября Васильевича Гришина** 29 октября 2022 г. 14.00 с. Заокское Рязанского района. На милую сердцу композитора землю почтить его память приехали лучшие певческие коллективы г. Рязани, Рязанской области и г. Пензы. В фестивале приняли участие Пензенский русский народный хор имени О.В.Гришина, руководитель Андреев Михаил Викторович; народные любительские художественные коллективы Рязанской области: **15** песенных коллективов из 8 муниципальных образований Рязанской области и г. Пензы с числом участников **225** человек.

**II открытый фестиваль народного творчества «Пою тебя, моя Россия!» имени заслуженного деятеля искусств РФ, композитора Александра Николаевича Ермакова,** 6 ноября 2022 г. в МБУК «Районный Дворец культуры» Александро-Невского муниципального района, в котором приняли участие лучшие народные коллективы и солисты из **12** муниципальных образований Рязанской области, а также коллективы и солисты из соседних регионов Тамбовской и Липецкой областей числом участников **186** человек. В программе фестиваля состоялось выступление ансамбля песни «Радуница» Государственного музея – заповедника С.А. Есенина под руководством композитора, заслуженного деятеля искусств Российской Федерации А.Н. Ермакова.

Фестиваль в очередной раз показал необходимость сочинений рязанских авторов, в том числе А.Н.Ермакова в формировании патриотического мировоззрения участников коллективов и слушателей, выражении любви к родному краю, к своей родине. Все выступления коллективов и солистов отличались высоким исполнительским мастерством и сценической культурой. Они показали готовность народно-певческих коллективов к участию в фестивалях разного ранга и значения. Все артисты – любители включили в программы выступления произведения А.Н. Ермакова на стихи рязанских поэтов: С.А. Есенина, В. Хлыстова, Д. Плоткина и других. Александр Николаевич Ермаков тщательно относится к выбору стихов для своих песен. Поэтому все они высокого уровня и легко разучиваются и исполняются певцами-любителями.

26 ноября 2022 г. состоялась **VII областная ассамблея хоровой, ансамблевой и вокальной музыки «Рязанская хоровая осень»**, посвящённая Году культурного наследия народов России и 85-летию образования Рязанской области. На базе ассамблеи состоялся **семинар-лаборатория и мастер-класс для руководителей академических коллективов «Тенденции развития академического хорового пения в современной России»** и мастер – класс, который провела председатель жюри **Светлана Васильевна** **Морозова** - директор МБУДО «Детская музыкальная школа №5 им. В.Ф. Бобылёва г. Рязани», Почётный работник культуры и искусства Рязанской области. В семинаре – лаборатории приняли участие руководители академических хоров и вокальных ансамблей; директора, художественные руководители и ведущие методисты учреждений культуры Рязанской области. Всего **25** человек.

Проект «Рязанская хоровая осень» проводится в Рязанской области более 30 лет и всегда посвящается юбилейным и памятным датам в истории музыки и истории нашей страны и области. Цель областной ассамблеи - содействовать дальнейшему развитию академического исполнительства в Рязанской области. Ассамблея способствует выявлению и всесторонней поддержке наиболее ярких, талантливых исполнителей академического репертуара; совершенствованию исполнительского мастерства академических хоровых коллективов, вокальных ансамблей и солистов - вокалистов; формированию и воспитанию художественного вкуса, позитивных социальных установок и интересов подрастающего поколения; сохранению лучших образцов русского, зарубежного и современного хорового наследия; обмену опытом, установлению творческих связей между коллективами и исполнителями; повышению профессионального мастерства руководителей академических коллективов.

В ассамблее приняли участие хоровые коллективы и вокальные ансамбли из Захаровского, Пронского, Спасского, Шацкого, Шиловского районов, г. Скопина и Рязани. На сегодняшний день - это стабильные творческие коллективы, лауреаты различных фестивалей и конкурсов, каждое их выступление превращается в яркое, запоминающееся зрелище для всех любителей русской и зарубежной классической и современной музыки. Прозвучали произведения М.Глинки, А. Алябьева, А. Даргомыжского, А. Бородина, Р. Глиэра, Ф. Шуберта, Дж. Канчини, А. Новикова, А. Аверкина, О. Гришина и других композиторов на стихи, русских, зарубежных, советских и рязанских поэтов.

Проведение VII областной ассамблеи хоровой, ансамблевой и вокальной музыки «Рязанская хоровая осень» стала настоящим праздником творчества и таланта для всех любителей академической хоровой музыки и итогом деятельности академических хоровых коллективов и вокальных ансамблей за период с 2019 по 2022 гг. В рамках ассамблеи «Рязанская хоровая осень состоялись концерты хоровых коллективов:

**Живи, Рязань, и в песнях славься**

Под таким названием 12 ноября в Центре состоится концерт народного любительского художественного коллектива Рязанской области, ансамбля «Русская песня» Дворца молодёжи г. Рязани, который является активным пропагандистом и популяризатором народной песни и народного творчества.

**Концерт народного коллектива Рязанской области - академического женского хора «Лювена» Муниципального культурного центра города Рязани «Живи, Рязань, и в песнях славься»**

3 декабря в Центре прошел концерт народного коллектива Рязанской области - академического женского хора «Лювена»Муниципального культурного центра города Рязани, руководитель Антонова Ирина Викторовна.

В 2022 году **юбилейные даты** отметили:

**- 75 лет** со дня рождения **Ольховой Лидии Матвеевны -** р**уководителя «Народного любительского художественного коллектива Рязанской области» - песенного ансамбля «Родники»** структурного подразделения МБУК «ЕКС» муниципального образования – Спасский муниципальный район Панинского СДК;

**- 70 лет** со дня рождения **Старостиной Юлии Евгеньевны – руководителя Народного песенного ансамбля Рязанской области «Народный праздник»** Гусевского клубного объединения Касимовского муниципального района

**- 50 лет народному песенному ансамблю «Рязаночка»** МБУК «Муниципальный культурный центр» города Рязани.

**- 30 лет Народному коллективу Рязанской области - песенный ансамбль «Россияночка»** МАУК «Дворец культуры «Приокский» города Рязани.

**- 45 лет** творческой деятельности отметил **Миняев Иван Васильевич – руководитель «Народного коллектива Рязанской области» - хора работников культуры Чучковского муниципального района.**

В 2022 году были организованы и проведены концерты в Центре:

**- Концерт «Русь моя» народного песенного ансамбля Рязанской области «Никулинка»** МБУК «Арт-Центр» г. Рязани в рамках открытия областного фестиваля по присвоению звания «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» «Край рязанский, край талантов», посвящённого 85-летию образования Рязанской области. В концерте прозвучали песни русских, советских, российских и рязанских авторов: В.Бакалейникова «Бубенцы» на сл. А.Кусикова, Г.Заволокина «Зимняя ночь на сл. Н.Рубцова, Г.Заволокина «От печки» на сл .Ю.Колокова, Г.Пономаренко «Ой, снег, снежок» на сл. В.Бокова, муз. и сл. Е.Василёк «Дарья, ты душа», А.Пахмутовой «Русский вальс» на сл. Н.Добронравова, русская народная песня «Посеяли лён за рекою», а также песни руководителя ансамбля «Никулинка» на стихи рязанских поэтов.

- 22 декабря 2022 состоялся **предновогодний концерт** **«Цветы в снегу»** с участием детей с ограниченными возможностями здоровья, учащимися Детской музыкальной школы № 5 имени В.Ф. Бобылёва и Детской хоровой школы № 8 города Рязани. Слушателям были представлены сольные и ансамблевые выступления детей. В числе юных музыкантов исполнители на фортепиано, баяне, сольное пение, ансамблевые номера и коллективное музицирование. Возраст исполнителей от 5 до 14 лет. По окончании концерта было проведено награждение и вручение подарков.

В ноябре 2022 г. была организована **культурная программа для мобилизованных, Рыбновский район.** Приняли участие любительские коллективы Рязанского района: Народный хор «Околица», руководитель Турбин Владимир Ефимович (15 человек) МБУК «Полянский СДК», танцевальный ансамбль «Лада», руководитель Шуварикова Светлана Дмитриевна МБУК «Полянский СДК» (6 человек), ВИА «Bootleggers», руководитель Игорь Владимирович Пластиков, Александровский СДК

**Участие в Международных и Всероссийских фестивалях и конкурсах**

**Хоровые коллективы, песенные ансамбли**

* Всероссийский многожанровый патриотический конкурс-фестиваль «За мирное небо» Краснодар-Москва онлайн (01.03.2022 г.) «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» – хор

«Родная песня» Погореловского СДК МУК «РДКМО-ПМР» - диплом лауреата 1 степени

* Всероссийский многожанровый патриотический конкурс-фестиваль «За мирное небо» Краснодар-Москва онлайн (01.03.2022 г.) «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» – хор

«Долинушка» МБУК «Заборьевский СДК» Рязанского района - диплом лауреата 1 степени

* Международный фестиваль-конкурс казачьей песни Кубанский казачий круг «Всю красоту души - родному краю отдаю» г. Краснодар, февраль 2022 г. - «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» – театр песни «Плетеница» МБУК «Подвязьевский СДК» Рязанского района - диплом лауреата 1 степени
* Международный конкурс творчества и таланта «Январские морозы» г. Омск, 13 января 2022 г. «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» – песенный ансамбль «Наследие» МБУК «Сапожковкий РДК – диплом лауреата 1 степени
* Международный конкурс-фестиваль искусства и творчества «Снежная шкатулка» г. Москва 14-25 февраля 2022 г. «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» – песенный ансамбль Польно – Ялтуновского СДК Шацкого района – диплом лауреата 1 степени
* Международный фестиваль – конкурс «Дарование» г. Санкт - Петербург (онлайн) январь 2022 г. – народный песенно – инструментальный ансамбль «Ребятушки» Дворец культуры им. В.И.Ленина г. Скопин – лауреат 1 степени в номинации «Вокальные ансамбли»
* Международный фестиваль – конкурс «Дарование» г. Санкт - Петербург (онлайн) январь 2022 г. – Иванов Виктор Петрович – руководитель народного песенно – инструментального ансамбля «Ребятушки» Дворец культуры им. В.И.Ленина г. Скопин – лауреат 1 степени в номинации «Вокальные ансамбли»
* Международный фестиваль – конкурс «Дарование» г. Санкт - Петербург (онлайн) январь 2022 г. Вокальный ансамбль «Преображение» Дворец культуры им. В.И.Ленина г. Скопин – лауреат 1 степени в номинации «Вокальные ансамбли»
* Международный фестиваль – конкурс «Дарование» г. Санкт - Петербург (онлайн) январь 2022 г. – народный коллектив Рязанской области хор ветеранов «Старинушка» Дворец культуры им. В.И.Ленина г. Скопин – лауреат 1 степени в номинации «Хоры»
* Международный кастинг – конкурс «Зимняя фантазия» г. Санкт - Петербург (онлайн) февраль 2022 г. – народный песенно – инструментальный ансамблль «Ребятушки» Дворец культуры им. В.И.Ленина г. Скопин – лауреат 1 степени в номинации
* Международный кастинг фестиваль – «Зимняя фантазия» г. Санкт - Петербург (онлайн) февраль 2022 г. Вокальный ансамбль «Преображение» Дворец культуры им. В.И.Ленина г. Скопин – лауреат 1 степени
* Международный кастинг фестиваль – «Зимняя фантазия» г. Санкт - Петербург (онлайн) февраль 2022 г. Народный коллектив Рязанской области хор ветеранов «Старинушка» Дворец культуры им. В.И.Ленина г. Скопин – лауреат 1 степени
* V Международный фестиваль-конкурс народного исполнительского искусства «Липецкий казачок» г. Липецк 14.05.22 г. - «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» – хор «Сараевские зори» Сараевского МРДК – диплом лауреата 2 степени
* VII Межрегиональный конкурс творческих коллективов и солистов «Троицкие берега» Тверская область 11 июня 2022 г. - «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» – песенный ансамбль «Дубрава» МБУК «Александро-Невский Дворец культуры» - диплом лауреата 1 степени
* Международный фестиваль-конкурс искусств «ART ВЕСНА» г. Санкт – Петербург, май 2022 г. - «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» – песенный ансамбль «Песня русская» МУК «Ермишинский РДК» - диплом лауреата 2 степени
* Международный фестиваль-конкурс искусств «ART ВЕСНА» г. Санкт – Петербург, май 2022 г. - «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» – академический хор «Лира» ДК «Энергетик» г. Новомичуринск Пронского района – диплом лауреата 2 степени
* Международный фестиваль-конкурс искусств «ART ВЕСНА» г. Санкт – Петербург, май 2022 г. - «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» - хор Александровского СДК Рязанского района – диплом лауреата 1 степени
* Международный фестиваль-конкурс искусств «ART ВЕСНА» г. Санкт – Петербург, 27.05.22 г. 2022 г. - «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» - песенный ансамбль «Зоряница» МБУК «МКЦ» Шацкого района – диплом лауреата 1 степени
* X Всероссийский фестиваль исполнителей народной песни «Вишнёвая метель» памяти Л.Г.Зыкиной, посвящённый 470 – летию основания р.п. Бутурлино, Году культурного наследия народов России 24 - 25.06.22 г. - «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» – песенный ансамбль «Песня русская» МУК - «Ермишинский РДК» - диплом лауреата 2 степени
* X Всероссийский фестиваль исполнителей народной песни «Вишнёвая метель» памяти Л.Г.Зыкиной, посвящённый 470 – летию основания р.п. Бутурлино, Году культурного наследия народов России 24 - 25.06.22 г. - «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» – песенный ансамбль «Народный праздник» МУК ГКО Касимовского района – диплом лауреата 1 степени
* Международный конкурс «Жар-Птица России» май 2022 г. г. Москва -

«Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» – песенный ансамбль «Родничок»» МУ Кадомский РДК – диплом лауреата 1 степени

* XXX Всероссийский фестиваль народного творчества «Родники России» 23-24 июня 2022 г. г. Чебоксары Республика Чувашия «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» – песенный ансамбль «Народный праздник» МУК ГКО Касимовского района – диплом за высокое исполнительское мастерство и активное участие в фестивале»
* VII Всероссийский патриотический конкурс «Сыны и дочери Отечества» г. Москва 06.05.22 г. - «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» – песенный ансамбль Польно-Ялтуновского СДК Шацкого района – диплом лауреата 1 степени
* Международный фестиваль творчества «Арт-движение» г. Санкт-Петербург апрель 2022 г. - «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» – академический хор «Ретро» МАУК «Дворец культуры «Приокский» города Рязани – диплом лауреата 1 степени в номинации «Вокал»
* II Международный конкурс искусств «Мир вдохновения» г. Липецк 24 апреля 2022 г. «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» – академический женский хор «Лювена» МБУК «МКЦ» города Рязани – Гран - При в номинации «Хоровое пение».
* Международный фестиваль искусств и творчества «Феерия» г. Санкт-Петербург июнь 2022 г. «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» – академический хор «Ретро» МАУК «Дворец культуры «Приокский» города Рязани – диплом лауреата 1 степени в номинации «Хор»
* Гала – концерт лауреатов Всероссийского конкурса «Троицкие обереги – 2022» г. Подольск Московская область 28.08.2022 г. «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» – песенный ансамбль «Дубрава» МБУК «Районный Дворец культуры» Александро – Невского района – диплом лауреата
* Всероссийский фестиваль – конкурс народного творчества «Таланты России» г. Санкт – Петербург август 2022 г., заочный - «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» – песенный ансамбль «Русская песня» СКЦ г. Рыбное – диплом лауреата 1 степени
* Всероссийский фестиваль-конкурс национальных культур «Карусель дружбы» г. Великий Новгород (заочно) 18 ноября 2022 г. «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» – песенно-инструментальный ансамбль «Орёлики» МБУК «Муниципальный культурный центр» Шацкого муниципального района – диплом лауреата 1 степени
* Всероссийский фестиваль-конкурс народного творчества «Восхождение» (заочно) ноябрь 2022 г. г. Санкт-Петербург «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» – песенно-инструментальный ансамбль «Ребятушки» Дворец культуры им. Ленина г. Скопина – диплом лауреата 2 степени
* Всероссийский творческий конкурс «Звёздный дождь» г. Екатеринбург 17 ноября 2022 г. «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» – песенный ансамбль «Россияночка» МУК «Путятинский РДК» - диплом лауреата 1 степени
* Международный фестиваль-конкурс «Магия талантов» г. Санкт-Петербург ноябрь 2022 г. «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» – песенный ансамбль «Россияночка» МУК «Путятинский РДК» - диплом лауреата 2 степени
* Международный фестиваль «Дружба народов» г. Казань 22 ноября 2022 г. «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» – песенный ансамбль «Россияночка» МУК «Путятинский РДК» - диплом лауреата 2 степени
* Международный конкурс исполнительского мастерства «Волжкая метелица XXI – век» г. Самара» «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» – песенный ансамбль «Россияночка» МУК «Путятинский РДК» - диплом лауреата 2 степени
* Всероссийский фестиваль-конкурс «Тамбовская канарейка» г. Тамбов 1-2 декабря 2022 г. «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» – песенный ансамбль «Народный праздник» Гусевское клубное объединение Касимовского муниципального района – диплом лауреата 3 степени
* II Международный конкурс искусств «Хоровод талантов» г. Задонск 23 октября 2022 г. «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» – женский академический хор «Лювена» МБУК «МКЦ г. Рязани» Гран-При в номинации «Хоровое искусство»
* Международный фестиваль-конкурс искусства и творчества «Дарование» (заочно) г. Санкт-Петербург декабрь 2022 г. «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» – женский академический хор «Ретро» МАУК «ДК «Приокский» г. Рязани – диплом лауреата 1 степени в номинации «Хор»
* Международный многожанровый конкурс творчества и искусств «Время побеждать» г. Липецк 17 декабря 2022 г. «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» – женский академический хор «Лювена» МБУК «МКЦ г. Рязани» Гран-При в номинации «Хоровое искусство»
* III Всероссийский конкурс профессионального мастерства в области культуры и искусства «Творцы культуры» Московская область 24 ноября 2022 г. «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» – хор «Раздолье» МБУК «Листвянский ПДК» Рязанского муниципального района – диплом лауреата
* Творческий фестиваль «Гармонь без границ» Донецкая Республика ноябрь 2022 г. «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» – театр песни «Плетеница» МБУК «Подвязьевский ПДК» Рязанского муниципального района – диплом лауреата
* Всероссийский фестиваль-конкурс самодеятельного художественного творчества «Таланты Российской провинции» среди сельских учреждений культуры г. Москва (заочно) 10.10.2022 г. «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» – хор «Русская песня» МБУК «Окский ПДК» Рязанского муниципального района – диплом лауреата 1 степени
* Международный фестиваль-конкурс «Жар-птица России» г. Москва (заочно) октябрь 2022 г. «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» – песенный ансамбль «Звонница» МБУК «МКЦ» г. Сасово – диплом лауреата 1 степени

**Песенные коллективы, созданные в 2022 году**

**Ермишинский район** - Вокальный ансамбль «Росинка» Надеждинский СДК, рук. Паршкова Мария Александровна (Образование среднее);

**Рязанский район** - Вокальный ансамбль «Вдохновение» МБУК «Искровский ПДК» рук. Рыбакова Л.В. (Образование средне-специальное), Хор «Селяночка» МБУК «Шевцовский СК», рук. Новикова Марина Викторовна (образование средне-специальное), Вокальный ансамбль «Русь» МБУК «Дубровический ПК», рук. Турбин Владимир Ефимович (Образование средне - специальное);

**Ухоловский район** - Вокальный ансамбль «Ухляночка» МБУК МКДЦ «Ухолово», рук. Щевьёва Юлия Ивановна (Образование высшее);

**Шацкий район** - Вокальный ансамбль «Жаворонушка» Ямбирнский СДК-филиал МБУК «МКЦ», рук. Астафьева Елена Александровна (Образование высшее);

**г. Рязань** - Вокальный ансамбль «Парадиз» МБУК «МКЦ г. Рязани», рук. Захаров Валерий Васильевич (Образование высшее).

**Состояние хореографического жанра**

В 2022 году в учреждениях культуры Рязанской области действует **449** **с**амодеятельных хореографических коллективов с числом участников **7119** человек. Число коллективов увеличилось на **8**, а количество участников стало больше на **625** человек, чем в 2021 году **(441)** коллектива и **(6494)** участника.

Больше всего хореографических коллективов на сегодняшний день в Рязанском районе - 51, Сараевском районе – 45, Спасском районе - 25, Старожиловском районе – 25, Рыбновском районе – 21, Александро-Невском -27, г.Рязани - 36. Меньше всего коллективов в Пителинском районе - 2, Ряжском районе - 2, Сапожковском районе - 3, Кадомском районе -3, Ермишинском районе - 5, Путятинском - 5.

На протяжении многих лет неизменным остается количество хореографических коллективов в Александро - Невском районе - 27, Рыбновском районе - 21, Сараевском районе - 45.

**22** хореографических коллектива в Рязанской области имеют почётное звание «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области».

В 2022 году были созданы **13** новых хореографических коллективов. Рязанский район - 4, Кораблинский - 2, Шиловский - 1, Старожиловский – 1, Щацкий -2, г. Рязань - 2. Это на 9 коллективов больше, чем в 2021 году (4).

Центр оказывает большую помощь любительским хореографическим коллективам. Уже не первый год проводятся **творческие стажировки для руководителей хореографических коллективов Рязанской области**. Целью таких стажировок являются повышение художественного уровня репертуара и исполнительского мастерства участников, обмен опытом у мастеров хореографии, развитие творческих связей между хореографическими коллективами. В 2022 году были проведены творческие стажировки:

**- на базе Дворца молодежи г. Рязани**

Всероссийского фестиваля детского танца «Чёрный котёнок - 2022г.» 26 - 27 марта 2022 г. (приняли участие -12 чел.).

Большую помощь Центр оказывает руководителям хореографических коллективов Рязанской области и г. Рязани в подборе видеоматериала, фонограммы, сценариев, учебных программ и танцевальной литературы. За 2022 год такую помощь получили более **76** руководителей хореографических коллективов из Рязанского, Кадомского, Чучковского, Спасского, Сараевского, Ряжского, Рыбновского, Пронского, Кораблинского, Михайловского, Милославского, Скопинского, Сапожковского, Шацкого, Шиловского, Клепиковского, Касимовского районов и городов Рязани, Касимова, Скопина.

В 2022 году в очередной раз прошел региональный фестиваль-конкурс любительских творческих коллективов Рязанской области. Всего в фестивале-конкурсе приняли участие 2 хореографических коллектива: «Народный коллектив Рязанской области» – хореографический ансамбль«Юность» Дворца культуры г. Касимова, руководитель - Романова Галина Александровна; «Образцовый коллектив Рязанской области» - хореографический театр танца «Огни» Рязанского колледжа культуры, руководитель – Рогачикова – Леженкина Светлана Валентиновна.

Каждый коллектив готовил два танцевальных номера. Компетентное жюри отметило лучший коллектив. Первое место и премия присуждена «Народному коллективу Рязанской области» – хореографическому ансамблю«Юность» Дворца культуры г. Касимова, руководитель - Романова Галина Александровна.

Всегда приятно, когда любительские коллективы Рязанской области за свою творческую деятельность получают различные награды. Так, в 2022 году премией «За вклад в развитие и сохранение традиционной народной культуры Рязанской области» был награжден «Народный коллектив Рязанской области» - хореографический ансамбль «Дюймовочка» Дворца культуры города Касимова, руководитель - Иванова Светлана Евгеньевна. Премией «Ведущий коллектив Рязанской области» по итогам 2022 года награжден «Народный коллектив Рязанской области» - хореографический ансамбль «Вдохновение» Чучковского РДК, руководитель – Еремина Татьяна Федоровна.

В целях расширения круга любителей хореографического искусства среди детей и подростков, повышения художественного уровня и исполнительского мастерства танцевальных коллективов проводится  **Всероссийский фестиваль детского танца «Чёрный котёнок».** 26-27 марта 2022 года на базе Дворца молодежи города Рязани состоялся **ХXIX Всероссийский фестиваль детского танца «Чёрный котёнок -2022»**. В фестивале приняли участие **33** хореографических коллектива и более **800** детей в возрасте от 5 до 16 лет. География коллективов самая разнообразная. Области: Рязанская, Смоленкая, Московская, Калининградская, города: Рязань, Санкт - Петербург, Сергиев - Посад, Красноярский край и многие другие.

Фестиваль прошёл по номинациям: «Уличный танец», «Эстрадно-спортивный танец», «Танцевальное шоу», «Малые формы», «Современный танец»,«Духовное наследие», «Народно-стилизованный танец». Жюри просмотрело 108 танцевальных номера в режиме offline и 42 танцевальных номера в режиме online.

Активное участие в данном фестивале приняли 11 хореографических коллективов из Рязанской области. Это хореографические коллективы: «Грация» п. Александро - Невский, рук. Андрей Сугаков, «Овация» г. Клепики, рук. Любовь Торчкова, «Задоринка» п. Старожилово, рук. Анна Колотило, «Тандем» г. Кораблино, рук. Елена Комарова, «Грация» п. Александро – Невский, рук. Надежда Смердова, «Линия танца» г. Касимов, рук. Кристина Филюшкина, «Сияние» р. п. Кадом, рук. Виктория Филаткина, «Танцфорум» р. п. Старожилово, рук. Ольга Христ. «Народные любительские художественные коллективы Рязанской области»: «Фантазия» р. п. Сараи, рук. Екатерина Степакина, «Антарес» г. Кораблино, рук. Татьяна Маинская, «Фуэте» г. Михайлов, рук. Наталья Блинкова и Анастасия Табеева. Все коллективы отмечены дипломами фестиваля, согласно номинациям и возрастных групп.

В целях сохранения и дальнейшего развития танцевального жанра, активизации деятельности сельских и районных хореографических коллективов, повышения профессионального мастерства руководителей, развития творческих связей между хореографическими коллективами 14-15 апреля состоялась **Областная творческая акция народных коллективов «Народный танец. Традиции и современность»**. В связи с неблагоприятной эпидемиологической обстановкой акция проводилась в формате видеопросмотров. Гала-концерт победителей творческой акции транслировался на [YouTube – канале](https://www.youtube.com/playlist?list=PLV1__Q6mIv8_tELG3KK0n7PnmQc63UHsZ), в группах ВКонтакте, Одноклассники Центра. Творческая акция набрала около **1000** просмотров.

В ней приняли участие **22** хореографических коллектива, которые имеют почётное звание «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» из 16 муниципальных образований. Это Клепиковский, Кораблинский, Михайловский, Пронский, Рыбновский, Ряжский, Рязанский, Сараевский, Скопинский, Спасский, Чучковский, Шацкий, Шиловский районы, города Скопин, Касимов, Рязань. В программе творческой акции были представлены 22 русских народных танца, в которых были заняты 453 участника в возрасте от 7 до 17 лет.

14 апреля прошла видеоконференция с участием членов жюри областной творческой акции и руководителей хореографических коллективов Рязанской области на бесплатной платформе ZOOM. В видеоформате, только для руководителей хореографических коллективов Рязанской области состоялся **семинар - лаборатория «Областные особенности русского народного танца»**, который провела Заигрова Наталья Викторовна - доцент ВАК по специальности «Хореографическое искусство», преподаватель отделения хореографии, руководитель хореографического ансамбля «Отражение» Рязанского музыкального колледжа им. Г. и А. Пироговых.

В программе семинара - лаборатории были рассмотрены: лирическая комбинация, состоящая из различных ходов русского танца, комбинация веревочки на середине зала, дробное выстукивание в казачьем характере, дробное выстукивание с ударом сверху на слабую долю такта, вращения «Блинчик» и «Бегунок». Белгородско - Курский регион: ход по кругу с различным положением рук, дробное выстукивание «Пересек», дробное выстукивание с небольшим продвижением вперёд, а также «Вологодский журавель» - пример образной композиции с использованием областных особенностей. Видеоматериалы по семинару – лаборатории были отправлены каждому руководителю - участнику творческой акции.

Проходила творческая акция в первый раз и посвящалась теме сохранения и развития русского народного танца и рязанского танцевального фольклора. Руководители хореографических коллективов постарались показать богатейшую палитру русского народного танца, подготовив свои лучшие танцевальные номера. Пляски: «Озорная плясовая», «Топотуха», «Девичья казачья», «Тары - бары», «Карусель», «Как у наших, у ворот», «Я, да, калинушку ломала». Хороводы: «Весенний хоровод», «Рязанские Мадонны», «Вейся капустка», «Есенинские просторы» и многие другие.

Хороший уровень подготовки участников и танцевальных номеров показали хореографические коллективы: **«Лель»** МАУК «Дворец культуры «Приокский» г. Рязани, руководитель - Тимохин Александр Иванович, **«Радуга»** МБУК «Подвязьевский поселенческий Дом культуры МО - Подвязьевское сельское поселение Рязанского муниципального района Рязанской области», руководитель - Панова Людмила Анатольевна, **«Россияночка»** МБУК «Муниципальный культурный центр» МО – Шацкий муниципальный район Рязанской области», руководитель - Иванова Вера Ивановна, **«Вдохновение»** МБУК «Районный Дом культуры» Чучковского муниципального района, руководитель - Ерёмина Татьяна Фёдоровна, ***«*Дюймовочка*»*** МБУК «Дворец культуры г. Касимов», руководитель - Иванова Светлана Евгеньевна,**«Юность*»*** МБУК «Дворец культуры г. Касимов», руководитель - Романова Галина Александровна, **«Альянс»** МБУК «Дворец культуры им. В. И. Ленина» администрации города Скопина, руководители - Понкратова Татьяна Евгеньевна, Римская Елена Юрьевна, **«Парадокс*»*** МБУК «Дядьковский сельский Дом культуры муниципального образования – Дядьковское сельское поселение Рязанского муниципального района Рязанской области», руководитель - Петеркова Светлана Викторовна, **«Фуэте»** МУК «Районный Дом культуры муниципального образования – Михайловский муниципальный район Рязанской области», руководитель - Блинкова Наталья Вячеславовна,**«Вердица»** МБУК «Дворец культуры им. В. И. Ленина» администрации города Скопина, руководитель - Боцман Юлия Александровна,**«Фантазия»** МБУК «Межпоселенческий районный Дом культуры Сараевский муниципальный район» Рязанской области, руководитель - Степакина Екатерина Михайловна. Видна огромная подготовительная работа к участию в областной творческой акции. Это и общий уровень подготовки участников коллектива, костюмы, музыкальный материал, многочисленные и разновозрастные составы участников коллектива. Всё это было представлено на достойном уровне.

Ниже своих возможностей выступили хореографические коллективы: **«Движение»** МБУК «Дворец культуры «Энергетик» г. Новомичуринска Пронского муниципального района, руководитель - Шебаленкова Анна Александровна, **«Россияночка»** МБУК «Районный Дом культуры МО – Скопинский муниципальный район Рязанской области», руководитель - Арбузова Кристина Викторовна, **«Мозаика»** МБУК «Ряжский районный Дом культуры», руководитель - Сивак Светлана Михайловна, **«Антарес»** МБУК «Кораблинский Дворец культуры», руководитель - Маинская Татьяна Серафимовна,**«Озорницы»** Структурное подразделение МБУК «Единая клубная система» МО - Спасский муниципальный район Рязанской области Спасский районный Дом культуры, руководитель - Козлова Екатерина Витальевна, **«Даймонд»** МУК «Районный Дом культуры муниципального образования – Клепиковский муниципальный район»,руководитель - Кастюрина Елена Евгеньевна, **«Озорники»** Социально-культурный центр структурное подразделение МБУК «Городской культурно-досуговый центр» муниципального образования – Рыбновское городское поселение, руководитель - Белозёрова Валентина Ильинична, **«Ритм»** филиал Погореловский сельский Дом культуры МУ «Районный Дом культуры муниципального образования – Пронский муниципальный район»,руководитель - Лукичева Анна Александровна,**«Юность»** МУК «Шиловский районный Дворец культуры» муниципального образования – Шиловский муниципальный район,руководитель - Беспалова Елена Владиславовна,**«Колечко»** МБУК «Турлатовский сельский Дом культуры муниципального образования – Турлатовское сельское поселение Рязанского муниципального района Рязанской области»,руководитель - Зенина Виктория Анатольевна, **«Арт-Данс»** МАУК «Дворец культуры молодежи г. Рязани» руководитель - Орлова – Каменчук Ольга Николаевна.

Члены жюри посоветовали руководителям этих коллективов: обратить внимание на композицию и особенности построения различных форм русского народного танца (хороводы, пляски, кадрили, переплясы), более точно работать с названием номеров и подбирать соответственный музыкальный материал, чётко определять драматургию танцевального номера, обратить внимание на внешний вид: костюмы, обувь, как важное составляющие сценической культуры, больше уделять внимания региональным аспектам развития русского народного танца.

В рамках межведомственного культурно-образовательного проекта «Культура для школьников» и Года культурного наследия народов России с 15 по 17 июля состоялась **Всероссийская акция «Культурная суббота. Танцы народов России – детям»**. Пять творческих коллективов из Рязанской области стали участниками данной акции. Это Народный коллектив Рязанской области – ансамбль танца «Лель» МАУК «Дворец культуры «Приокский» города Рязани (руководитель - Тимохин Александр Иванович), Народный коллектив Рязанской области – ансамбль танца «Вдохновение» МБУК «Районный Дом культуры Чучковского муниципального района» (руководитель - Еремина Татьяна Фёдоровна), Народный коллектив Рязанской области – ансамбль танца «Озорники» МБУК ГКДЦ Социально-культурный центр г. Рыбное (руководитель - Белозерова Валентина Ильинична), Народный коллектив Рязанской области – ансамбль танца «Россияночка» МУК «Районный Дом культуры Скопинского муниципального района» структурное подразделение Вердеревский сельский Дом культуры (руководитель - Арбузова Кристина Викторовна), Народный коллектив Рязанской области – ансамбль танца «Фантазия» МБУК «Межпоселенческий районный Дом культуры Сараевского муниципального района» Рязанской области (руководитель - Степакина Екатерина Михайловна).

Для реализации мероприятия участники хореографических коллективов просмотрели мастер - классы по элементам народных танцев, которые провели деятели культуры и искусства России и ведущие танцевальные коллективы страны. По итогам просмотров мастер – классов, участники хореографических коллективов Рязанской области записали танцевальные видеоролики в народных костюмах, а руководители хореографических коллективов поделились своим мастерством, представив свои лучшие танцевальные номера, которые разместили в социальных сетях. По условиям акции от каждого региона отбирался один лучший танцевальный видеоролик. Лучший видеоролик от Рязанской области представили участники ансамбля танца «Вдохновение» МБУК «Районный Дом культуры Чучковского муниципального района» (руководитель - Еремина Татьяна Фёдоровна). Участники коллектива награждены памятным подарком от проекта «Культура для школьников».

В августе 2022 года выпущен сборник танцевальной гостиной «По всей России водят хороводы»**,** посвященной жизни и творчеству Т. А. Устиновой. Сборник был направлен руководителям хореографических коллективов Рязанской области. Полная версия танцевальной гостиной «По всей России водят хороводы» была размещена на сайте Центра.В ноябре подготовлен сборник сценариев «Путешествие в страну танцев № 12» . В сборник «Путешествие в страну танцев» выпуск № 12 вошли два сценария. Сценарий «Карлсон вернулся» написан руководителем хореографического ансамбля «Вдохновение» Чучковского районного Дома культуры - Ерёминой Татьяной Фёдоровной. Сценарий «Время танцевать» написан руководителем хореографического ансамбля «Фантазия» - Степакиной Екатериной Михайловной. Сценарии подготовлены специально для отчётных концертов «Народных любительских художественных коллективов Рязанской области» «Вдохновение (руководитель Т. Ф. Ерёмина) и «Фантазия» (руководитель Е. М. Степакина) с учётом репертуара данных коллективом. Сборник направлен в районы Рязанской области.

Анализируя работу сельских и районных хореографических коллективов Рязанской области в 2022году, хотелось бы отметить, что на протяжении многих лет активно и интересно работают танцевальные коллективы при районных Домах культуры. Коллективы имеют по три возрастные группы (младшая, средняя, старшая), количество детей в этих коллективах от 20 до 50 участников. Это такие коллективы как: «Капельки» Шацкого РДК, руководитель - Иванова В. И., «Драйв» Старожиловского РДК, руководитель Калабина А. А., «Сияние» Кадомского РДК, руководитель – Лощинина В. В., «Триумф» МКЦ г. Шацк, руководитель – Маслова И. С. Руководители этих коллективов всегда готовят отчётные концерты своих коллективов, часто выезжают с концертами на село, стали принимать участие во всероссийских и межрегиональных фестивалях и конкурсах танца, показывая неплохие результаты. Активно принимают участие в мероприятиях, проводимых Центром.

На протяжении многих лет творчески работают сельские танцевальные коллективы, в которых участники с большим удовольствием постигают нелегкое искусство Терпсихоры. Это танцевальные коллективы: Собчаковского СДК Спасского района, руководитель - Кувшинова Е. М., Истьинского СДК Старожиловского РДК, руководитель - Перевезенцева Н. В., «Шаг вперёд» Ижевского СДК Спасского района, руководитель - Никишкина Н. А., «Солнышко» Вослебовского СДК Скопинского района, руководитель - Лимонова Н. И. Руководители этих коллективов, стараются строить совместную работу с ГБУК «РОНМЦ НТ», извлекая из этого союза все интересное и новое, что можно применить в работе своих коллективов. Все эти хореографические коллективы были в разные годы участниками областного фестиваля детского танца «Мещёрский хоровод», принимали активное участие в творческих стажировках и творческих встречах хореографических коллективов «Танцуй, Рязанщина!», были зрителями Танцевальных гостиных, посвященных выдающимся деятелям хореографического искусства.

Многие районы стали проводить районные праздники танца. Подобные праздники проходят в Рязанском, Спасском, Пронском, Касимовском, Рыбновском, Михайловском районах, г. Касимове. Хочется отметить, что руководители сельских и районных коллективов ищут интересные формы работы с хореографическими коллективами. Например, в Дядьковском сельском Доме культуры Рязанского района уже много лет проводится конкурс среди участников танцевального коллектива «Полёт фантазии». Каждому ребёнку предоставляется возможность выразить себя в движении, создать свой неповторимый образ, придумать свой костюм, Каждый участник получает памятный приз, а победители этого конкурса получают дипломы и подарки, К этому мероприятию активно подключены и родители, которые помогают своим детям придумать и сшить костюмы, подобрать фонограмму для выступления. Приятно отметить, что многие руководители ищут интересные формы работы с хореографическими коллективами. Например, в Сараевском межпоселенческом Доме культуры, каждый год проходит театрализованный праздник «Посвящение в пляшущие человечки», где маленьких детей, пришедших в танцевальный коллектив, посвящают в юные танцоры. Подобные праздники проходят в Спасском, Рязанском и Рыбновском районах.

И все-таки, в основном, сельские и районные хореографические коллективы работают стихийно, от случая к случаю. В их работе нет системы, практически все руководители работают только над постановками танца, а экзерсису никто не уделяет должного внимания. В основном, все руководители работают под фонограмму. Очень часто текст песни не соответствует тому, что исполняется в танце, или наоборот идет инсценировка песни, а танец отходит на задний план, а ведь балетмейстер должен помнить, что искусство танца теснейшим образом связано с музыкой. Более того, танец не мыслим без музыки, причем хореография существует в неразрывной слитности не только с песней, но и с инструментальной музыкой, костюмом. А многие руководители занимаются в основном постановкой эстрадных номеров на ритмичную музыку, не ставят перед собой задачи по разнообразию «рисунка», «лексики» в танце. Очень мало в репертуарах коллективов истинно народных танцев, сюжетных номеров, которые интересны, как исполнителям, так и зрителям.

Хотелось, чтобы хореографические коллективы активнее принимали участие в различных конкурсах и фестивалях, а руководители повышали свое профессиональное мастерство на творческих лабораториях и семинарах. К большому сожалению, из-за нехватки средств не все руководители могут поехать на семинары, конкурсы, фестивали, чтобы повысить свой профессиональный уровень, показать свое мастерство, посмотреть другие коллективы и перенять опыт работы. И очень приятно, что в 2022 году многие коллективы смогли принять участие во Всероссийских, Межрегиональных фестивалях и конкурсах танца.

* XXIXI Всероссийский конкурс - фестиваль детского танца «Чёрный котёнок-2022г.» (26 марта 2022г.) г.Рязань - «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» - хореографический ансамбль «Антарес» МБУК «Кораблинский ДК» – диплом Лауреата III, I степени
* XXIXI Всероссийский конкурс - фестиваль детского танца «Чёрный котёнок-2022г.» (26 марта 2022г.) г.Рязань - «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» - хореографический ансамбль «Тандем» МБУК «Кораблинский ДК» – диплом Лауреата III
* XXIXI Всероссийский конкурс - фестиваль детского танца «Чёрный котёнок-2022г.» (27 марта 2022г.) г.Рязань - «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» - хореографический ансамбль «Фуэте» МУК Михайловский ДК – диплом Лауреата I,III степени
* Всероссийский конкурс - фестиваль искусств «Серпантин искусств» (29 января 2022г.) г.Москва - «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» - хореографический ансамбль «Ритм» (филиал Погореловский СДК Пронского муниципального района – диплом Лауреата I, II
* Международный конкурс - фестиваль искусств «На Олимпе» (20 марта 2022г.) г. Москва - «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» - хореографический ансамбль «Озорники» СКЦ г. Рыбное – диплом Лауреата I
* Международный конкурс творчества и таланта «Отвага, мужество и честь» (15 февраля 2022г.) г. Санкт - Петербург - «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» - хореографический ансамбль «Озорники» СКЦ г. Рыбное – диплом Лауреата II
* XXIXI Всероссийский конкурс - фестиваль детского танца «Чёрный котёнок-2022г.» (27 марта 2022г.) г.Рязань - «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» - хореографический ансамбль «Фантазия» МБУК Сараевский МРДК – диплом Лауреата III степени
* Международный конкурс – фестиваль «Снежная шкатулка» (14 -25 февраля 2022г.) г. Москва - хореографический коллектив «Импульс» Чернослободской СДК Шацкий филиал МБУК «МКЦ» Шацкого муниципального района – диплом Лауреата I степени
* XXIXI Всероссийский конкурс - фестиваль детского танца «Чёрный котёнок-2022г.» (27 марта 2022г.) г.Рязань - хореографический коллектив «Сияние» МУ Кадомский РДК – диплом Лауреата I, II степени
* Международный конкурс - фестиваль искусств «Арт - премьер» (30 апреля 2022 г.) г. Москва - хореографический коллектив «Танцфорум» Шелковской СДК Старожиловский муниципальный район – диплом Лауреата II
* Всероссийский конкурс хореографического искусства (29 мая 2022 г.) г. Москва – «Образцовый коллектив Рязанской области» - хореографический ансамбль «Акварель» Новомичуринской ДШИ Пронского муниципального района – Гран - При
* Международный фестиваль-конкурс искусств «Арт - Весна» (27 мая 2022 г.) г. Санкт - Петербург «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» - хореографический коллектив «Движение» ДК «Энергетик» Пронского муниципального района – диплом Лауреата II степени
* Международный фестиваль-конкурс искусств «Арт - Весна» (27. мая.2022 г.) г. Санкт - Петербург - хореографический коллектив «Калейдоскоп» Александровского СДК Рязанского муниципального района – диплом Лауреата I, II степени
* Международный конкурс-фестиваль «Наследие культур» (10 апреля 2022г.) г. Казань хореографический коллектив «Лада» Полянского СДК Рязанского муниципального района – диплом Лауреата II степени
* Международный фестиваль-конкурс искусств «Арт - Весна» (27. мая.2022 г.) г. Санкт - Петербург - хореографический коллектив «Импульс» Чернослободского СДК филиал МБУК «МКЦ» Шацкого муниципального района – диплом Лауреата I степени
* Международный фестиваль - конкурс дарований и талантов «Ветра надежд» г. Тула (15-17 апреля 2022г.) - балетная студия МБУК «МКЦ г. Рязани» – диплом Лауреата I степени
* Международный фестиваль - конкурс дарований и талантов «Ветра надежд» г. Тула (15-17 апреля 2022г.) - «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» - ансамбль эстрадного танца «Альянс» ДК им. В.И. Ленина г. Скопина – диплом Лауреата I степени
* Международный фестиваль - конкурс творчества «TaLENT BOOM!» г.Москва (16 мая 2022г.) - «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» - ансамбль эстрадного танца «Альянс» ДК им. В.И. Ленина г. Скопина – диплом Лауреата I,II степени
* Международный вокально - хореографический конкурс «Московское сияние» г. Москва (25 сентября 2022г.) - Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» - хореографический коллектив «Озорники» СКЦ г. Рыбное – диплом Лауреата I степени.

**Состояние театрального жанра**

В 2022 году в учреждениях культуры Рязанской области действует **453** самодеятельных театральных коллектива с числом участников **5963** человека. По сравнению с предыдущим годом число театральных коллективов не изменилось, а количество участников увеличилось на **82** человека. Сегодня почетное звание «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» имеют **31** театральный коллектив.

Театральный жанр в области популярное творческое направление, о чем говорит большое количество театральных фестивалей, растущий творческий уровень, достойное представление жанра на областном и всероссийском уровне.

С 8 по 10 апреля 2022 г. в Центре состоялся **областной фестиваль любительских театров «Губернские подмостки»** в целях возрождения и развития лучших традиций в театральном искусстве; формирования высокохудожественного репертуара; поддержки и популяризации любительского театрального искусства. Проведение фестиваля дало возможность стимулировать деятельность режиссёров и реализовать их творческий потенциал. Фестиваль прошел на хорошем творческом и организационном уровне, получил одобрение общественности и средств массовой информации. Это произошло благодаря высокому мастерству коллективов, четкой и профессиональной работе организаторов.

Свое искусство на театральных подмостках продемонстрировали **8** ведущих театров Рязанской области, носящих звание «Народный любительский художественный коллектив». Число участников составило **48** человек. На сегодняшний день - это стабильные творческие коллективы, лауреаты различных фестивалей и конкурсов. В программу фестиваля были включены как классические, так и современные пьесы.

В целях дальнейшей активизации участия театральных коллективов в областных мероприятиях за высокий художественный уровень и исполнительское мастерство, большую работу по сохранению нематериального культурного наследия участники были награждены **Специальными дипломами, Дипломом III степени. Дипломом I степени** награждены: Народный молодёжный театр-студия «Шанс и Компания» ОГБОУ «Полянская школа-интернат» муниципального образования – Рязанский муниципальный район (режиссер – лауреат премии «Признание» СТД России «За вклад в развитие любительского театра России» Рахманина Светлана Васильевна), Народный театр «ТРаМ» МБУК «Кораблинский Дворец культуры» муниципального образования – Кораблинский муниципальный район, (режиссёр – заслуженный работник культуры РФ Кочеткова Татьяна Петровна). **Дипломом Лауреата** получили: Заслуженный коллектив народного творчества, Народный театр «Аспект» МБУК «Дворец культуры» муниципального образования – городской округ город Касимов (режиссер – заслуженный работник культуры РФ Романов Феликс Дмитриевич), Народный молодежный театр «Предел» МБУК «Дворец культуры им. В.И. Ленина» муниципального образования – городской округ город Скопин (режиссер – заслуженный работник культуры РФ, лауреат премии «Признание» СТД России Дель Владимир Фердинандович), Народный театр юного зрителя МБУК «Дворец культуры» муниципального образования – городской округ город Касимов (режиссёр – Конуркина Галина Петровна).

Проведение фестиваля стало мощным ресурсом развития творческого потенциала любительских театров Рязанской области, а также способствовало пропаганде опыта ведущих коллективов, выявлению молодых талантливых исполнителей. Количество зрителей - **400** человек.

На базе фестиваля состоялся **семинар-лаборатория руководителей театральных коллективов «Работа режиссера над пьесой: от замысла до воплощения»**, который провела доцент, заведующая отделом театрального искусства и детского художественного творчества Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д.Поленова, Член Совета по массовым формам театрального искусства Союза Театральных Деятелей Российской Федерации (г. Москва) – Куц Марина Ивановна.

22 октября 2022 г. в Центре состоялся **областной смотр эстрадных любительских театров малых форм «Театральная провинция»**. Смотр активизировал творческую деятельность любительских театров малых форм; повысил их исполнительское мастерство; а также способствовал определению современного состояния и между коллективами. Свое искусство продемонстрировали **7** ведущих театров малых форм Рязанской области, носящих звание «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области», с общим количеством участников **82** человека. На сегодняшний день – это стабильные творческие коллективы, лауреаты различных фестивалей и конкурсов.

По сравнению с предыдущими годами программа претерпела некоторые изменения. Основная часть коллективов подготовила и представила спектакли на основе местного материала. Театр малых форм «Истоки» Гусевского клубного объединения Касимовского района показал музыкально-поэтическую композицию на стихи Евгения Маркина «В летописи песенной Рязани все равно меня не зачеркнуть…», режиссер - Елена Куницына. А театр малых форм «Оптимист» Рязанского района подготовил для зрителей литературно-музыкальную композицию по произведениям К.Г.Паустовского «Путешествие в «Полевую тишину». Коллектив из Пителинского районного Дома культуры под руководством Дмитрия Абанина остался верен своему направлению и представил на смотр спектакль по мотивам произведений своего известного земляка Б.А.Можаева. Артисты из театра малых форм «Россичи» Шиловского районного Дворца культуры презентовали театрализованное представление «Добрыня Никитич, посол Князя Владимира». Также одним из ярких событий смотра стало выступление театра эстрады Дворца культуры им. В.И.Ленина г. Скопина с программой «Образ преподобного Сергия Радонежского, как икона русского народа. Мы русские», режиссер Елена Бондаренко. Тема войны прозвучала в программе театра малых форм Шацкого Муниципального культурного центра. Сапожковский район был представлен театром малых форм «Вдохновение», который показал программу «Где тепло, там и добро», режиссер Мария Щербакова.

По итогам смотра актер театра малых форм «Истоки» Гусевского клубного объединения Касимовского района Николай Викулов был приглашен принять участие в Межрегиональном конкурсе художественного слова «Россия – родина моя», который проходил в городе Ярославль 26-27 ноября 2022 года.

На базе областного смотра эстрадных любительских театров малых форм «Театральная провинция» состоялся **семинар-лаборатория для руководителей театральных коллективов «Сценарий современного мероприятия: креатив, как его главный элемент»**, который провели: **Марина Ивановна Куц -** доцент, заведующая отделом театрального искусства и детского художественного творчества Государственного Российского Дома народного творчества им. В.Д.Поленова, член Совета по массовым формам театрального искусства Союза театральных деятелей Российской Федерации; **Михаил Яковлевич Колкер** – режиссёр, театральный критик, член союза журналистов России; **Николай Викторович Плетнёв** – директор Дворца молодёжи города Рязани, заслуженный работник культуры Российской Федерации, почетный работник сферы молодежной политики Российской Федерации, почетный гражданин города Рязани.

В семинаре – лаборатории приняли участие режиссёры и руководители театров малых форм Рязанской области. Всего в семинаре-лаборатории приняло участие 46 руководителей театров малых форм, ведущих методистов учреждений культуры Рязанской области.

В целях дальнейшей активизации участия эстрадных любительских театров малых форм в областных мероприятиях за высокий художественный уровень и исполнительское мастерство, большую работу по сохранению нематериального культурного наследия награждены **Дипломом Лауреата I степени:** Народный театр малых форм МБУК «Пителинский районный Дом культуры», режиссер – Дмитрий Абанин.

**Участие театральных коллективов в Международных, Всероссийских, межрегиональных фестивалях и конкурсах:**

Международный благотворительный фестиваль-конкурс «Ангелы надежды» г. Санкт-Петербург (февраль 2022г.) Театральная студия «Этюд» МБУК «Дом культуры мкр. Заречный г. Скопина» диплом Лауреата 1 степени.

Всероссийский детско-юношеский фестиваль-конкурс национальных культур «Дети. Творчество. Дружба» г.Новосибирск – народный театр малых форм «Муниципальный культурный центр» муниципального образования - Шацкий муниципальный район, диплом Лауреат 2 степени

Всероссийский конкурс-фестиваль творчества и искусств «Праздник красок» г.Рязань – народный театр «Осколки» МБУК «Дядьковский СДК», диплом Лауреата 1 степени

Международный кастинг-конкурс «Зимняя фантазия» г. Санкт-Петербург (февраль 2022г.) – Народный театр малых форм, МБУК «Муниципальный культурный центр» МО – Шацкий муниципальный район Рязанской области, диплом Лауреата 1 степени.

Международный фестиваль-конкурс «Призвание» (заочно) г. Санкт-Петербург. (28.01-4.02.2022г.) - Народный театр кукол «Сказка» СКЦ г. Рыбное, диплом Лауреата 3-й степени.

3-й Международный многожанровый фестиваль-конкурс «Дар созидания» г. Москва (онлайн) 5-15 февраля 2022г. «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» - Молодежный театр «Осколки» МБУК «Дядьковский СДК» Рязанского района – Диплом Лауреата I степени.

III Международный многожанровый фестиваль-конкурс «Дар созидания» (онлайн, февраль 2022г.), - Народный молодежный любительский театр «Осколки» МБУК «Дядьковский СДК», диплом Лауреата 1 степени.

Международный конкурс-фестиваль в сфере искусства и творчества «Пробуждение» г. Санкт-Петербург (февраль 2022г.) - Народный театр малых форм, МБУК «Муниципальный культурный центр» МО – Шацкий муниципальный район Рязанской области, диплом Лауреата 3 степени.

Международный конкурс-фестиваль в сфере искусства и творчества «Пробуждение» г. Санкт-Петербург (февраль 2022г.) – Народный театр «Маска» Чучковского РДК, диплом Лауреата 1 степени.

Всероссийский фестиваль детский любительских театров кукол «Первые шаги» (заочно) г. Москва (26.03.22г.), Народный театр кукол «Сказка» СКЦ г. Рыбное, Диплом Лауреата II степени.

IX открытый городской фестиваль театральных коллективов «Горячая пора» г. Муром (март 2022г.) Заслуженный коллектив народного творчества Народный театр «Аспект» МБУК «Дворец культуры» г. Касимов, лауреат 1 степени.

Всероссийский фестиваль моноспектаклей «ЧАТ» г. Омск (1-6 апреля 2022г.) Народный молодежный театр «Предел». Диплом участника.

5-й Всероссийский конкурс творчества и искусств «Полет фантазии», Чучковский РДК (апрель 2022г.) Народный театр «Маска», два диплома Лауреата 1 степени.

2-й Всероссийский конкурс-фестиваль «Русская Матрешка» (20.04.2022г.) г. Рязань Театральная студия «Затейники» МБУК Мурминский поселенческий Дом культуры», Лауреат 2 степени.

2-й Всероссийский конкурс-фестиваль «Русская Матрешка» (апрель 2022г.) г. Рязань Молодежный театр «Зеркальце», диплом Лауреата 1 степени.

1-й Всероссийский конкурс художественного слова «Пою моё Отечество!», посвященный 210-летию со дня рождения русского писателя И.А. Гончарова и приуроченный к году народного искусства и культурного наследия. Онлайн формат (апрель 2022г.) Народный театр «Маска» МБУК «РДК Чучковского муниципального района». Зимнухова Виктория – сертификат конкурса.

Всероссийский фестиваль – конкурс детско-юношеского творчества «Звездный старт». Онлайн формат (май 2022г.) Народный театр «Маска» МБУК «РДК Чучковского муниципального района», Лауреат 1 степени.

4-й Международный открытый фестиваль творчества «Победный май», посвященный 77-годовщине Победы в Великой Отечественной войне. Онлайн формат (май 2022г.) Народный театр «Маска» МБУК «РДК Чучковского муниципального района», диплом за участие.

Международный фестиваль-конкурс искусств «Арт Весна» г. Санкт-Петербург Международный арт-центр «Империал» (май 2022г.), Народный драматический театр СКЦ г. Рыбное, диплом Лауреата 1 степени.

Всероссийский фестиваль-конкурс детско-юношеского творчества «Звездный старт» Новгородская область «Районный Дом культуры» Поддорского муниципального района (онлайн, май 2022г.) – Народный театр «Резерв» МБУК МРДК СМР РО, диплом Лауреата 1 степени.

Международный фестиваль-конкурс «Жар-Птица России» г. Москва (6.05. – 13.05. 2022г.) Театральная студия «Зазеркалье» МБУ Городской дом культуры г. Сасово, лауреат 2-ой степени.

Всероссийский фестиваль-конкурс народного творчества «Зажигаем звезды» (19.05.22г.) г. Санкт-Петербург Народный театр «Зеркало», диплом Лауреата 1 степени.

Международный фестиваль-конкурс искусств «Арт Весна» (май 2022г.) г. Санкт-Петербург Молодежный театр «Зеркальце», диплом Лауреата 2 степени.

Международный фестиваль-конкурс искусств «Арт Весна» (май 2022г.) г. Санкт-Петербург Театральный коллектив «Юность» МУК «Ермишинский межпоселенческий районный Дом культуры», диплом Лауреата 1 степени.

10-й Международный фестиваль юношеских и молодежных любительских театров «Параллельные миры» (май 2022г.) г. Барановичи, респ. Беларусь Народный коллектив Рязанской области «Театр юного зрителя» МБУК «Дворец культуры» г. Касимов, диплом участника, Евгений Кондрашов – диплом «За творческий азарт».

Международная историко-литературная акция «Бессмертный полк русской поэзии» (14.06.2022г) Псковское региональное отделение Общероссийской общественной организации «Союз писателей России». Народный художественный любительский коллектив Рязанской области театр «Резерв» МБУК МРДК СМР. Сергей Марин – участник.

Региональный литературно-поэтический фестиваль «Усадьба», посвященный 185-летию С.Н. Худекова. (16 июля 2022г.) Историко-культурный музей-заповедник усадьба С.Н. Худекова с. Ермолино Кораблинского района Народный коллектив Рязанской области театр «ТРаМ» и Народная детская театральная студия «ТРаМчики» Кораблинского Дворца культуры, диплом Гран-При.

Международный фестиваль лоскутной моды «Шили были и носили» (очный, август 2022г.) г. Рязань Народный театр костюма «Кокетка» МБУК «Подвязьевский ПДК», диплом участника.

XXII Всероссийский фестиваль любительских театров «Успех» (сентябрь 2022г.) г. Слюдянка Иркутская область - Заслуженный коллектив народного творчества Народный театр «Аспект» МБУК «Дворец культуры» г. Касимов, лауреат 2 степени.

3-й Межрегиональный заочный конкурс художественного слова «Глаголица» (сентябрь 2022г.) МБУК городской округ Луховицы Московской области РДК «Старт», Народный любительский художественный коллектив Рязанской области театр «Резерв» МБУК МРДК СМР, участник.

III Всероссийский конкурс-фестиваль творчества и искусств «Праздник красок» г. Рязань (сентябрь 2022г.) - Народный молодежный любительский театр «Осколки» МБУК «Дядьковский СДК», диплом Лауреата 1 степени.

Международный фестиваль-конкурс искусства и творчества «Горизонты» г. Санкт-Петербург (ноябрь 2022г.) - Народный театр малых форм, МБУК «Муниципальный культурный центр» МО – Шацкий муниципальный район Рязанской области, диплом Лауреата 1,2,3 степени.

X Всероссийский фестиваль любительских детских театров кукол «Дети и куклы» г. Москва (ноябрь 2022г.) – Театр-студия «Люди и куклы» МБУК «Дворец культуры» г. Касимов, диплом 1 степени в номинации «Спектакль».

Международный фестиваль-конкурс искусства и творчества «Дарование» г. Санкт-Петербург (декабрь 2022г.) - Народный театр малых форм, МБУК «Муниципальный культурный центр» МО – Шацкий муниципальный район Рязанской области, диплом Лауреата 2 степени.

**Состояние инструментального жанра**

##### По сравнению с предыдущими годами количество духовых оркестров осталось прежним: 8 коллективов, количество участников также стабильно: 145 человек. По сравнению с 2021 годом число оркестров народных инструментов увеличилось на 2 коллектива: было 4 стало 6, а также выросло число участников: было 94, стало 102. Число ансамблей народных инструментов увеличилось на 2 коллектива: было 10 коллективов, стало 12; количество участников выросло на 19 человек. В 2021 году число участников 68 человек, в 2022г. число участников стало 87 человек.

27 марта 2022 г. в Центре состоялся **VIII областной фестиваль – конкурс оркестров и ансамблей народных инструментов «Струна поет о красоте»** в рамках областного фестиваля по присвоению звания «Народный любительский художественный коллектива (студия) Рязанской области» «Край рязанский, край талантов».

Фестиваль прошел на хорошем творческом и организационном уровне, получил одобрение общественности и средств массовой информации. Это произошло благодаря высокому мастерству коллективов и солистов, четкой и профессиональной работе организаторов.

В фестивале - конкурсе приняли участие 3 оркестра и ансамбля народных инструментов из р.п. Пронска, Шилово, Ермишь, носящих звание «народный любительский художественный коллектив Рязанской области».

Общее количество участников составило **32** человека. Количество зрителей - **70** человек (из них дети – 30 человек, средний возраст - 20 человек, пенсионеры - 20 человек). Фестиваль традиционно проводится в Рязанской области один раз в три года.

Фестиваль содействовал дальнейшему развитию народного инструментального исполнительства, а также способствовал определению современного состояния и перспектив развития жанра, повышению исполнительского мастерства и активизации творческой деятельности оркестров и ансамблей народных инструментов, привлечению к участию в них детей и молодежи, повышению художественного уровня репертуара коллективов, пропаганде музыкальных произведений, воспитывающих духовность и чувство патриотизма, развитию творческих связей между коллективами.

Фестиваль показал значительный творческий рост коллективов. Высокохудожественный репертуар, артистизм, эмоциональность на конкурсе продемонстрировал народный коллектив - ансамбль народных инструментов «Русская миниатюра» МБУДО «Пронская детская музыкальная школа им.К.Птицы» (руководитель - Приписнова М.В.). Коллектив получил диплом Лауреата I степени фестиваля – конкурса.

Примером исполнительского мастерства стали выступления на конкурсе народного коллектива - оркестра народных инструментов преподавателей МБУДО «Шиловская детская школа искусств» (руководитель - Бородкин Ю.А.). Большая учебно-воспитательная работа проводится в народном коллективе - ансамбле русских народных инструментов «Задоринка» МУДО «Ермишинская детская школа искусств» (руководитель - Проклашкина Е.В.). Коллективы были отмечены на конкурсе дипломом Лауреата II степени.

Профессионализм, высокую музыкальную культуру продемонстрировали на конкурсе все коллективы Конкурсные программы отражали стиль каждого коллектива, показывали исполнительские возможности оркестра, а также мастерство отдельных групп и музыкантов. Разнообразие и красочность фестивалю придали выступления солистов, лучший из них - Максим Мелехин (МБУДО «Пронская детская музыкальная школа им.К.Птицы») был отмечен специальным дипломом за виртуозность. Положительным явлением на конкурсе было участие детей в коллективах с их неподдельным интересом к народной инструментальной музыке.

На базе фестиваля состоялась **творческая лаборатория «Современные тенденции в развитии оркестров и ансамблей народных инструментов»** руководителей оркестров и ансамблей народных инструментов», которую провел преподаватель Рязанского музыкального колледжа имени Григория и Александра Пироговых, заслуженный работник культуры Российской Федерации, Почетный работник среднего профессионального образования Российской Федерации Владимир Викторович Ильин, председатель жюри. В рамках семинара члены жюри разобрали выступления каждого коллектива, выявили положительные и отрицательные аспекты подготовки коллективов к конкурсу, репертуарную политику. Количество участников 3 человека.

В целях дальнейшей активизации участия оркестров и ансамблей русских народных инструментов в областных мероприятиях за большую работу по дальнейшему развитию народного инструментального исполнительства были награждены памятными призами и:

**Дипломом Лауреата 2 степени:**

– Народный ансамбль русских народных инструментов «Задоринка» МУДО «Ермишинская детская школа искусств» (руководитель – обладатель премии Губернатора Рязанской области «За вклад в развитие и сохранение традиционной народной культуры Рязанской области» Елена Проклашкина);

– Народный коллектив – оркестр русских народных инструментов преподавателей МБУДО «Шиловская детская школа искусств» (руководитель – Юрий Бородкин)

**Дипломом Лауреата 1 степени:**

– Народный коллектив – ансамбль народных инструментов «Русская миниатюра» МБУДО «Пронская детская музыкальная школа им. К. Б.Птицы» (руководитель – обладатель премии Губернатора Рязанской области «За вклад в развитие и сохранение традиционной народной культуры Рязанской области» Мария Приписнова)

**Специальным дипломом:**

- Максим Мелёхин (МБУДО «Пронская детская музыкальная школа им. К. Б.Птицы») – за виртуозность.

В 2022 году ведущие духовые оркестры области приняли участие в Региональном фестивале-конкурсе любительских творческих коллективов, который проводился в рамках реализации регионального проекта «Создание условий для реализации творческого потенциала нации («Творческие люди») (Рязанская область)», направленного на достижение результатов реализации федерального проекта «Творческие люди» в период с 2020 по 2024 год. **Номинация – духовые оркестры:**

1. Народный любительский художественный коллектив Рязанской области – духовой оркестр структурного подразделения муниципального бюджетного учреждения культуры «Единая клубная система» муниципального образования – Спасский муниципальный район Спасского районного Дома культуры (руководитель – Пастушенко Виктор Владимирович)
2. Народный любительский художественный коллектив Рязанской области - духовой оркестр Муниципального учреждения культуры Районный Дом культуры муниципального образования – Михайловский муниципальный район (руководитель – Трегубкин Дмитрий Дмитриевич)
3. Народный любительский художественный коллектив Рязанской области - ансамбль духовых и ударных инструментов «Бета» муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Пронская детская музыкальная школа им.К.Б.Птицы» (руководитель – Миронов Иван Александрович)
4. Образцовый коллектив Рязанской области - духовой оркестр Государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Рязанский музыкальный колледж им. Г. и А. Пироговых» (руководитель – Анисимов Александр Михайлович)

Лауреатом I степени стал Образцовый коллектив Рязанской области - духовой оркестр Государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Рязанский музыкальный колледж им. Г. и А. Пироговых» (руководитель – Анисимов Александр Михайлович) этот коллектив представлял Рязанскую область на Всероссийском фестивале-конкурсе любительских творческих коллективов.

В 2022 году в учреждениях культуры Рязанской области действует **149** самодеятельных **студий эстрадного пения** с числом участников **1548** человек; **джазовых и эстрадных коллективов** **22** с числом участников **154**. По сравнению с предыдущим годом число студий эстрадного пения уменьшилось на **11**, а количество участников уменьшилось на **139** человек. Число джазовых и эстрадных коллективов осталось неизменным, а количество участников увеличилось на 4 человека. Сегодня почетное звание «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области» имеют **26** эстрадных коллективов.

В 2022 году в Рязанской области создан новый коллектив – вокально-инструментальный ансамбль «Ямбирно» Ямбирнский СДК – филиал МБУК «Муниципальный культурный центр» Шацкого муниципального района.

Эстрадные коллективы ежегодно принимают самое активное участие в многочисленных фестивалях и конкурсах. Не стал исключением и 2022 год.

На базах Муниципального культурного центра г. Сасово, Спасского районного Дома культуры, Дворца культуры им. В.И.Ленина г.Скопина, Дворца культуры г. Касимова и Шиловского районного Дворца культуры 17 апреля, 14, 15, 21 и 28 мая 2022 г. состоялся **областной фестиваль эстрадных коллективов «Служить России».**

В рамках областного фестиваля эстрадных коллективов «Служить России» состоялся **семинар-лаборатория для руководителей эстрадных коллективов «Основы и принципы репетиционной работы с вокально-инструментальными и эстрадными коллективами»**, который провела лауреат Международных конкурсов, руководитель ансамбля «Мама – джаз» Хрусталёва Элла Александровна. В работе семинара-лаборатории приняли участие **25** руководителей вокально-инструментальных и эстрадных коллективов из 15 муниципальных образований.

В фестивале приняли участие **25** эстрадных коллективов из Спасского, Кораблинского, Касимовского, Клепиковского, Михайловского, Шиловского, Сасовского, Скопинского, Старожиловского, Рязанского, Рыбновского, Шацкого районов, г.г.Скопина, Касимова, Сасова. Общее количество участников составило 204 человека. Количество зрителей, присутствующих на мероприятии – **750** человек.

Фестиваль содействовал дальнейшему развитию эстрадного исполнительства в Рязанской области, а также способствовал выявлению и всесторонней поддержке наиболее ярких, талантливых исполнителей эстрадной песни; совершенствованию исполнительского мастерства солистов – вокалистов и эстрадных ансамблей; формированию и воспитанию художественного вкуса, позитивных социальных установок и интересов подрастающего поколения; сохранению лучших образцов песенного наследия; обмену опытом, установлению творческих связей между коллективами и исполнителями; повышению профессионального мастерства руководителей коллективов. За высокие творческие достижения в музыкальном исполнительстве были награждены **Дипломом I степени:** Народный любительский художественный коллектив Рязанской области – вокальный ансамбль «Вдохновение» муниципальное бюджетное учреждение культуры «Кораблинский Дворец культуры» (руководитель – Мухина Ольга Геннадьевна), Народный любительский художественный коллектив Рязанской области – эстрадный вокальный ансамбль «Мари» муниципальное бюджетное учреждение культуры Рыбновское клубное объединение (руководитель – Медведев Михаил Николаевич);

**Дипломом Лауреата I степени:** Народный любительский художественный коллектив Рязанской области – вокально-инструментальный ансамбль «Шанс» ОГБПОУ «Рязанский колледж культуры» (руководитель – Алямовский Андрей Александрович); Народный любительский художественный коллектив Рязанской области – вокально-инструментальный ансамбль «Визит» МБУ «Муниципальный культурный центр» г. Сасово (руководитель – Белов Геннадий Александрович), Народный любительский художественный коллектив Рязанской области – вокально-инструментальный ансамбль «Карусель – music» структурного подразделения МБУК «Единая клубная система» муниципального образования – Спасский муниципальный район Спасского РДК (руководитель – Поплавский Георгий Георгиевич), Народный любительский художественный коллектив Рязанской области – вокально-инструментальный ансамбль «Скифы» МБУК «Лесновский Дом культуры» (руководитель – Добычин Алексей Алексеевич), Народный любительский художественный коллектив Рязанской области – вокально-инструментальный ансамбль «Всем, кто любит песню» МУК «Районный Дом культуры муниципального образования Скопинский муниципальный район Рязанской области» структурное подразделение Успенский СДК (руководитель – Золотарев Виктор Петрович), Народный любительский художественный коллектив Рязанской области – музыкальная студия «Нежность» – Муниципальное учреждение культуры «Межпоселенческий организационно-методический центр Касимовского района Рязанской области» (руководитель – Шерстобитов Александр Владимирович), Народный любительский художественный коллектив Рязанской области – вокальный ансамбль «Меланж» МБУК «Дворец культуры» г. Касимов (руководитель – Щербакова Лариса Николаевна), Народный любительский художественный коллектив Рязанской области – вокально-инструментальный ансамбль «Аккорд» МУК «Шиловский районный Дворец культуры» муниципального образования – Шиловский муниципальный район Рязанской области (руководитель – Чудин Александр Петрович).

За прошедший 2022 г. во **Всероссийских и Межрегиональных фестивалях и конкурсах** приняли участие следующие коллективы:

* Международный кастинг-конкурс «Зимняя фантазия» (февраль 2022 г.) г.Санкт-Петербург – Народный вокально-инструментальный ансамбль «Птица Джара-Джара» МБУК «Муниципальный культурный центр» г. Шацк – диплом Лауреата II степени
* Международный конкурс детского и молодежного творчества «Солнечный зайчик» (14 мая 2022 г.) г. Рязань – Вокальная студия «Голосок» МУК МКДЦ «Ухолово» – диплом Лауреата II степени
* Международный фестиваль-конкурс искусств «Арт - весна» (27 мая 2022 г.) г. Санкт-Петербург – Вокальный ансамбль «Родники» МБУК «Муниципальный культурный центр» г. Шацк – диплом Лауреата I степени
* Международный фестиваль-конкурс «Страна талантов» г. Санкт-Петербург – Народный театр песни «Шанс Плюс» МБУК «Дворец культуры им.В.И.Ленина» г. Скопин – диплом Лауреата I степени
* Международный фестиваль-конкурс «Страна талантов» г. Санкт-Петербург – Народный театр песни «Шанс kids» МБУК «Дворец культуры им.В.И.Ленина» г. Скопин – диплом Лауреата I степени
* Международный фестиваль-конкурс «Страна талантов» г. Санкт-Петербург – Народный театр песни «Шанс» МБУК «Дворец культуры им.В.И.Ленина» г. Скопин – диплом Лауреата I степени
* Международный фестиваль-конкурс «Жар-Птица России» г. Москва – Вокальный коллектив «Гармония» МУ Кадомский РДК – диплом Лауреата I степени
* II Всероссийский конкурс-фестиваль творчества и искусств (1-10 марта 2022 г.) г. Рязань – ансамбль «Тоника» МБУК ДК «Энергетик» – диплом Лауреата I степени
* Всероссийский фестиваль-конкурс патриотической песни (15-17 апреля 2022 г.) г. Рязань – мужской ансамбль «Ни что подобного» Шиловского РДК – диплом Лауреата II степени
* Международный фестиваль-конкурс «Страна талантов» г. Санкт-Петербург – народный театр песни «Шанс Плюс» МБУК «Дворец культуры им.В.И.Ленина» г. Скопин – диплом Лауреата I степени
* Международный фестиваль-конкурс «Страна талантов» г. Санкт-Петербург – народный театр песни «Шанс kids» МБУК «Дворец культуры им.В.И.Ленина» г. Скопин – диплом Лауреата I степени
* Международный конкурс талантов «Горизонт творчества» (декабрь) г. Астрахань – вокальный ансамбль «В.О.Я.Ж.» МБУК «Дворец культуры им.В.И.Ленина» г. Скопин – диплом Лауреата I степени
* Всероссийский фестиваль-конкурс искусств «Невский рассвет» (19 января 2022 г.) г. Санкт-Петербург – народная эстрадная группа «Овация» СКЦ г.Рыбное – диплом Лауреата I степени
* Международный творческий фестиваль-конкурс «Овации» (октябрь 2022 г.) г. Санкт-Петербург – народная эстрадная группа «Овация» СКЦ г.Рыбное – диплом Лауреата I степени
* Международный конкурс «Талантливая Россия» (30 октября 2022 г.) г. Рязань – народная эстрадная группа «Овация» СКЦ г.Рыбное – Гран-При
* Международный конкурс искусства и творчества «Мастерская талантов» (ноябрь 2022 г.) г.Санкт-Петербург – Народный вокально-инструментальный ансамбль «Птица Джара-Джара» МБУК «Муниципальный культурный центр» г. Шацк – диплом Лауреата I степени
* Международный фестиваль-конкурс искусства и творчества «Дарование» (декабрь 2022 г.) г.Санкт-Петербург – Народный вокально-инструментальный ансамбль «Птица Джара-Джара» МБУК «Муниципальный культурный центр» г. Шацк – диплом Лауреата I степени
* Конкурс исполнительского мастерства на ударных инструментах «Звонкая капель» г.Москва (23 мая 2022г.)

Народный любительский художественный коллектив Рязанской области – ансамбль маршевых ударных инструментов «Синкопа» МУК «РДК муниципального образования – Пронский муниципальный район - диплом лауреата III степени

* Фестиваль детских духовых оркестров «Бородинские фанфары» г.Москва (29 мая 2022г.)

Народный любительский художественный коллектив Рязанской области – ансамбль маршевых ударных инструментов «Синкопа» МУК «РДК муниципального образования – Пронский муниципальный район - диплом участника

* VIII Международный фестиваль гончаров г.Скопин (20 августа 2022г.)

Народный любительский художественный коллектив Рязанской области – ансамбль маршевых ударных инструментов «Синкопа» МУК «РДК муниципального образования – Пронский муниципальный район - диплом лауреата

* Международный военно-исторический фестиваль г.Москва

Народный любительский художественный коллектив Рязанской области – ансамбль маршевых ударных инструментов «Синкопа» МУК «РДК муниципального образования – Пронский муниципальный район - благодарность

**Состояние фольклорного жанра и анализ деятельности казачьих коллективов Рязанской области**

В Рязанской области по состоянию на 01.01.2022 г. работает: **79** фольклорных коллективов, в которых занимается 440 детей, 355 женщины и 53 мужчины (**848** человек); **10** казачьих коллективов (из них 2 детских), в которых занимается 26 детей, 25 женщин и 29 мужчин (**80** человек).

В прошедшем году все фольклорные и казачьи коллективы принимали участие в районных и областных мероприятиях. Выступления этих коллективов пользуются заслуженной любовью, и, безусловно, интересом к народному песенному творчеству у зрителей всех возрастов и социального статуса.

В связи с активным восстановлением казачьей культуры в Рязанском крае многие народно-певческие коллективы в своём репертуаре имеют песни, относящиеся к жанру песенной казачьей культуры. Так же из-за интереса у подрастающего поколения к казачьей тематике на базе Мушковатовского СДК Рязанского района основан детский казачий ансамбль «Казачата» (рук. Губер В.К.).

Активно развивают казачье направление (тематические концерты, фрагменты спектаклей) участники народного любительского художественного коллектива Рязанской области театр песни «Плетеница» МБУК «Подвязьевский ПДК» Подвязьевского сельского поселения Рязанского муниципального района Рязанской области (рук. Смолёнов П.А.).

Нельзя не отметить большую активность на разных уровнях (концерты от муниципального до международного уровня) народного любительского художественного коллектива Рязанской области казачий ансамбль песни и пляски «Станица Православная» «РДК МО – Милославский муниципальный район Рязанской области» (рук. Захаров С.И.). На примере «Станицы Православной» можно сказать, что казачья песенная культура на территории Рязанской области находится на подъёме.

На данный момент в Рязанской области существует **7** аутентичных ансамблей. В состав коллективов входят непосредственно жители данной местности и являются носителями узколокальной песенной традиции – репертуар коллектива состоит из песен того населённого пункта где проживают участники ансамбля. Основная деятельность коллективов направлена на сохранение и пропаганду традиционной культуры данной местности. К таким коллективам относятся: «народный» фольклорный коллектив «Купалочка» Сапожковского района, «народный» фольклорный коллектив с. Секирино Скопинского района, Восходский, Кочемировский, Котелинский Кадомского района, «народный» фольклорный коллектив «Варварушка» Ухоловского района, «народный» этнографический коллектив «Светлица» Кадомского района. Особое внимание следует обратить на тот факт, что на базе фольклорного коллектива с. Секирино был организован детский коллектив-спутник, основной задачей которого является передача местной песенной традиции подрастающему поколению, поскольку из носителей традиции на данный момент осталась только руководительница коллектива.

Многие коллективы не только занимаются песенным творчеством, но и основываются в своём творчестве на традиции и обряды своего региона, следуя календарным православным праздникам, которые преобразуются в сценическом воплощении в неповторимые концертные программы. К сожалению, на данный момент коллективов, охватывающих весь спектр традиционных жанров Рязанской области только несколько. Многие коллективы в своём творчестве выделяют одну конкретную линию творчества – это либо песенное направление, либо реконструкция этнографических обрядов. Среди коллективов, которые поддерживают традиционную пляску своей местности следует выделить «Народный» фольклорный ансамбль «Купалочка», в состав которого на данный момент входят дочери первого знаменитого состава из с. Чёрная Речка Сапожковского района.

Уже на протяжении многих лет на территории Рязанской области во многих районах проводятся массовые мероприятия, целью которых является пропаганда традиционных праздников и обрядов. Но, к сожалению, не везде происходит процесс квалифицированной обработки именно местного фольклорного материала, а, зачастую, многие специалисты, ища более лёгкие пути, используют для организации мероприятий исключительно широко распространённый так называемый «общерусский» вариант праздников и обрядов восточных славян. Однако, в противоположность этому, во многих районах наблюдается синтез массового и обрядового праздника, где достигается наиболее достоверное отображение традиционных обрядов именного этой территории. Примером такой деятельности может служить взаимосвязь Этнокультурного Центра «Заряна» и администрации Шиловского района.

За прошедший 2022 год приняли участие во Всероссийских и Межрегиональных конкурсах и фестивалях следующие коллективы:

**Казачьи коллективы:**

- 01.02.2022 г., Всероссийский конкурс-фестиваль «Мастерская творчества» г. Ульяновск, ансамбль «Казачье раздолье» МБУК «Казачий центр» г. Шацк, Диплом I степени

- март 2022 г., Всероссийский творческий конкурс-фестиваль «Russian Star» г. Ульяновск, МБУК «Казачий центр» ансамбль «Казачье раздолье», Лауреат I степени

- 17-19 марта 2022 г., V фестиваль национального костюма и таланта «Моя Родина» г. Москва, ансамбль песни «Кураж» Сапожковский РДК, Диплом финалиста

- 09.04.2022 г., Торжественный концерт, посвящённый 30-летию возрождения Донского казачества на Липецкой земле г. Данков Липецкой обл., народный коллектив Рязанской области – казачий ансамбль песни и пляски «Станица Православная» Милославский РДК

- апрель 2022 г., Всероссийский творческий конкурс «Премия сезона» г. Ульяновск, ансамбль «Казачье раздолье» МБУК «Казачий центр», Лауреат I степени

- 20.05.2022 г., Открытие проекта «Фолк-Фест» с. Червлёный Яр Астраханской обл., народный коллектив Рязанской области – казачий ансамбль песни и пляски «Станица Православная» Милославский РДК

- 26.05.2022 г., Всероссийский фольклорный конкурс «Казачий круг» (II этап) г. Москва, народный коллектив Рязанской области – казачий ансамбль песни и пляски «Станица Православная» Милославский РДК, Лауреат II степени

- май 2022 г., Всероссийский многожанровый конкурс-фестиваль «Салют Победы» г. Краснодар, ансамбль «Казачье раздолье» МБУК «Казачий центр», Лауреат II степени

- 06.05.2022 г., Международный фестиваль-конкурс «Жар-Птица России» г. Москва, Ансамбль казачьей песни «Заряница» Горловский СДК Скопинского района

- август 2022 г., Всероссийский фестиваль-конкурс народного творчества «Серпантин искусства» г. Севастополь, Ансамбль казачьей песни «Заряница» Горловский СДК Скопинского района, Лауреат I степени

- август 2022 г., Межрегиональный фестиваль «Гармонь собирает друзей» д. Шанчерово Рязанской обл., казачий ансамбль «Михайловские казаки» Михайловский РДК, Лауреат I степени

- 13.08.2022 г., XI Межрегиональный историко-фольклорный фестиваль «Слава Добрыни» р.п. Шилово, ансамбль песни «Кураж» Сапожковский РДК, песенный ансамбль «Казачье раздолье» МБУК «Казачий центр» Шацкий район

- 24.09.2022 г., Межрегиональный Съезжий праздник казачьей культуры «Казачьему роду нет переводу» г. Калуга, Казачий ансамбль «Михайловские казаки» Михайловский РДК, Диплом участника

- 27.10.2022 г., Международный конкурс-фестиваль казачьей культуры «Край родной, на век любимый» г.Краснодар, ансамбль «Казачье раздолье» МБУК «Казачий центр», Лауреат I степени

- 14.11.2022 г., Международный конкурс-фестиваль «Кубок талантов» г. Москва, ансамбль «Казачье раздолье» МБУК «Казачий центр», Лауреат I степени

- 01.12.2022 г., Всероссийский творческий конкурс-фестиваль «ART-Вояж», ансамбль «Казачье раздолье» МБУК «Казачий центр», Гран-при

- 15-17 декабря 2022 г., Фестиваль творчества инвалидов «Время зажигать звёзды» г. Могилёв Республика Беларусь, «Станица Православная» Милославский РДК, Благодарственное письмо, Диплом

**Фольклорные коллективы:**

- январь 2022 г., Международный конкурс творческих коллективов «Рождественские мотивы», фольклорная группа «Молвинец» МБУК «Подвязьевский ПДК», Лауреат III степени

- 29.01.2022 г., Всероссийский фестиваль-конкурс «Невский рассвет 2022», детский фольклорный ансамбль «Златица» МБУ «ГДК» г. Сасово

- 17-19.03.2022 г., V фестиваль национального костюма и таланта «Моя Родина» г. Москва, народный любительский художественный коллектив Рязанской области фольклорный ансамбль «Купалочка» Сапожковский РДК, Диплом финалиста

- март-апрель 2022 г., Международный фестиваль-конкурс искусств «Звездопад» г. Санкт-Петербург, народный любительский художественный коллектив Рязанской области - Фольклорный ансамбль «Исполать», Иванова Эвелина, Докелина Мария, МБУДО «Новомичуринская ДШИ» МО – Пронский муниципальный район, Дипломы Победителя, Лауреаты I степени

- 28.04.2022 г., Всероссийский фестиваль конкурс традиционной культуры «ЭтноОхота FEST 2022» г. Санкт-Петербург, Юлия Ромашкина – Участник, детский фольклорный ансамбль «Златица» МБУ «ГДК», г. Сасово -Лауреат II степени

- май 2022 г., III Международный вокальный фестиваль-конкурс «Поём вместе Победы песни» г. Москва – г.Горловка ДНР, народный любительский художественный коллектив Рязанской области - Фольклорный ансамбль «Исполать» МБУДО «Новомичуринская ДШИ» МО – Пронский муниципальный район, Лауреат II степени

- 06.05.2022 г., Международный конкурс-фестиваль традиционной культуры и народного художественного творчества «Этномириада» г. Казань, детский фольклорный ансамбль «Златица» МБУ «Городоской Дом культуры», г. Сасово, Лауреат II степени

- май 2022 г., VII Всероссийский патриотический конкурс «Сыны и дочери Отечества», народный любительский художественный коллектив Рязанской области - Этнографический ансамбль «Светлица» Енкаевский ДК МО – Кадомский муниципальный район, Дипломант I степени

- 06-13.05.2022 г., Международный фестиваль-конкурс «Жар-Птица России» г. Москва, народный художественный любительский коллектив Рязанской области - Фольклорный ансамбль «Вербушка» Шелковской СДК Старожиловского района

- 04.06.2022 г.,V Открытый межрегиональный фестиваль-конкурс «Играй, гармонь! Звени, частушка!» г.Гороховец Нижегородской области, вокальная группа «Поющая душа» МБУК «ДК мкр. Заречный г. Скопина»

- июнь 2022 г., V Межрегиональный фестиваль мастеров колокольного звона «Рязанские перезвоны» г. Рязань, театр народной песни «Узорочье» МБУК «МКЦ г. Рязани»

- июль 2022 г., Международный фестиваль-конкурс «АРТ-Магия» г. Санкт-Петербург, детский фольклорный ансамбль «Подснежник» Турлатовский СДК Рязанского района, солистки: Ульяна Егорова и Арина Новикова, победители

- VI Всероссийский молодёжный конкурс-фестиваль патриотической песни им. А.С. Ярешко «Песни, рожденные в боях…» г. Саратов, детский фольклорный ансамбль «Златица» МБУ «ГДК» г. Сасово, Лауреат II степени

- август 2022 г., Региональный этап Всероссийского хорового конкурса г. Рязань, театр народной песни «Узорочье» МБУК «МКЦ г. Рязани», народные художественные любительские коллективы Рязанской области: фольклорный ансамбль «Вербушка» Шелковской СДК Старожиловского района, этнографический ансамбль «Светлица» Енкаевский ДК МО – Кадомский муниципальный район, фольклорный ансамбль «Исполать» МБУДО «Новомичуринская ДШИ» МО – Пронский муниципальный район.

Говоря об областных мероприятиях, проводимых Центром, нельзя не выделить направленные именно на поддержание сохранения и изучения традиционной народной культуры Рязанщины.

**XXI Межрегиональный фольклорный конкурс-фестиваль** **«Праздничная карусель».** Проект является продолжением большой плодотворной работы с детьми, проводимой в Рязанской области по сохранению традиционной народной культуры Рязанского края более 35 лет. Более 10000 детей с удовольствием занимаются в фольклорных коллективах нашей области и изучают традиции нашего края не только посредством исполнения традиционных песен, но и принимая активное участие в этнографических экспедициях, изучая быт, обычаи, обряды, игровой фольклор.

Конкурс-фестиваль «Праздничная карусель – 2022» проводится с целью привлечения внимания широкой общественности к традиционной народной культуре Рязанской области, обмена опыта между лучшими исполнителями фольклора, пропаганды традиционного народного песенного творчества, расширения творческих связей между руководителями фольклорных коллективов области и выявления новых самобытных исполнителей.

В заключительном этапе конкурса-фестиваля приняли участие **195** детей из детских, юношеских фольклорных и народно-певческих коллективов учреждений культуры, школ, колледжей и учреждений дополнительного образования из Кадомского, Сасовского, Пронского, Касимовского, Сапожковского, Рыбновского, Рязанского, Захаровского районов, гг. Рязань, Скопин, Касимов и Сасово Рязанской области, а также Тверской, Московской, Владимирской областей, г. Москвы и г. Донецка Донецкой Народной Республики. **590** просмотров.

15–28 января 2022 г. в отборочном этапе конкурса-фестиваля приняло участие более **200** участников детских, юношеских фольклорных и народно-певческих коллективов учреждений культуры, школ, колледжей и учреждений дополнительного образования из Кадомского, Сасовского, Пронского, Касимовского, Сапожковского, Рыбновского, Рязанского, Захаровского районов, гг. Рязань, Скопин, Касимов и Сасово Рязанской области, а так же Тверской, Московской, Владимирской областей, г. Москвы и г. Донецка Донецкой Народной Республики.

К сожалению, в отборочном этапе приняли участие не все детские фольклорные ансамбли Рязанской области, в то время как основная задача Конкурса является работа с любительскими коллективами системы КДУ и оказание методической помощи в работе руководителям данных коллективов. Основной задачей членов жюри отборочного этапа являлось подробный анализ конкурсных работ и подробное описание всех нюансов и разбор ошибок выступлений с руководителями коллективов.

12 февраля 2022 г. состоялся заключительный этап XХI межрегионального фольклорного конкурса-фестиваля «Праздничная карусель – 2022». В конкурсной программе были показаны фрагменты традиционных народных обрядов, песни, пляски, игры, хороводы, раскрывающие многогранную жизнь народа, отражающие этнические и региональные особенности. Коллективы представили фольклор своего региона (локальную традицию) с этнографически достоверным отражением диалектных и стилевых особенностей песенно-плясовой и игровой традиций. Особое внимание руководители коллективов обращают на народный костюм, атрибутику и знание подробностей контекста бытования предлагаемого материала (к какому периоду календаря или событиям приурочен и т. д.).

К сожалению, в 2022 году Конкурс был проведён только в заочном формате (жюри оценивало конкурсные программы участников посредством предоставленных видео) на базе Центра:  <https://youtu.be/8iCYhNYxS04>

13 февраля 2022 г.– мастер-класс Почётного работника среднего профессионального образования РФ, руководителя театра народной песни «Узорочье» **Кольцовой Надежды Васильевны** в формате on-line трансляции на канале YouTube Центра <https://youtu.be/k4MkxtKj43g>и– on-line трансляция гала-концерта Лауреатов ХХI Межрегионального фольклорного конкурса-фестиваля «Праздничная карусель – 2022» на канале YouTube Центра <https://www.youtube.com/channel/UCoE_t9qMWcrouQBk_JtFlPA> (**424** просмотра).

**Председатель жюри** – руководитель Центра русского фольклора при Государственном Российском Доме народного творчества им. В.Д. Поленова, художественный руководитель Московского народного хора, заместитель Председателя Правления Российского фольклорного союза **Д.В. Морозов. Члены жюри:** Заслуженный работник культуры РФ, художественный руководитель Образцового коллектива Рязанской области – народный хор ГАПОУ «РМК им. Г. и А. Пироговых», художественный руководитель Государственного Академического Рязанского русского народного хора им. Е.Г. Попова МАУК «Рязанская областная филармония» **С.В. Сухова;** Почётный работник среднего профессионального образования РФ, руководитель театра народной песни «Узорочье» **Н.В. Кольцова.**

Также в рамках проведения Межрегионального фольклорного конкурса-фестиваля «Праздничная карусель – 2022» состоялся **семинар-практикум для руководителей фольклорных и народно-певческих коллективов «Методика работы с этнографическим материалом в контексте фольклорных коллективов»**, **18** участников, **429** просмотров.

В связи с видео-форматом проведения семинара-практикума, председатель жюри Конкурса-фестиваля **Морозов Д.В.** провёл занятие сОбразцовым коллективом Рязанской области – фольклорным ансамблем «**Горница**» (МБУДО «ДШИ № 7», г. Рязань, Руководитель Матыгина О.В., концертмейстеры Сычев Д.А., Ципорков И.Г., хореограф Бойко В.Д.).

Во время проведения семинара-практикума Дмитрием Викторовичем была показана методика распевания детского коллектива с применением не только классических методик работы над певческим дыханием, постановкой голоса, настройки ансамблевого звучания коллектива, но также было обращено внимание и на работу с психологическим настроением участников коллектива.

4 марта 2022 года на сцене Центра состоялся **семинар-практикум для руководителей народно-певческих коллективов и казачьих ансамблей «Особенности казачьего танца»** с участием Ф.В. Скунцева – руководителя этнопроекта «КоленкорЪ», преподавателя Студии казачьего фольклора МБУДО «Музыкальная хоровая школа «Радуга», г. Москва, **31** участник, **320** просмотров.

Для участия в семинаре-практикуме были приглашены руководители певческих и хореографических коллективов, занимающиеся изучением и исполнением песенной и танцевальной традиции казаков. На семинаре участники познакомились с экспедиционными записями мужских ансамблей станиц Волгоградской области, а также изучили методы обработки аудио материалов и преподнесение их участникам певческих коллективов, а также способы обработки этнографического материала для наиболее яркого и правильного воплощения в концертных номерах. Также во время работы семинара с участниками были разобраны основные базовые элементы мужской и женской казачьей пляски.

С 16 по 20 марта 2022 года в г. Рязани состоялся **V Всероссийский конгресс фольклористов**, который дал старт мероприятиям Года культурного наследия народов России.

16 марта в Рязанской областной филармонии состоялось **Торжественное открытие** V Всероссийского конгресса фольклористов и концерт фольклорных коллективов Рязанской области, где участники познакомились с творчеством коллективов из Сапожковского, Пронского, Милославского, Ухоловского, Рязанского районов и г. Рязани (**150 участников 780 зрителей**).

Видео-приветствие направила Министр культуры России Ольга Любимова: «2022 год объявлен Годом культурного наследия народов России. Это говорит о том, сколь важны сегодня для государства и всех нас национальные традиции, сохранение идентичности и самобытности наших народов их культурного многообразия. Открывая Всероссийский конгресс, мы даем старт программе ключевых мероприятий Года. Уверена, что насыщенная программа форума позволит всем участникам обсудить актуальные проблемы современной фольклористики, представить результаты своих исследований, наметить перспективы дальнейшей работы».

Приветственные слова и пожелания продуктивной работы от имени Губернатора Рязанской области Николая Любимова передал участникам министр культуры Рязанской области – Виталий Попов. Поздравительная телеграмма прозвучала от депутата Государственной Думы, Героя России – Андрея Красова.

В рамках открытия Конгресса был презентован **региональный проект Рязанской области «Нарядная Губерния»**. Ярким дефиле были представлены более **150** уникальных аутентичных традиционных народных костюмов из всех муниципальных районов Рязанской области. Тематические песни и танцевальные номера исполнили народные коллективы и фольклорные ансамбли учреждений культуры Сапожковского, Ухоловского, Ермишинского, Милославского, Рязанского районов, а также коллективы детских школ искусств г.Рязани, Рязанского музыкального колледжа им. Г. и А. Пироговых.

Рязанский государственный академический русский народный хор имени Е. Попова представил театрализованную концертную программу, отразившую самобытные черты песенных и танцевальных традиций родного края.

Актуальные вопросы развития современной фольклористики представили на пленарном заседании:

Пуртова Тамара Валентиновна (Москва) – директор Государственного Российского Дома народного творчества им. В.Д.Поленова, член Комиссии РФ по делам ЮНЕСКО, председатель Российского Комитета по сохранению нематериального культурного наследия, заслуженный деятель искусств РФ, профессор, кандидат искусствоведения;

Толстая Светлана Михайловна (Москва) – академик РАН, заведующая отделом этнолингвистики и фольклора Института славяноведения РАН, доктор филологических наук;

Мациевский Игорь Владимирович – заведующий сектором инструментоведения Российского института истории искусств, профессор, доктор искусствоведения;

Черных Александр Васильевич – член-корреспондент РАН, главный научный сотрудник отдела истории, археологии и этнографии Пермского федерального исследовательского центра УрО РАН; профессор Пермского государственного национального исследовательского университета, доктор исторических наук.

В юбилейном V Всероссийском конгрессе фольклористов приняло участие **330 ученых и специалистов**, занимающихся изучением, сохранением и популяризацией традиционной народной культуры из 50 регионов Российской Федерации и 14 зарубежных стран. Работа Конгресса с 17 по 19 марта проходила по 5 следующим направлениям: «Традиция: государственные и общественные институции»; «Межэтническое и кросс-культурное взаимодействие»; «Традиционная народная культура: ступени мастерства»; «Фольклорный текст: жанры, виды, культурные функции»; «Изучение традиционной народной культуры: история и современность».

Проблемы этнокультурного образования обсуждались на дискуссионной площадке «Наука и практика: проблемы этнокультурного образования», эксперты которой рассмотрели современную систему подготовки специалистов в сфере народной культуры, использование интерактивных методов обучения в вузах, роль традиций в современной системе воспитания и т.п. В одном случае, в центре внимания учёных — само явление народной культуры, в другом – человек, хранитель или исследователь этой культуры, в третьем — научная концепция.

Каждая секция объединила учёных разных областей народоведения: искусствоведов, филологов, этномузыковедов, этнологов. В центре обсуждения был широкий круг вопросов, посвященных сохранению и популяризации народной культуры. Работа секций Конгресса проходила в смешанном формате (помимо очных выступлений на заседаниях выступили учёные в дистанционном формате), на котором прозвучало более **120 докладов.**

17 и 19 марта состоялись презентации книг, где участники Конгресса представили научные сборники и монографии; репертуарные и методические пособия; электронные издательские проекты и каталоги. Кроме того, к форуму вышел тематический номер журнала «Народное творчество», посвященный деятельности Центра.

18 марта в рамках Конгресса в Центре состоялся **мастер-класс** руководителя Центра русского фольклора ГРДНТ им. В.Д. Поленова, заместителя председателя Правления Российского фольклорного союза, художественного руководителя Московского народного хора **Дмитрия Викторовича Морозова «Вокально-хоровая технология: стилевой аспект»**. Работа мастер-класса строилась на сравнении многих аспектов работы по изучению и сохранению фольклора России, основных правил воплощения фольклорного материала в реалиях современного сценического пространства, были рассмотрены проблемы хорового исполнительства с учётом стилевых особенностей выбранного репертуара, для чего в мастер-классе приняло участие творческое объединение студентов и выпускников Российской академии музыки имени Гнесиных и Московского государственного института культуры - Московский народный хор.В мастер-классе приняли участие руководители певческих коллективов из Кадомского, Рыбновского, Шиловского, Спасского, Путятинского, Старожиловского, Захаровского, Ермишинского, Михайловского, Рязанского районов, г. Рязани, Ростовской, Воронежской областей, а также студенты и преподаватели ПЦК «Сольное и хоровое народное пение» ГАПОУ «Рязанский музыкальный колледж им. Г. и А. Пироговых». **(44 участника)**

19 марта состоялся премьерный показ короткометражного художественного фильма «Лиза едет в Москву». Лента создавалась Рязанским областным отделением РГО и студией «Иннокофилмз» при поддержке ООО «Газпром трансгаз Москва» по мотивам рассказов выдающегося русского писателя Константина Георгиевича Паустовского. Режиссёр фильма – Михаил Малахов-младший, автор сценария – Олег Ярычев, автор идеи и генеральный продюсер – Герой России, председатель Рязанского областного отделения РГО, почетный гражданин города Рязани – Михаил Георгиевич Малахов.Первыми зрителями картины стали участники V Всероссийского конгресса фольклористов и студенты Рязанского музыкального колледжа.

19 марта состоялся **круглый стол «Нематериальное культурное наследие: формирование региональных каталогов»**, где участники обсудили вопросы формирования каталогов объектов нематериального культурного наследия и поделились региональным опытом.

Участники Конгресса по итогам состоявшихся обсуждений докладов и сообщений на секциях и дискуссионных площадках выявили вопросы, необходимые к дальнейшему рассмотрению: о поддержке разработки и принятия закона о нематериальном культурном наследии в Российской Федерации; об усилении системной поддержки носителей народных традиций в рамках грантовой поддержки; о необходимости организации и проведения целевых грантовых конкурсов для исследователей фольклора и народной культуры, проведения экспертизы разделов школьных учебников по литературе, посвященных фольклору; о создании Межведомственной комиссии по вопросам кадрового обеспечения культурно-досуговой деятельности и профессионального народного искусства; о необходимости разработки методических рекомендаций по работе с любительскими коллективами КДУ, концепции охраны фольклорно-этнографических фондов.

19 марта состоялся **мастер-класс** профессора кафедры вокально-хорового и хореографического образования Института художественного образования Волгоградского государственного социально-педагогического университета, кандидата педагогических наук **Путиловской Виктории Валерьевны.** В процессе мастер-класса участники Конгресса знакомились с инновационными методиками преподавания вокального искусства, основанной на традиционной песенной манере донского казачества **(34 участника)**.

В дни работы Конгресса для участников была организована экскурсионная программа с посещением Государственного музея-заповедника С.А. Есенина, Рязанского историко-архитектурного музея-заповедника, мемориального музея-усадьбы академика И.П. Павлова, Рязанского государственного областного художественного музея имени И.П. Пожалостина, а также этнографической площадки в с. Новоселки Рыбновского района.

20 марта на **закрытии Конгресса** Первый заместитель директора ГРДНТ им. В.Д. Поленова, руководитель Центра культуры народов России Мери Вахтанговна Русанова, подводя итоги работы Конгресса, выразила большую благодарность команде Рязанской области: Правительству, Министерству культуры и коллегам Центра.

Следует отметить, что помимо участников V Всероссийского конгресса фольклористов на заседаниях площадок и мастер-классах присутствовали также специалисты сферы культуры и образования Рязанской области, студенты высших и средних специальных образовательных учреждений культуры.

В рамках реализации проекта «Богатырская застава» (федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование») 25 апреля в Центре состоялась **Творческая встреча «Известные и малоизвестные богатыри русских былин»** при участии сказителя **Александра Маточкина**, г. Москва. Во время встречи Александр рассказал участникам фольклорного ансамбля «Зоряночка» (МБУДО «ДШИ № 1», рук. С. Трушина) и образцового коллектива Рязанской области – фольклорного ансамбля «Раёк» (МБУДО «ДШИ № 4 им. Е.Г. Попова», рук. Г. Плотникова) особенности исполнения эпоса на Русском Севере и познакомил со «старшими богатырями» былин Киевского и Новгородского циклов.

С 20 по 25 мая 2022 г. в Центре в формате онлайн-просмотров состоялся отборочный этап **X Межрегионального фестиваля казачьей культуры «Весело да громко казаки поют»** (**329** участников, **1420** зрителей).

В отборочном этапе приняли участие **34** творческих коллектива, в т.ч.: 26 народно-певческих, 4 казачьих песенных коллектива, 1 песенно-инструментальный ансамбль, 2 хореографических коллектива, 1 поэт из 19 муниципальных образований Рязанской области и Ставропольского края численностью 329 человек в возрасте от 13 до 75 лет. Участниками отборочного этапа фестиваля стали народные и образцовые коллективы Рязанской области: хоры, ансамбли народной песни, казачьи певческие коллективы, хореографические ансамбли. Среди участников фестиваля самодеятельные певцы и танцоры из сельских клубов, городских Домов и Дворцов культуры. Это учителя, труженики сельского хозяйства, работники культуры, преподаватели музыкальных школ, врачи, рабочие, пенсионеры.

Фестиваль прошел на хорошем исполнительском и организационном уровне. Все коллективы - участники выполнили условия фестиваля, среди которых были обязательное исполнение казачьих песен, том числе без сопровождения. Все творческие коллективы – участники конкурса-фестиваля награждены дипломами и памятными подарками. Информация о фестивале прошла в средствах массовой информации

5 июня 2022 года у стен Николо-Чернеевского монастыря в с. Старочернеево Шацкого района Рязанской области прошёл **юбилейный фестиваль казачьей культуры «Весело да громко казаки поют»**.

В программе Фестиваля: Божественная Литургия с участием Праздничного мужского хора Свято-Троицкого монастыря г. Рязани, концерт духовной музыки, торжественное награждение Лауреатов II Межрегионального конкурса-фестиваля, выставка картин Рязанских художников-любителей «Во славу родного края», выставка-ярмарка изделий народных художественных промыслов и декоративно-прикладного искусства мастеров «Казачья ярмарка», открытие этнографической площадки «Матвеева пустынь» с. Старочернеево, казачье гулянье «Рязанская засека» с участием творческих коллективов, работали торговые ряды, так же с показательным выступлением и мастер-классом выступила школа рубки шашкой «Казарла».

В фестивальной программе приняли участие **28** творческих коллективов: в т.ч. 24 народно-певческих, 2 казачьих песенных коллектива, 1 песенно-инструментальный ансамбль, 1 поэт из муниципальных образований Рязанской области численностью **317** человек в возрасте от 13 до 75 лет. В выставке-ярмарке приняли участие **25** самодеятельных мастеров декоративно-прикладного искусства из 6 муниципальных образований области: Рыбновского, Рязанского, Чучковского, Скопинского, Шацкого районов, а также города Рязань. Общее число зрителей составило **1420** человек.

В **методической лаборатории «Ансамблевое исполнительство казачьего песенного репертуара в условиях современной сцены»** приняли участие **45** руководителей творческих коллективов Рязанской области. Лабораторию провёл ведущий методист отдела казачьей культуры Межорин С.А., где были проработаны вопросы об актуальности исполнения казачьего фольклора «внутреннего круга» перед современным зрителем, способы представления, изучения, а также возможность стилизации песенного фольклорного материала.

X Межрегиональный фестиваль казачьей культуры «Весело да громко казаки поют» показал, что в народно-певческих коллективах активно ведется работа по героико-патриотическому воспитанию. Все коллективы - участники яркие носители местной певческой традиции, активные пропагандисты казачьих песен. Вырос исполнительский уровень народных хоров и ансамблей: особенно в Спасском, Путятинском, Милославском, Сапожковском, Рязанском районах и города Сасово.

В то же время систематически не принимают участие в фестивалях казачьей культуры творческие коллективы Клепиковского района и города Касимова. В этих районах не ведётся работа по сохранению и развитию казачьего творчества, отсутствуют коллективы, имеющие в своих программах казачьи песни и пляски.

В этом году участие в фестивале отказались принимать коллективы из Михайловского муниципального района.

В качестве положительных итогов фестиваля, оргкомитет отметил, что улучшилась казачья манера пения, у многих коллективов появились новые сценические костюмы. Это стало возможным благодаря систематически проводимым методическим лабораториям и семинарам по сохранению и развитию казачьей песенной традиции, методической работе, направленной на профессиональную разработку сценического образа коллектива.

27 августа 2022 г. на главной сцене V Международного форума древних городов «Нарядный мир» (Лыбедский бульвар) состоялся **VII Областной народно-православный праздник фольклорных и аутентичных коллективов «Песнь земли Рязанской»**. Проект является продолжением большой плодотворной работы, проводимой в Рязанской области по сохранению нематериального культурного наследия Рязанского края на протяжении многих лет. Праздник проводится с целью привлечения внимания широкой общественности к традиционной народной культуре Рязанской области, обмена опыта между лучшими фольклорными и аутентичными коллективами, пропаганды традиционного народного песенного фольклора, расширения творческих связей между фольклорными коллективами области, а также выявления новых самобытных ансамблей.

Основу праздника составили фрагменты традиционных народных обрядов, песни, пляски, игры, хороводы, раскрывающие многогранную жизнь народа, отражающие этнические и региональные особенности Рязанщины. Так «народный любительский художественный коллектив Рязанской области» фольклорный ансамбль «Секирино» с. Секирино Скопинского района, руководитель Елена Савенкова, показал фрагмент традиционного свадебного обряда «Повивание молодой» (переодевание после венчания девушки в молодую женщину), фольклорно-обрядовая группа «Денница» (МБУК «МРДК Сараевского муниципального района»), руководитель Тамара Топильская представила фрагмент праздника на день святых апостолов Петра и Павла, а музейный этнографический театр «Звонница» (ГАУК «Государственный музей-заповедник С.А. Есенина») под руководством Натальи Рамнёнак, показали фрагмент спектакля «Есенинский меридиан» по произведениям С.А. Есенина и воспоминаниям его близких.

Особым вниманием праздника следует отметить фольклорный коллектив «Русалица» Шиловского района, руководитель Светлана Гуляева, в исполнении которого прозвучал традиционный песенный фольклор шиловской земли. А учебные коллективы г. Рязани показали своё мастерство в реконструкции песенных традиций Касимовского, Кадомского, Шацкого, Ухоловского, Сараевского и Ряжского районов Рязанской области. **15 коллективов, 80 зрителей, 39 просмотров**

20 октября 2022 г. в Центре состоялся **семинар-лаборатория для руководителей фольклорных и народно-певческих коллективов Рязанской области** **«Изучение локальных песенных традиций Рязанской области»** в рамках проведения Межрегионального фольклорного конкурса «Праздничная карусель» при участии председателя ПЦК «Сольное и хоровое народное пение», руководителя Образцового коллектива Рязанской области – фольклорный ансамбль «Дарница» и детского фольклорного ансамбля «Веретейка» ГАПОУ «Рязанский музыкальный колледж им. Г. и А. Пироговых» **Е.Н. Зотовой.** Иллюстраторы Образцовый коллектив Рязанской области – фольклорный ансамбль «Дарница», ГАПОУ «РМК им. Г. и А. Пироговых». Руководитель Зотова Е.Н., концертмейстер Козырев Д.В. Основным направлением работы семинара являлось разбор методик разучивания локального песенного этнографического материала с учётом региональных особенностей исполнения, что является одним из основных критериев в оценке конкурсных программ на многих российских и межрегиональных конкурсах. Также участники семинара познакомились с особенностями локальных певческих традиций с. Кутуково Спасского района, с. Ласино Касимовского района и с. Сысои Сараевского района Рязанской области, отражающих основные особенности таких песенных стилей Рязанского края как мещёркий, среднеокский и южнорусский песенный стиль.

16 ноября 2022 г. совместно с Министерством образования и молодёжной политики Рязанской области и ОГБУДО «Рязанский ЦДЮТК» в Центре состоялось проведение **секции «Этнография» XVII областного конкурса по школьному краеведению «Рязанская земля. История. Памятники. Люди»**, посвящённого 350-летию со дня рождения Петра Великого (1672-2022 гг.). Участниками конференции стали учащиеся образовательных учреждений, члены детских общественных организаций, воспитанники краеведческих объединений, учреждения дополнительного образования и начального профессионального образования г. Рязани и Рязанской области, активисты школьных музеев.

Конференция проходила в два тура. В ходе первого (заочного) тура, прошедшего в октябре 2022 г., в котором участвовали победители районных конкурсов, были выявлены лучшие авторы исследовательских работ по краеведению.

Работа второго (очного) тура XVII областного конкурса по школьному краеведению проходила по следующим секциям: «Летопись родного края», «Наши земляки», «Военная история», «Археология», «Туристическое краеведение», «Культурное наследие», «Литературное краеведение», «Экология», «Этнография».

Особое внимание хотелось бы остановить на работе секции «Этнография», в которой приняли участие 4 представителя районов Рязанской области. Ребята показали высокий уровень изучения материальной и духовной культуры жителей Рязанской области, исследования этнографического материала, собранного предшественниками, представленного в музейных экспозициях, изучения и сохранения традиций родного края, декоративно-прикладного творчества Рязанской области местных ремёсел и художественных промыслов, обобщения результатов полевых экспедиций и бесед с информаторами.

Лауреатом конференции стало исследование Чернышевой Татьяны «Названия частей тела человека в сараевских говорах, собранные в этнографических экспедициях», руководитель директор, педагог МБУДО Сараевский ДДТ Кармацкая Галина Алексеевна.

По результату проведения в 2016 году Центром и ФГОУ ВО «СПбГИК» совместной фольклорной экспедиции в Сапожковский район Рязанской области в августе 2022 года было издано **методическое пособие «Как у нас во зелёном садочку» (вып.9)**. В методическое пособие вошло описание песенной традиции Сапожковского района Рязанской области, а также песенный репертуар из села Купальское и д. Собчаково (более ранняя публикация Н.Н. Гилярова Музыкальный фольклор // Рязанский этнографический вестник. Рязань, 1994 г.)

Также в 2022 году было принято решение о переиздании ранее опубликованного выпуска издания «Рязанского этнографического вестника» Новикова Т.С. «Песни Скопинского района Рязанской области. По материалам фольклорных экспедиций 1993-1994 гг.». В период 1993 – 1994 года Татьяной Серафимовной Новиковой совместно со студентами кафедры народного хора МГИК было записано более 100 песенных образцов в таких селах Скопинского района, как Ермолово, Князево, Петрушино, Пупки, Березняги, Лопатино, а также в д. Свинушки. В сборник же вошло только 44 нотировки таких жанров как лирические, свадебные, баллады, рекрутские, а также хороводные песни.

Говоря об изучении нематериального культурного наследия Рязанской области, следует отметить работу Центра по разработке регионального каталога нематериального культурного наследия. В 2022 году в реестр ОНКН Рязанской области вошли материалы из этнографических экспедиций 2018 и 2019 годов. За 2022 год было размещено 4 объекта:

1 квартал: **Технология изготовления лаптей Кадомского района Рязанской области.**  В июне 2014 года состоялась однодневная экспедиция в село Чермные Кадомского района, материалы которой легли в описание объекта нематериального культурного наследия. От Лукина Василия Ефановича, 1939 год рождения, была записана информация о процессе приготовления лаптей к плетению. Василий Ефанович родился в деревне Криковка Кадомского района, но на тот момент проживал в селе Чермные. Будучи еще мальчишкой,  он научился плести лапти. По словам мастера, процесс подготовки к плетению лаптей достаточно хлопотный. Сперва необходимо заготовить лыко. Обычно для него используют кору молодой липы. Трубки лык заготавливают в большом количестве, чтобы хватило на год плести лапти для всей семьи. После того, как подготовка закончена, лыко режут на длинные лоскутки и затем начинают плести лапти.

2 квартал: **Обрядовые песни свадебного ритуала южноскопинской зоны.** Объектом исследования стал свадебный ритуал южной части Скопинского района Рязанской области. Речь идет об обрядовых песнях традиционной свадьбе десяти сёл, расположенных к югу от Скопина — на правом берегу реки Вёрды, относящейся к бассейну реки Прони, одного из притоков Оки. Это сёла Секирино, Корневое, Пупки, Князево, Петрушино, Чулково, Дмитриево, Свинушки, Ермолово и Побединка.

Основной базой исследования для написания объекта стали материалы гнесинских экспедиций в Скопинский район Рязанской области, которые хранятся в архиве МЭЦ им. Е. В. Гиппиуса: 1968 года, собиратель Е. Капралов; 1971 года, собиратель Е. Капралов; 1991 года, собиратели: Л.Л. Куприянова (руководитель), О. Дудина, В. Котеля. А также материалы экспедиции 2006 г. под руководством преподавателя рязанского музыкального училища Е.Н. Зотовой. Большой объем документальных данных получен в гнесинских экспедициях 2018 и 2019 гг. совместно с Центром (собиратели: Белогурова Л.М., Щетинина А.С., Абрамова Ю., Чурилова Е. и Щетинина А.С., Абрамова Ю., Межорин С.).

Свадебные песни рассматриваются в этнографическом контексте. В местную традиционную свадьбу вовлечены песни разных жанров, которые в своей совокупности создают музыкальную драматургию свадебного ритуала. Следует отметить, что в южноскопинской свадьбе собственно обрядовых свадебных песен не так много и они не заполняют собой целиком обрядовое время и пространство. Обрядовые песни в южноскопинской свадьбе сопровождали ключевые, наиболее значимые эпизоды ритуала. Бóльшую часть в музыкально-обрядовом материале свадьбы занимают песни, которые сами жители южноскопинских сёл называют *величальными*, цель их исполнения определяется глаголами «величать» или «обыгрывать».

## 3 квартал: Песенная традиция Сапожковского района Рязанской области. Работавшая в Сапожковском районе в 1978 году экспедиция Московской консерватории обратила внимание на то, что, во всех сёлах поют по-разному. Отличен сам характер пения, особенно ансамблевого, хорового. Показателен с этой точки зрения песенный репертуар села Собчаково состоящий, в основном, из относительно поздних песен и песен солдатской тематики. Манера исполнения типична для Юга России: грудные, очень мягкие, с небольшим вибрато запевы нижнего голоса подхватывает хор и лишь затем над всей массой голосов возникает подголосок. Он контрастен и необыкновенно ярок в тембровом отношении, довольно высок – доходит до си первой октавы. Обычно подголосок развивается в диапазоне кварты. В конце песни голоса расходятся в протяжную октаву. Особый характер подголоску придаёт глиссандирование между выдержанными звуками напряжённого характера. Песенный репертуар подразумевает исполнение только большой «артелью», преобладающие протяжные песни сложно играть в одиночку. Обратим внимание, что выражение «играть песни», которым пользуются сапожковцы, характерно именно для южнорусской традиции. В текстах песен встречаются южнорусские диалектизмы, например. «нагутариться» –  наговориться (протяжная «Уж ты сад» с. Сабчаково).

## 4 квартал: Новогодне-поздравительные тексты Клепиковского района Рязанской области. Описание объекта основывается на экспедиционных записях 1977 г. в Клепиковский район Рязанской области. Собиратели: Захарова А., Лукина Т. В описании использованы тексты из д. Ужищево (Мягковский с/с), д. Лесуново (Алексеевский с/с), д. Алексеево, д. Волчково (Мягковский с/с), д. Викулово (Мягковский с/с).

В основу описания легки тексты новогодне-поздравительных песен, которые были зафиксированы в указанных населённых пунктах. В деревнях Клепиковского района, как и повсеместно, существовал обычай обхода дворов с поздравлениями в ночь под Новый год. Здесь поздравительные песни называют «*таусеньки*». Дети, подростки, холостая молодежь, объединившись в группы по возрасту, а иногда и по полу (например, в тех случаях, когда девушки величали парней) ходили от дома к дому и под окошками *кричали таусень*. Таусеньки песней не считали, а называли басенкой. В деревнях никогда не говорили и не говорят ни «петь», ни «играть», а говорят «шуметь», «кликать», «кричать».

Проведя мониторинг деятельности Домов культуры на территории Рязанской области, в области сохранения и пропаганды нематериального культурного наследия Рязанского края прослеживается стабильная тенденция проведения таких основных «годовых», как называли в старину, праздников как Троица, Рождество и день св. Василия, Масленица, Красная горка, Ильин День, Спасы (яблочный, медовых и ореховый), а так же произошёл симбиоз двух праздников, празднующихся 4 ноября – день Казанской Божьей матери и день России, во время проведения мероприятия повсеместно работниками культуры в праздничные программы включается и фольклорный компонент. Помимо этого следует отметить, что произошла замена понятия «Престольный праздник» на «День села», но временные рамки проведения праздника остались такими же, как и в дореволюционное время, и помимо современного компонента всегда присутствует и фольклорная составляющая, соотносящаяся с тематикой того или иного православного праздника, являющегося «козырным» для данного населённого пункта.

**Анализ развития жанров самодеятельного изобразительного, декоративно – прикладного и фото искусства**

За отчетный период отделом развития технологий выставочной деятельности Центра была продолжена работа по созданию и обновлению областной Базы данных мастеров ИЗО, ДПИ и фотоискусства (версия 1.0, правообладатель ГБУК «РОНМЦ НТ», автор и куратор проекта – Кудряшова С.С., ведущий оператор БД – Никитина О.Ю.). На основании собранной и систематизированной информации ведётся научно-аналитическая работа. По итогам регистрации, проводимой работниками клубных учреждений (операторами районных Баз данных), по состоянию на 01.01.2023 г. в Рязанской области зарегистрировано: **1142** мастера изобразительного, декоративно-прикладного и фото искусства, что на **28** человек больше по сравнению с аналогичным периодом 2022 года. Из них: мастеров ДПИ – **924** (+24 чел. по сравнению с 01.01.2022); художников – любителей – **209** (- 5 чел. по сравнению с 01.01.2022); фотохудожников – любителей – **87** (на том же уровне, по сравнению с 01.01.2022). *(Прирост обусловлен выявлением работниками культуры области новых мастеров, художников и фотохудожников, которые впервые приняли участие в выставочных мероприятиях различного уровня в течение 2022 года, а также миграционными процессами. Большого прироста показателей не произошло (а в части изобразительного искусства -5 человек) из-за естественной убыли населения, миграционных процессов и личных причин, связанных с завершением, прекращением или приостановкой творческого процесса.*

***Сводная таблица мастеров ИЗО, ДПИ, ФОТО по муниципальным районам Рязанской области***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование районов | Всего мастеров ИЗО, ДПИ, Фото | Из них количество мастеров ДПИ | Из них количество художников-любителей (живопись, графика) | Их них количество фотохудожников-любителей |
| 1 | Ал-Невский | 24 | 18 | 3 | 3 |
| 2 | Ермишинский | 35 | 28 | 6 | 4 |
| 3 | Захаровский | 13 | 13 | 1 | - |
| 4 | Кадомский | 25 | 21 | 2 | 2 |
| 5 | Касимовский | 20 | 16 | 3 | 1 |
| 6 | Клепиковский | 58 | 46 | 14 | 4 |
| 7 | Кораблинский | 10 | 6 | 7 | - |
| 8 | Милославский | 21 | 20 | 1 | 1 |
| 9 | Михайловский | 37 | 14 | 22 | 14 |
| 10 | Пителинский | 94 | 75 | 8 | 15 |
| 11 | Пронский | 63 | 54 | 17 | 2 |
| 12 | Путятинский | 37 | 33 | 5 | - |
| 13 | Рыбновский | 25 | 20 | 2 | 3 |
| 14 | Ряжский | 31 | 24 | 6 | 2 |
| 15 | Рязанский | 26 | 19 | 10 | - |
| 16 | Сапожковский | 30 | 23 | 6 | 4 |
| 17 | Сараевский | 98 | 93 | 9 | 1 |
| 18 | Сасовский | 47 | 42 | 5 | - |
| 19 | Скопинский | 34 | 29 | 3 | 2 |
| 20 | Спасский | 37 | 28 | 6 | 3 |
| 21 | Старожиловский | 48 | 36 | 10 | 3 |
| 22 | Ухоловский | 48 | 38 | 5 | 5 |
| 23 | Чучковский | 55 | 49 | 5 | 1 |
| 24 | Шацкий | 22 | 18 | 4 | 2 |
| 25 | Шиловский | 56 | 47 | 17 | 3 |
| 26 | г. Касимов | 40 | 30 | 10 | 7 |
| 27 | г. Рязань | 65 | 46 | 18 | 3 |
| 28 | г. Сасово | 15 | 12 | 3 | 1 |
| 29 | г. Скопин | 28 | 26 | 1 | 1 |

***ИТОГО: 1142 924 209 87***

*(Примечание: Один и тот же человек может заниматься сразу несколькими видами ИЗО, ДПИ, Фото искусства).*

Возраст зарегистрированных от 16 до 94 лет, включая самые различные категории населения: старшеклассники, творческая молодёжь, студенты ВУЗов и СУЗов, работающие граждане, пенсионеры, а также люди с ограниченными возможностями здоровья. Материалы, предназначенные для общего доступа, регулярно размещаются на официальном сайте ГБУК «РОНМЦ НТ» в разделе «Мастера Рязанщины».

Также в **29** муниципальных районах области осуществляют свою творческую деятельность:

**154** любительских коллектива изобразительного искусства с общим количеством участников **1893**;

***Таблица любительских коллективов изобразительного искусства по муниципальным районам Рязанской области***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование районов | Количество коллективов ИЗО | Количество участников |
| 1 | Ал-Невский | 10 | 160 |
| 2 | Ермишинский | 6 | 47 |
| 3 | Захаровский | 3 | 43 |
| 4 | Кадомский | 0 | 0 |
| 5 | Касимовский | 13 | 136 |
| 6 | Клепиковский | 6 | 78 |
| 7 | Кораблинский | 7 | 59 |
| 8 | Милославский | 4 | 32 |
| 9 | Михайловский | 23 | 255 |
| 10 | Пителинский | 0 | 0 |
| 11 | Пронский | 1 | 32 |
| 12 | Путятинский | 0 | 0 |
| 13 | Рыбновский | 5 | 94 |
| 14 | Ряжский | 8 | 119 |
| 15 | Рязанский | 4 | 42 |
| 16 | Сапожковский | 11 | 91 |
| 17 | Сараевский | 10 | 106 |
| 18 | Сасовский | 5 | 44 |
| 19 | Скопинский | 14 | 164 |
| 20 | Спасский | 3 | 25 |
| 21 | Старожиловский | 6 | 84 |
| 22 | Ухоловский | 3 | 35 |
| 23 | Чучковский | 5 | 52 |
| 24 | Шацкий | 0 | 0 |
| 25 | Шиловский | 2 | 32 |
| 26 | г. Касимов | 1 | 39 |
| 27 | г. Рязань | 2 | 82 |
| 28 | г. Сасово | 0 | 0 |
| 29 | г. Скопин | 2 | 42 |

**274** любительских коллектива декоративно-прикладного искусства (общее количество участников **3013**);

***Таблица любительских коллективов декоративно-прикладного искусства по муниципальным районам Рязанской области***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование районов | Количество коллективов ДПИ | Количество участников |
| 1 | Ал-Невский | 11 | 176 |
| 2 | Ермишинский | 0 | 0 |
| 3 | Захаровский | 5 | 59 |
| 4 | Кадомский | 2 | 12 |
| 5 | Касимовский | 28 | 300 |
| 6 | Клепиковский | 8 | 93 |
| 7 | Кораблинский | 14 | 125 |
| 8 | Милославский | 9 | 88 |
| 9 | Михайловский | 29 | 277 |
| 10 | Пителинский | 2 | 12 |
| 11 | Пронский | 0 | 0 |
| 12 | Путятинский | 0 | 0 |
| 13 | Рыбновский | 18 | 167 |
| 14 | Ряжский | 13 | 169 |
| 15 | Рязанский | 8 | 197 |
| 16 | Сапожковский | 11 | 126 |
| 17 | Сараевский | 20 | 228 |
| 18 | Сасовский | 16 | 142 |
| 19 | Скопинский | 17 | 216 |
| 20 | Спасский | 4 | 38 |
| 21 | Старожиловский | 6 | 59 |
| 22 | Ухоловский | 5 | 52 |
| 23 | Чучковский | 10 | 113 |
| 24 | Шацкий | 20 | 125 |
| 25 | Шиловский | 12 | 125 |
| 26 | г. Касимов | 4 | 77 |
| 27 | г. Рязань | 0 | 0 |
| 28 | г. Сасово | 1 | 25 |
| 29 | г. Скопин | 1 | 12 |

**16** любительских кино-фотостудий (общее количество участников **234**).

***Таблица любительских кино-фотостудий по муниципальным районам Рязанской области***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование районов | Количество коллективов ИЗО | Количество участников |
| 1 | Ал-Невский | 0 | 0 |
| 2 | Ермишинский | 1 | 8 |
| 3 | Захаровский | 0 | 0 |
| 4 | Кадомский | 0 | 0 |
| 5 | Касимовский | 1 | 18 |
| 6 | Клепиковский | 1 | 23 |
| 7 | Кораблинский | 0 | 0 |
| 8 | Милославский | 0 | 0 |
| 9 | Михайловский | 2 | 32 |
| 10 | Пителинский | 0 | 0 |
| 11 | Пронский | 0 | 0 |
| 12 | Путятинский | 0 | 0 |
| 13 | Рыбновский | 2 | 43 |
| 14 | Ряжский | 0 | 0 |
| 15 | Рязанский | 0 | 0 |
| 16 | Сапожковский | 2 | 18 |
| 17 | Сараевский | 0 | 0 |
| 18 | Сасовский | 0 | 0 |
| 19 | Скопинский | 2 | 20 |
| 20 | Спасский | 0 | 0 |
| 21 | Старожиловский | 2 | 11 |
| 22 | Ухоловский | 0 | 0 |
| 23 | Чучковский | 1 | 9 |
| 24 | Шацкий | 0 | 0 |
| 25 | Шиловский | 0 | 0 |
| 26 | г. Касимов | 0 | 0 |
| 27 | г. Рязань | 0 | 0 |
| 28 | г. Сасово | 2 | 52 |
| 29 | г. Скопин | 0 | 0 |

Кроме того, в Рязанской области стабильно работают **11** народных студий изобразительного, декоративно-прикладного и кино-фотоискусства: «Народная изостудия Рязанской области» муниципального учреждения культуры «Районный Дом культуры» муниципального образования – Клепиковский муниципальный район (рук. Пугачев В. А.), «Народная студия декоративно-прикладного искусства» «Художник» МБОУ ДОД «Кораблинская детская художественная школа имени А.А. Картынова» муниципального образования – Кораблинский муниципальный район (рук. Божук Н.Ц.), «Народный клуб художников-любителей и мастеров декоративно-прикладного и фото искусства «Гармония» муниципального учреждения культуры «Михайловский исторический музей» муниципального образования – Михайловский муниципальный район (рук. Копытина И.Н.), «Народная изостудия Рязанской области» муниципального бюджетного учреждения культуры «Дворец культуры» «Энергетик» муниципального образования - Новомичуринское городское поселение Пронского муниципального района (рук. Аредова Е.И.), «Народная студия декоративно-прикладного искусства» «Родничок» Вороновского СДК структурного подразделения муниципального бюджетного учреждения культуры «Районное клубное объединение Старожиловского муниципального района» (рук. Лунина Т.А.), «Народная изостудия Рязанской области» структурного подразделения муниципального бюджетного учреждения культуры «Районное клубное объединение Старожиловского муниципального района» (рук. Волкова Д.А.), а также «Народная кинофотостудия Рязанской области» «Колосок» муниципального бюджетного учреждения культуры «Районный Дом культуры Чучковского муниципального района (рук. Иришин И.Ф.), «Народная изостудия «Вита» муниципального бюджетного учреждения культуры «Спасский историко-археологический музей им. Г.К.Вагнера» Спасского муниципального района (рук. Климашова С. В.), «Народная мастерская современной глиняной игрушки муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детско-юношеский центр народных промыслов «Рязанский оберег» (рук. Шустина О. В.), Народная кино-фотостудия «Колорит» муниципального бюджетного учреждения культуры «Сапожковский районный Дом культуры» Сапожковского муниципального района (рук. Добычин В.А.), «Народный этноклуб Рязанской области» «Скопинские поневницы» муниципального учреждения культуры «Районный Дом культуры муниципального образования Рязанской области» структурного подразделения Ильинского сельского Дома культуры (рук. Мякушина Т.В.), возрастной состав которых колеблется от 8 до 76 лет. Все вышеперечисленные народные коллективы успешно прошли процедуру защиты звания в течение 2022 года, подготовив соответствующие пакеты документов и необходимые творческие отчеты за три года (по жанрам), результатом чего стало присвоение им звания «народный любительский коллектив Рязанской области» на период с 01.01.2023 г. по 31.12.2025 г. Особо хотелось бы отметить достижения «Народного этноклуба «Скопинские поневницы» муниципального учреждения культуры муниципального образования - Ильинское сельское поселение Скопинского муниципального района Ильинский сельский Дом культуры» (рук. Мякушина Т.В.), которому в 2022 году было присвоено звание «Ведущий любительский коллектив Рязанской области».

В прошедшем году художники-любители и мастера декоративно-прикладного искусства Рязанской области принимали активное участие, прежде всего, в районных выставках, выставках, проводимых в сельских домах культуры, клубах, РДК, ГДК, школах, библиотеках, музеях, в выставках-ярмарках, проводимых в рамках сельских и поселковых праздников, а также в выставочных мероприятиях Областного и Всероссийского уровня. Поэтому можно с уверенностью сказать, что развитие жанров изобразительного, декоративно-прикладного, фото искусства и выставочный процесс в масштабах области выглядит достойно.

Анализ выставочной деятельности муниципальных образований Рязанской области даёт возможность говорить об удовлетворительной работе в этом направлении сотрудников музейных, библиотечных учреждений, а также учреждений культуры клубного типа. Работа по развитию жанров самодеятельного изобразительного, декоративно-прикладного и фотоискусства в 2022 г. на областном уровне проходила не менее активно.

Отделом развития технологий выставочной деятельности был разработан цикл областных выставочных мероприятий «Мастера Рязанщины-85-летию Рязанской области» (**24 выставки**), который проводился на базе районных, зональных, областных выставок самодеятельного изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества. На выставочных мероприятиях, в течение 2022 года, представлялись работы самодеятельных художников, фотохудожников и мастеров декоративно-прикладного искусства г. Рязани и Рязанской области. Основной целью данного проекта являлось сохранение, изучение, пропаганда и развитие изобразительного, прикладного и фото искусства. Главная задача этой работы – популяризация, помощь и содействие в развитии, поднятие престижа самодеятельных художников, мастеров традиционных рязанских ремёсел, а также приобщение нового поколения к изучению, сохранению и развитию этих видов искусств.

Государственное задание 2022 года отделом развития технологий выставочной деятельности выполнено качественно, в полном объеме и в установленные сроки:

- Каталог X Областной интернет - выставки работ фотохудожников–любителей **«Жизнь в профиль и анфас»** **(художественная фотография)**, тираж: 10 экз.;

- Альбом-каталог **«Роман Шашкин. Парад геометрии» (геометрическая резьба по дереву)**, тираж: 50 экз.

- Областная тематическая выставка **«Творчество художников - любителей Рязанской области» (живопись, графика)** представила около 120 работ 115 самодеятельных художников из 22 муниципальных образований области: Александро-невского, Ермишинского, Захаровского, Кадомского, Касимовского, Клепиковского, Кораблинского, Михайловского, Пителинского, Путятинского, Рыбновского, Ряжского, Рязанского, Сапожковского,Сараевского, Спасского, Старожиловского, Шацкого, Шиловского, районов, а также г. Рязани, г.Касимова, г.Скопина, г. Москвы и Московской области. Тема экспозиции данного выставочного мероприятия на этот раз заявлена свободная. Художники-любители области имели возможность самовыражения в любой ипостаси, будь то пейзаж, портрет, натюрморт и т.д. Формат проведения: офлайн. Место проведения: г. РязаньГБУК «РОНМЦ НТ» (большой и малый выставочные залы), а также освещение информации о выставке на официальном сайте ГБУК «РОНМЦ НТ» и официальных группах в социальных сетях: ВКонтакте, Одноклассники, выставочный период: 3 февраля – 4 марта 2022 г. Участников – 115, зрителей – 397, просмотров – 2693;

- Юбилейная выставка работ областного КХЛ **«Неиссякаемый источник вдохновения» (живопись, графика, ДПИ, художественная фотография)**, приуроченная к 50-летию клуба. В данную экспозицию вошло более 200 работ 37 художников-любителей и мастеров ДПИ из 3 муниципальных образований области: Рязанского и Рыбновского районов, а также г.Рязани. Формат проведения: офлайн. Место проведения: г. Рязань ГБУК «РОНМЦ НТ» (большой и малый выставочные залы, витрины), а также освещение информации о выставке на официальном сайте ГБУК «РОНМЦ НТ» и официальных группах в социальных сетях: ВКонтакте, Одноклассники, выставочный период: 4 - 30 апреля 2022 г. Участников – 37, зрителей – 520, просмотров – 578;

- IV Областной конкурс-биеннале **«Кукла в традиционном национальном костюме»** – совместный проект Центра межнациональных культур МУАК «Дворец молодёжи города Рязани» и Центра проводится уже в третий раз. Выставочный проект посвящен одному из интереснейших направлений современного искусства – созданию кукол в национальных костюмах. Куклы созданы более чем 200 мастерами – кукольниками: индивидуальными авторами-любителями и творческими коллективами, профессиональными художниками и народными мастерами. Основная часть кукол, представленная на выставке, является частью коллекции этнопростаранства «Комната дружбы», Рязанского дворца молодёжи. В ее состав вошло более 250 рукотворных кукол в национальных костюмах народностей Армении, Белоруссии, Марийской республики, Мордовии, Молдавии, Татарстана и далекой Якутии. Также широко представлены куклы в традиционных костюмах русского населения, имеющих локальные особенности Рязанской области. Куклы выполнены из самых разнообразных материалов: текстиля, дерева, соломы, глины, растительных материалов, папье-маше, пластика и фарфора наиболее широко на выставке представлена текстильная кукла, при создании которой мастера применяют разнообразную технику изготовления как костюма, так и самой основы. Сегодня возрождены куклы на палках, на сучках, многие виды бесшовных тряпичных кукол. Современные авторы используют для создания основы и новые технологии: различные виды пластика, паперклей, фарфор и керамику. Каждый автор, обратившийся к созданию такой куклы, не только изучает особенности кроя, состава комплексов, аксессуаров, цветовых предпочтений того или иного народа, но и погружается в мир истории и традиций. Формат проведения: офлайн. Место проведения: г. Рязань ГБУК «РОНМЦ НТ» (витрины), а также освещение информации о выставке на официальном сайте ГБУК «РОНМЦ НТ» и официальных группах в социальных сетях: ВКонтакте, Одноклассники, выставочный период: 6 – 30 сентября2022 г. Участников – 204, зрителей – 465, просмотров – 563;

- Тематическая выставка реконструкций украшений и одежды культуры рязано-окских могильников **«Лики забытых предков»** - совместное мероприятие Центра, Рязано-окского исторического сообщества, МУК «Музейный историко-культурный комплекс» МО-Шиловский муниципальный район Рязанской области и МБУ ДО Сапожковская ДШИ, была приурочена к пятилетию Рязано-окского исторического сообщества. Выставка посвящена эпохе раннего средневековья на территории Рязанской земли, времени, когда наш край населяли носители культуры Рязано-окских могильников. Рязано-окская археологическая культура, просуществовала, на территории Среднего-Поочья с первых веков нашей эры, и до конца первого тысячелетия, повлияв на образование таких этносов, как мещера, мурома, эрзя, мокша, марийцы, и во многом являясь протогосударственной базой формирования северо-восточной Руси, и современной России. У рязано-окцев четко прослеживается воинская элита, в которую входили и женщины: часть женских погребений содержат не только украшения, но и оружие. Женщины воевали наравне с мужчинами, оставаясь, вместе с тем, хранительницами домашнего очага. «Женский мир» наполнен традицией, женские украшения всегда сакральны: это или обереги, или же некое отражение мировоззрения прошлого. Это мир Великой богини, Матери всего сущего и ее дочерей -хранительниц удивительного края с загадочным именем Мещера. Благодаря работам археологов, антропологов и генетиков мы можем не только увидеть интересные археологические находки, но и познакомиться с воссозданными реконструкторами и художниками образами раннего средневековья. Впервые экспонировались портреты древних жителей нашего края, воссозданные по черепам в Лаборатории антропологической реконструкции Института этнологии и антропологии РАН под руководством профессора, доктора исторических наук Веселовской Е.В. Экспозиция насчитывает более 300 предметов реконструкций. Кроме того, зрители смогут ознакомиться с поражающей своим разнообразием художественной графики, коллекцией картин, созданных художниками-педагогами Рязанской области, посвященных женскому миру рязано-окских воительниц. Формат проведения: офлайн. Место проведения: г. Рязань ГБУК «РОНМЦ НТ» (малый выставочный зал, витрины), а также освещение информации о выставке на официальном сайте ГБУК «РОНМЦ НТ» и официальных группах в социальных сетях: ВКонтакте, Одноклассники, выставочный период: 4-25 октября 2022 г. Участников – 32, зрителей – 623, просмотров – 1889;

- II Областная тема­тическая выставка лучших мастеров декоративно-прикладного творчества «**От Параскевы Пят­ницы до Кузьмы и Демьяна»**, приуроченная к празднованию Дня мастера. На выставке были представлены 167 работ 29 самодеятельных художников из 29 муниципальных образований области. По итогам: 9 участников получили зва­ние «Лучший мастер Рязанской области». Формат проведения: офлайн. Место проведения: г. Рязань ГБУК «РОНМЦ НТ» (витрины), а также освещение информации о выставке на официальном сайте ГБУК «РОНМЦ НТ» и официальных группах в социальных сетях: ВКонтакте, Одноклассники, выставочный период: 27 октября – 27 ноября 2022 г. Участников – 29, зрителей – 727, просмотров – 1544;

- Тематическая выставка мастеров ДПИ из г. Рязани Новиковых Елены Петровны, Николая Викторовича и Ко **«Путешествие в деревянную сказку» (деревообработка, текстильная кукла, игрушки из дерева, сувениры).** В экспозицию вошло более 200 работ, созданных авторами в разное время. Кроме того, на выставке представлены работы их сына, а так жемладшего брата Николая Викторовича, Владимира имладшей сестры Елены Петровны, Натальи. Формат проведения: офлайн. Место проведения: г. Рязань ГБУК «РОНМЦ НТ» (витрины), а также освещение информации о выставке на официальном сайте ГБУК «РОНМЦ НТ» и официальных группах в социальных сетях: ВКонтакте, Одноклассники, выставочный период: 29 ноября 2022 г. - 9 января 2023 г. Участников – 5, зрителей – 763, просмотров – 1421.

Также, в рамках цикла областных выставочных мероприятий «Мастера Рязанщины - 85-летию Рязанской области», Национального проекта «Культура» и Федерального партийного проекта «Культура малой Родины» были подготовлены и с успехом проведены:

- Тематическая выставка работ художников из г. Рязань и Москва: Анитова Н.М., Ежова В.Г. и Моисеева Ю.М. **«Литературные темы» (живопись, графика)** РОНМЦ НТ, выставочный период: 5 октября 2021 г. – 31 января 2022 г.). Зрителей (за январь) - 123, просмотров – 828;

- Областная тематическая выставка **«Глиняная игрушка»** (РОНМЦ НТ, выставочный период: 17 ноября 2021 г. – 31 января 2022 г.). Приняли участие: Кадомский – 1; Касимовский – 1; Кораблинский – 1;Пронский – 14;Рыбновский – 2;Ряжский – 1;Рязанский - 2;Сапожковский – 3; Скопинский - 1;Спасский - 3;Шацкий – 1;Шиловский – 1;г.Касимов - 3; г.Рязань - 12; г.Скопин - 3. Зрителей (за январь) – 123, просмотров – 714;

- X Областная интернет-выставка работ фотохудожников-любителей **«Жизнь в профиль и анфас» (художественная фотография)** (официальный сайт РОНМЦ НТ, выставочный период: 5 декабря 2021 г. – 15 февраля 2022 г.). Приняли участие: Ал-Невский – 4; Ермишинский – 5; Захаровский – 2; Кадомский – 3; Касимовский – 31; Михайловский – 16; Пителинский – 2; Пронский – 18; Путятинский – 12; Рыбновский – 4; Рязанский - 1; Сапожковский – 4; Сараевский – 2; Старожиловский - 5; Чучковский - 1; Шацкий – 2; г.Касимов - 1; г.Рязань - 8; г.Сасово - 6; г.Скопин - 1. Просмотров – 4529;

- Персональная выставка работ художника из г. Рязани Савина Геннадия Николаевича «**Геннадий Савин. Живопись. Работы разных лет» (живопись)** (РОНМЦ НТ, выставочный период: 7 декабря 2021 г. – 31января 2022 г.). Зрителей – 123, просмотров – 906;

- Персональная выставка мастерицы из г.Рязань Мартыновой Людмилы Петровны **«Кружевные фантазии» (вышивка)** (РОНМЦ НТ, выставочный период: 3 февраля – 4 марта 2022 г.). Зрителей – 397, просмотров – 498;

- Выставка коллекции Касимовской росписи Гришиной Галины Анатольевны из Касимовского района **«Касимовская роспись» (роспись по дереву)** из цикла «Частная коллекция» (РОНМЦ НТ, выставочный период: 3 февраля – 4 марта 2022 г.). Зрителей – 397, просмотров – 498;

- Персональная выставка художника-любителя из Кораблинского района Азамат Валерии Валериевны «**Цвета и оттенки палитры Азамат» (живопись, миниатюры на камнях, художественная фотография)** (РОНМЦ НТ, выставочный период: 9 – 31 марта 2022 г.). Зрителей – 479, просмотров – 757;

- Персональная выставка художника-любителя из г.Рязани Хоробровой Татьяны Геннадьевны **«Пусть красок радуга подарит радость всем» (живопись)** (РОНМЦ НТ, выставочный период: 9 – 31 марта 2022 г.). Зрителей – 479, просмотров – 459;

- **Выставка рязанских промыслов и ремёсел** в рамках V Всероссийского Конгресса фольклористов (ГАУК «Рязанская областная филармония», 16 марта 2022 г.). Зрителей – 632;

- Выставка лучших работ Всероссийского фотоконкурса **«Сила традиций. Народы Российской Федерации»** в рамках V Всероссийского Конгресса фольклористов (ГАУК «Рязанская областная филармония» 16 марта 2022 г.). Зрителей – 632;

- Персональная выставка мастера из г. Спас-Клепики Шевчук Маргариты Анатольевны **«Люблю я праздники!» (лоскутное шитьё, вышивка)** в рамках арт-проекта «62/62» (РОНМЦ НТ, выставочный период: 5 - 31 мая 2022 г.). Зрителей – 423, просмотров – 1288;

- **Ретроспективная тематическая выставка работ мастеров декоративно-прикладного искусства Рязанской области** из фондов Центра (РОНМЦ НТ, выставочный период: 3 июня - 31 августа 2022 г.). Зрителей – 623, просмотров -966;

- Персональная выставка мастера-кукольника из г.Рязани Бирюковой Светланы Геннадьевны **«Праздник кукол Светланы Бирюковой» (авторские куклы)** на базе фондовой (РОНМЦ НТ, выставочный период: 3 июня - 5августа 2022 г.). Зрителей (за июнь) – 623, просмотров -1114;

- Персональная выставка художника из г. Рязань Бредихина Александра Петровича **«Окно в Европу» (живопись)**, посвященная 350-летию со Дня рождения Петра I (РОНМЦ НТ, выставочный период: 3 июня - 5августа 2022 г.). Зрителей (за июнь) – 623, просмотров – 1274;

- Открытая Областная выставка-ярмарка изделий мастеров декоративно-прикладного искусства Рязанской области и регионов России **«Казачья ярмарка»** в рамках X Областного фестиваля казачьей культуры «Весело да громко казаки поют» (5 июня 2022 г., Шацкий район). Приняли участие: Рыбновский -2; Рязанский – 2; Скопинский- 5; Шацкий - 12; Чучковский – 2; г.Рязань – 2. Зрителей – 2000;

- Областная тематическая выставка работ художников-любителей Рязанской области **«Во славу родного края»** в рамках X Межрегионального фестиваля-конкурса казачьей культуры «Весело да громко казаки поют» (5 июня 2022 г., Шацкий район). Приняли участие: Рыбновский-1; Рязанский-1; Шацкий - 2; Шиловский – 1; г.Рязань- 1. Зрителей – 2000;

- Жанровая выставка работ клуба мастеров декоративно-прикладного искусства «Искусница» из р/п Кадом **«Нарядные истории» (лоскутное шитье)** (РОНМЦ НТ, выставочный период: 9 августа-2 сентября 2022 г.). Зрителей – 2000, просмотров – 1274;

- Открытая Межрегиональная выставка – ярмарка народных художественных промыслов, ремёсел и декоративно - прикладного искусства **«Лыбедь нарядная»** в рамках V Международного форума древних городов (25-27 августа 2022 г., г.Рязань, Лыбедский бульвар). Приняли участие: г. Рязань и Рязанская область–85; Нижегородская область – 3, Московская область – 5, Костромская область – 1, Ивановская область – 2,Ярославская область – 3, Владимирская область – 2, Волгоградская область – 3, Тверская область – 1, Тамбовская область – 1, Краснодарский край – 2, Донецкая народная республика -1, Луганская народная республика – 1. Зрителей – 10000;

- **Выставка-ярмарка декоративно прикладного искусства и НХП** в рамках премьерного показа Символ-оперы «Александр Невский» (28 августа 2022 г., внутренний двор Музея-заповедника «Рязанский Кремль»). Приняли участие: г. Рязань- 7; Скопинский район-4; Кадомский район – 2. Зрителей – 850;

- Персональная выставка работ мастерицы из г.Рязань Шмелёвой Ольги Фёдоровны **«Радость рукоделия» (лоскутное шитье)** в рамках Арт-проекта «62/62» (РОНМЦ НТ, выставочный период: 4 октября–25 ноября 2022 г.). Зрителей – 723, просмотров – 1757;

- Межрегиональная научно-практическая конференция с международным участием **«Пять лет деятельности Рязано-окского исторического сообщества. Результаты и итоги научно-просветительской деятельности»** на базе тематической выставки реконструкций украшений и одежды культуры рязано-окских могильников, приуроченной к пятилетию Рязано-окского исторического сообщества «Лики забытых предков. Рязано-окская археологическая культура» (4 октября 2022 г., 13.00, ГБУК «РОНМЦ НТ»). Приняли участие: 21 участник;

- Тематическая выставка работ клуба декоративно-прикладного творчества «Радость рукоделия» г. Рязани **«Лоскутное творчество» (лоскутное шитье)** (РОНМЦ НТ, выставочный период: 27 октября – 25 ноября 2022 г.). Зрителей – 727, просмотров – 590;

- Персональная выставка художника из Рыбновского района Пивиной Тамары Николаевны **«Живопись и графика. Работы разных лет» (живопись, графика)** (РОНМЦ НТ, выставочный период: 29 ноября 2022 г. - 31 января 2023 г.). Зрителей (за ноябрь - декабрь) – 763, просмотров (за ноябрь - декабрь) – 517;

- XI Областная интернет - выставка работ фотохудожников–любителей **«Жизнь в профиль и анфас» (художественная фотография)** (РОНМЦ НТ, выставочный период: 5 декабря 2022 г. – 15 февраля 2023 г.). Приняли участие: Ермишинский –1, Захаровский– 1, Кадомский –4,Касимовский –18,Милославский – 1, Михайловский – 10, Александро-Невский – 2, Пронский – 16, Путятинский – 9, Рязанский – 1, Сапожковский – 6, Сараевский – 1, Ухоловский – 1, Чучковский – 2, Шацкий – 14, г. Рязань – 6, г. Москва – 2, г. Долгопрудный – 1. Просмотров (за декабрь) - 2280, проголосовавших (за декабрь) – 1636;

- Персональная виртуальная выставка мастера флористической живописи и графики из г. Рязань Светланы Дидух **«Светлана Дидух. История моего творчества»** (официальный сайт РОНМЦ НТ, выставочный период: с 11 марта 2022 г.). Просмотров – 833;

- Виртуальная персональная выставка работ фотохудожника из г. Рязань Воронова Виктора Алексеевича «**В царстве лесном» (художественная фотография)** (официальный сайт РОНМЦ НТ, выставочный период: с 6 апреля 2022 г.). Просмотров – 1493;

- Виртуальная персональная выставка работ фотохудожника из г. Рязань Воронова Виктора Алексеевича **«Древесные покрывала» (художественная фотография)** в рамках Инновационного авторского проекта Виктора Воронова «Волшебный мир природы» (официальный сайт РОНМЦ НТ, выставочный период: с 12мая 2022 г.). Просмотров – 1060;

- Виртуальная персональная выставка работ фотохудожника из г. Рязань Воронова Виктора Алексеевича **«Заглянувшие в сад» (художественная фотография)** (официальный сайт РОНМЦ НТ, выставочный период: с 6 июня 2022 г.). Просмотров – 745;

- Виртуальная персональная выставка работ фотохудожника из г. Рязань Воронова Виктора Алексеевича **«Зимние проказы» (художественная фотография)** в рамках Инновационного авторского проекта Виктора Воронова «Волшебный мир природы» (официальный сайт РОНМЦ НТ, выставочный период: с 27июля 2022 г.). Просмотров – 676;

- Виртуальная персональная выставка работ фотохудожника из г. Рязань Воронова Виктора Алексеевича **«Каменюжное» (художественная фотография)** в рамках Инновационного авторского проекта Виктора Воронова «Волшебный мир природы» (официальный сайт РОНМЦ НТ, выставочный период: с 29 августа 2022 г.). Просмотров – 543;

- Виртуальная персональная выставка работ фотохудожника из г. Рязань Воронова Виктора Алексеевича **«Огнём опалённые» (художественная фотография)** в рамках Инновационного авторского проекта Виктора Воронова «Волшебный мир природы» (официальный сайт РОНМЦ НТ, выставочный период: с 28 сентября 2022 г.). Просмотров (за сентябрь) – 145;

- Виртуальная персональная выставка работ фотохудожника из г. Рязань Воронова Виктора Алексеевича **«Сюрпризы» (художественная фотография)** в рамках Инновационного авторского проекта Виктора Воронова «Волшебный мир природы» (официальный сайт РОНМЦ НТ, выставочный период: с 21 октября 2022 г.). Просмотров – 676;

- Виртуальная персональная выставка работ фотохудожника из г. Рязань Воронова Виктора Алексеевича **«Торцевая живопись» (художественная фотография)** в рамках Инновационного авторского проекта Виктора Воронова «Волшебный мир природы» (официальный сайт РОНМЦ НТ, выставочный период: с 14ноября 2022 г.). Просмотров – 560;

- Виртуальная персональная выставка работ фотохудожника из г. Рязань Воронова Виктора Алексеевича **«Суйсеки по-рязански» (художественная фотография)** в рамках Инновационного авторского проекта Виктора Воронова «Волшебный мир природы» (официальный сайт РОНМЦ НТ, выставочный период: с 19 декабря2022 г.). Просмотров – 493;

- Передвижная выставка работ фотохудожника из г. Рязани Новикова С.И. **«Зимние узоры» (художественная фотография)** (МБУК «Кораблинский краеведческий музей», выставочный период: 28 декабря 2021 г. -31 января 2022 г.). Зрителей – 153;

- Передвижная выставка **«Лоскутные фантазии» (ДПИ, лоскутная техника, вышивка, вязание крючком)** клуба «Рукодельница», рук. Федюкова Л.Н. (Кадомский РДК, выставочный период: 9 февраля – 15 апреля 2022 г.). Зрителей – 178;

- Передвижная персональная выставка художника из г.Рязань Анитова Н.М. «**Николай Анитов. Живопись. Работы разных лет» (живопись)** (Кадомский район, выставочный период: 9 февраля – 30 июня). Зрителей – 324;

- Передвижная персональная выставка художника из г.Рязань Тюрикова В.В. **«Виктор Тюриков. Живопись. Работы разных лет» (живопись)** (Ермишинский МРДК, выставочный период: 15 марта – 30 апреля). Зрителей -195;

- Передвижная итоговая выставка клубного фотоконкурса **«Берега - 2022»** (Желанновский краеведческий музей Шацкого района, выставочный период: 1 апреля – 30 июня 2022 г.). Зрителей – 253;

- Передвижная персональная выставка фотохудожника из г.Рязань Новикова С.И. **«Великая война - Великая Победа» (художественная фотография)** (Желанновский краеведческий музей Шацкого района, выставочный период: 1 апреля – 30 мая 2022 г.). Зрителей – 153;

- Передвижная персональная выставка художника из с. Константиново Рыбновского района Кузина М.А. **«Победа. Одна на всех» (живопись)** (МУК Михайловский исторический музей, выставочный период: 1-30 мая 2022 г.). Зрителей – 153;

- Передвижная персональная выставка работ фотохудожника из г. Рязани Новикова С.И. **«Дню музеев посвящается…»** (МБУК «Скопинский краеведческий музей», выставочный период: 15 мая - 15 июня 2022 г.). Зрителей – 153;

- Персональная передвижная выставка работ художника-любителя из г.Рязани Тюрикова Виктора Валентиновича **«В.В. Тюриков. Работы разных лет» (живопись)** в рамках арт-проекта «62/62», (Ермишинский РДК, выставочный период: 6–30 сентября 2022 г.). Зрителей – 365;

- Передвижная итоговая выставка Всероссийского клубного фотоконкурса **«Берега - 2022»** (г. Кораблино, Кораблинский краеведческий музей, выставочный период: 1 - 29 июля 2022 г.). Зрителей – 253;

- Передвижная персональная выставка работ фотохудожника из г. Рязань Новикова С.И. **«День семьи, любви и верности»** (МБУК «Скопинский краеведческий музей», выставочный период: 1 - 31 июля 2022 г.). Зрителей – 153;

- Передвижная итоговая выставка Всероссийского клубного фотоконкурса **«Берега - 2022»** (г. Спас-Клепики, Выставочный зал, выставочный период: 1 августа –30сентября 2022 г.). Зрителей – 253;

- Передвижная персональная выставка работ фотохудожника из г. Рязани Новикова С.И. **«Золотая осень»** (МБУК «Скопинский краеведческий музей», выставочный период: 1 - 31 июля 2022 г.). Зрителей – 153;

- Передвижная персональная выставка фотохудожника из г.Рязани Виктора Фролова **«Свидание с Мещерой»** (МУК Михайловский исторический музей, выставочный период: 1-30 сентября 2022 г.). Зрителей – 153;

- Передвижная итоговая выставка Всероссийского клубного фотоконкурса **«Берега - 2022»** (МУК Ермишинский МРДК, выставочный период: 3 – 28октября 2022 г.). Зрителей – 314;

- Передвижная персональная выставка работ фотохудожника из г.Рязани Виктора Фролова **«Свидание с Мещерой»** (МБУК «Скопинский краеведческий музей», выставочный период: 1 - 31 ноября 2022 г.). Зрителей – 287;

- Передвижная итоговая выставка Всероссийского клубного фотоконкурса **«Берега - 2022»** (МБУК «Скопинский краеведческий музей», выставочный период: 1 - 31 ноября 2022 г.). Зрителей – 287;

- Передвижная выставка работ мастериц Клуба пенсионеров «Хозяюшка» из г.Рязани **«Лоскутные фантазии» (пэчворк)** (МБУК «Скопинский краеведческий музей», (выставочный период: 1 - 31 декабря 2022 г.). Зрителей -287;

- Передвижная персональная выставка работ фотохудожника из г.Рязани Новикова С.И. **«Территория СМИ»** (МУК Михайловский исторический музей, выставочный период: 1 декабря2022 г. – 31 января 2023 г.). Зрителей -353;

- Долгосрочный проект для культурно-досуговых и библиотечных учреждений Михайловского района: Передвижная персональная выставка художника из г. Рязань Анитова Н.М. **«Николай Анитов. Живопись. Работы разных лет»** (МУК Михайловская ЦБС, выставочный период: 3 октября 2022 г. - 27 сентября 2023 г.). Зрителей (за октябрь-декабрь) – 532;

- Стационарная экспозиция **рязанских промыслов, ремёсел и ДПИ** (2-й этаж, РОНМЦ НТ). Зрителей – 664;

- Стационарная экспозиция **«Счастливые слоники» (фарфор)** коллекционера Гришина В.Н. в «Музее частной коллекции» (2-й этаж РОНМЦ НТ). Зрителей – 664;

- Стационарная тематическая экспозиция, посвященная памяти **гончара, лауреата Всероссийской премии «Душа России»** **Кондрашова Т.А.** (2-й этаж РОНМЦ НТ). Зрителей – 664;

- Стационарная тематическая экспозиция, посвященная творчеству **мастера вышивки и кружевоплетения на коклюшках, главного художника ЗАО «Труженница», лауреата Всероссийской премии «Душа России» Пресновой Т.Н.** (2-й этаж РОНМЦ НТ). Зрителей – 664;

- Стационарная тематическая экспозиция, посвященная творчеству **мастера-керамиста, лауреата Всероссийской премии «Душа России» Якушкина А.А.** (2-й этаж РОНМЦ НТ). Зрителей – 664;

За отчетный период были проведены творческие лаборатории, тематические, методические консультации, семинары-практикумы, мастер-классы:

- Видеоконференция по вопросам организации Областной тематической выставки «Творчество художников-любителей Рязанской области», 18 января, платформа ZOOM. Приняли участие: 41 специалист ИЗО и ДПИ из 18 МО;

- Индивидуальные тематические консультации для методистов ИЗО и ДПИ 29 МО Рязанской области (январь, февраль, март, дистанционно, а так же в очной форме по персональным заявкам и отдельному графику) по теме «Работа с базой данных мастеров ИЗО и ДПИ Рязанской области»;

- Выпуски мастер-классов, размещённых на официальном сайте Центра [cnt-ryazan.ru](http://www.cnt-ryazan.ru/) и официальных страничках в социальных сетях, в том числе под рубрикой «Сидим дома и творим» (январь-март 2022 г.):

- 07.01.2022 г., Сидим дома и творим. Выпуск 96. «Мастер-классы зимнего творчества от мастериц из Пителинского района»: <http://www.cnt-ryazan.ru/news/texts/2022/sidim-doma-i-tvorim-vypusk-96-master-klassy-zimnego-tvorchestva-ot-masteric-iz-pitelinskogo-rayona.html>

- 28.02.2022 г., Сидим дома и творим. Выпуск 97. Мастер-класс «Кукла-оберег «Масленица»:<http://www.cnt-ryazan.ru/news/texts/2022/sidim-doma-i-tvorim-vypusk-96-master-klass-kukla-obereg-maslenica.html>

- 15.03.2022 г., Мастер-класс по флористической живописи от Народного мастера Светланы Дидух: <http://www.cnt-ryazan.ru/news/texts/2022/master-klass-po-floristicheskoy-jivopisi-ot-svetlany-diduh.html>

- 28.03.2022 г., Мастер-класс по изготовлению закладок для детской книги:<http://www.cnt-ryazan.ru/news/texts/2022/master-klass-po-izgotovleniyu-zakladok-dlya-detskoy-knigi.html>

Просмотров (7 января – 31 марта): 2600

- Мастер-классы по плетению крючком текстильных ковриков на базе фондовой выставки ОНМЦ НТ (14, 21, 28 января, 12.00, 2-й этаж ОНМЦ НТ.) Приняли участие: посетители выставок 8 человек;

- Мастер – классы по ручному ткачеству на стане (мастер Кудимова Т. А.) на базе Рязанского ОНМЦ НТ (10,17, 24, 31января, библиотека ОНМЦ) Приняли участие: посетители мероприятий центра 7 человек;

- Мастер-классы по плетению крючком текстильных ковриков на базе фондовой выставки ОНМЦ НТ (4, 11, 18, 25 февраля, 12.00, 2-й этаж ОНМЦ НТ) Приняли участие: посетители выставок 7 человек;

- Мастер – классы по ручному ткачеству на стане (мастер Кудимова Т. А.) на базе Рязанского ОНМЦ НТ (7, 14, 21, 28 февраля, библиотека ОНМЦ) Приняли участие: посетители мероприятий центра 8 человек;

- Мастер-классы по плетению крючком текстильных ковриков на базе фондовой выставки ОНМЦ НТ (4, 11, 18, 25 марта, 12.00, 2-й этаж ОНМЦ НТ.) Приняли участие: посетители выставок 7 человек;

- Мастер – классы по ручному ткачеству на стане (мастер Кудимова Т. А.) на базе Рязанского ОНМЦ НТ (14, 21, 28 марта, библиотека РОНМЦ) Приняли участие: посетители мероприятий центра 6 человек;

- Индивидуальные тематические консультации для методистов ИЗО и ДПИ 29 МО Рязанской области (апрель, май, июнь 2022 г., дистанционно, а так же в очной форме по персональным заявкам и отдельному графику) по теме «Работа с базой данных мастеров ИЗО и ДПИ Рязанской области»;

- Выпуски материалов, размещённых на официальном сайте Центра» [cnt-ryazan.ru](http://www.cnt-ryazan.ru/) и официальных страничках в социальных сетях, в том числе мастер-классов под рубрикой «Сидим дома и творим» (апрель-июнь 2022 г.):

- 21.04.2022 г., Сидим дома и творим. Выпуск 98. Мастер-класс «Комплект «Нежность» из соломки»:<http://www.cnt-ryazan.ru/news/texts/2022/sidim-doma-i-tvorim-vypusk-98-master-klass-komplekt-nejnost-iz-solomki.html>

- 31.05.2022 г., Фильм-презентация «Творческий путь кино-фотостудии «Колорит» (Сапожковского РДК): <https://vk.com/onmc_rzn?w=wall-164895019_6779>

- 23.06.2022 г., Видеоролик кино-фотостудии «Колорит» Сапожковского районного Дома культуры «Сапожковские казаки»: <https://vk.com/onmc_rzn?w=wall-164895019_6887>

Просмотров (апрель-июнь): 3698

- Мастер-классы по плетению крючком текстильных ковриков на базе фондовой выставки РОНМЦ НТ (1, 8, 15, 22, 29 апреля, 12.00, 2-й этаж ОНМЦ НТ.) Приняли участие: посетители выставок 8 человек;

- Мастер – классы по ручному ткачеству на стане (мастер Кудимова Т. А.) на базе Рязанского ОНМЦ НТ (4, 11, 18, 25 апреля, библиотека ОНМЦ) Приняли участие: посетители мероприятий центра 7 человек;

- Мастер-классы по плетению крючком текстильных ковриков на базе фондовой выставки ОНМЦ НТ (6,13, 20, 27 мая 12.00, 2-й этаж ОНМЦ НТ.) Приняли участие: посетители выставок 7человек;

- Мастер – классы по ручному ткачеству на стане (мастер Кудимова Т. А.) на базе Рязанского ОНМЦ НТ (16, 23, 30 мая, библиотека ОНМЦ) Приняли участие: посетители мероприятий центра 8 человек;

- Мастер-классы по плетению крючком текстильных ковриков на базе фондовой выставки ОНМЦ НТ (3, 10, 17, 24 июня, 2-й этаж ОНМЦ НТ) Приняли участие: посетители выставок 7 человек;

- Мастер – классы по ручному ткачеству на стане (мастер Кудимова Т. А.) на базе Рязанского ОНМЦ НТ (6, 20, 27 июня, библиотека ОНМЦ) Приняли участие: посетители мероприятий центра 6 человек;

- Индивидуальные тематические консультации для методистов ИЗО и ДПИ 29 МО Рязанской области (июль, август, сентябрь 2022 г., дистанционно, а так же в очной форме по персональным заявкам и отдельному графику) по теме «Работа с базой данных мастеров ИЗО и ДПИ Рязанской области» Приняли участие: 29 специалистов;

- Выпуски материалов, размещённых на официальном сайте Центра [cnt-ryazan.ru](http://www.cnt-ryazan.ru/) и официальных страничках в социальных сетях, в том числе мастер-классов под рубрикой «Сидим дома и творим» (июль-сентябрь 2022 г.):

- 27.07.2022 г. Видеопрезентация Отчетной выставки «Народной студии ДПИ» «Родничок» Вороновского СДК Старожиловского района <https://vk.com/video-164895019_456240569>

- 19.08.2022 г. Сидим дома и творим. Выпуск 99. Мастер-класс «Яблочки из лоскутков»: <http://www.cnt-ryazan.ru/news/texts/2022/sidim-doma-i-tvorim-vypusk-99-master-klass-yablochki-iz-loskutkov.html>

- 28.09.2022 г. Сидим дома и творим. Выпуск 100. Мастер-класс «Салатник в осеннем стиле. Точечная роспись»: <http://www.cnt-ryazan.ru/news/texts/2022/sidim-doma-i-tvorim-vypusk-100-master-klass-salatnik-v-osennem-stile-tochechnaya-rospis.html>

Просмотров (июль-сентябрь): 1636

- Мастер-классы по плетению крючком текстильных ковриков на базе фондовой выставки РОНМЦ НТ (1, 8, 15, 22, 29 июля, 2-й этаж ОНМЦ НТ.) Приняли участие: посетители выставок 8 человек;

- Мастер – классы по ручному ткачеству на стане (мастер Кудимова Т. А.) на базе Рязанского ОНМЦ НТ (4, 11, 18, 25 июля, библиотека ОНМЦ НТ) Приняли участие: посетители мероприятий центра 7 человек;

- Мастер-классы по плетению крючком текстильных ковриков на базе фондовой выставки ОНМЦ НТ (5, 12, 19, 26августа, 2-й этаж ОНМЦ НТ) Приняли участие: посетители выставок 7человек;

- Мастер – классы по ручному ткачеству на стане (мастер Кудимова Т. А.) на базе Рязанского ОНМЦ НТ (1, 8, 15, 22, 29 августа, библиотека ОНМЦ НТ) Приняли участие: посетители мероприятий центра 8 человек;

- Мастер-классы по плетению крючком текстильных ковриков на базе фондовой выставки ОНМЦ НТ (2, 9, 16, 23, 30сентября, 2-й этаж ОНМЦ НТ) Приняли участие: посетители выставок 7 человек;

- Мастер – классы по ручному ткачеству на стане (мастер Кудимова Т. А.) на базе Рязанского ОНМЦ НТ (5, 12, 19, 26сентября, библиотека ОНМЦ НТ) Приняли участие: посетители мероприятий центра 6 человек;

- На базе выставки-ярмарки народных художественных промыслов, ремёсел и декоративно - прикладного искусства «Лыбедь нарядная» в рамках V Международного форума древних городов (24-27 августа 2022 г., Лыбедский бульвар, г.Рязань) прошли мастер-классы по различным видам декоративно-прикладного искусства: лоскутное шитьё, пэчворк (Дроздова Л.В., Шмелёва О.Ф., Федюкова Л.Н., Чиркова М.В., Дорогова Е.В., г.Рязань;); кружевоплетение на коклюшках (Преснова Т.Н., Копытина И.Н. г.Михайлов, ЛазареваВ.А. Творческая мастерская «Мальва»г.Рязань); плетение из бересты (Баурова С.Н., МБУК«Центр культурного развития» Клуб «Касимов хобби-арт»г.Касимов); плетение из лозы (Гаврилов В.А.р/п Шилово); изготовление традиционных народных текстильных кукол (Мякушина Т.В. Народный этноклуб «Скопинские поневницы» Скопинский район); роспись деревянных и глиняных игрушек (Сорокина Е.Н., Агеева Л.И., г.Рязань); вязаные игрушки (Ускова Е.Ю., г.Рязань); детские украшения (Ромадина О.В., г.Рязань); роспись имбирных пряников (Резчикова О.В., г.Рязань); роспись натуральными специями (Орлова А.Ю., г.Рязань); лепка уникальной традиционной Александро-Прасковьинской глиняной игрушки Сапожковского района (Захарьящева М.В. и Забненкова З.И., Сапожковский район) и многое другое. Приняли участие: посетители ярмарки 1560 человек;

- Мастер-класс по созданию ложки из дерева (мастер - Сиротин Вениамин из г. Семёнов) (8 сентября 2022 г., ОНМЦ НТ), Приняли участие: 15 человек;

- Индивидуальные тематические консультации для методистов ИЗО и ДПИ 29 МО Рязанской области (октябрь, ноябрь, декабрь 2022 г., дистанционно, а так же в очной форме по персональным заявкам и отдельному графику) по теме «Работа с базой данных мастеров ИЗО и ДПИ Рязанской области»;

- Видеоконференция по вопросам организации и проведения Областной тематической выставки работ лучших мастеров ДПИ «От Параскевы Пятницы до Кузьмы и Демьяна» и XIОбластной интернет-выставки работ фотохудожников–любителей «Жизнь в профиль и анфас» (художественная фотография); сдачи обновлённой электронной Базы данных ИЗО, ДПИ и Фото и отчета по выставочной деятельности за 2022 г., 7 октября 2022 г., платформа ZOOM) Приняли участие: 29 специалистов ИЗО и ДПИ из 29 МО;

- мастер-класс по лоскутной технике на базе персональной выставки работ мастерицы из г.Рязань Шмелёвой Ольги Фёдоровны «Радость рукоделия» (лоскутное шитье) в рамках цикла областных выставочных мероприятий «Мастера Рязанщины - 85-летию Рязанской области», Арт-проекта «62/62», Национального проекта «Культура» и Федерального партийного проекта «Культура малой Родины» (ОНМЦ НТ, малый зал: 4 октября 2022 г., мастер - Шмелёва О.Ф.);

- Выпуски материалов, размещённых на официальном сайте Центра [cnt-ryazan.ru](http://www.cnt-ryazan.ru/) и официальных страничках в социальных сетях, в том числемастер-классов под рубрикой «Сидим дома и творим» (октябрь-декабрь 2022 г.):

- 26.10.2022 г. Сидим дома и творим. Выпуск 101. Мастер-класс «Народная кукла Крупеничка (Зерновушка)»: <http://www.cnt-ryazan.ru/news/texts/2022/sidim-doma-i-tvorim-vypusk-101-master-klass-narodnaya-kukla-krupenichka-zernovushka.html>

- 03.11.2022 г. Сидим дома и творим. Выпуск 102. Мастер-класс «Кукла-оберег Благополучница: привлекаем в дом богатство»:<http://www.cnt-ryazan.ru/news/texts/2022/sidim-doma-i-tvorim-vypusk-102-master-klass-kukla-obereg-blagopoluchnica-privlekaem-v-dom-bogatstvo.html>

- 21.12.2022 г. Сидим дома и творим. Выпуск 103.Мастер-класс «Новогодние украшения»: <http://www.cnt-ryazan.ru/news/texts/2022/sidim-doma-i-tvorim-vypusk-103-master-klass-novogodnie-ukrasheniya.html>

Просмотров (за октябрь-декабрь): 1765

- Мастер-классы по плетению крючком текстильных ковриков на базе фондовой выставки РОНМЦ НТ(7, 14, 21, 28 октября, 2-й этаж ОНМЦ НТ) Приняли участие: посетители выставок 8 человек;

- Мастер-классы по ручному ткачеству на стане (мастер Кудимова Т. А.) на базе Рязанского ОНМЦ НТ(3, 10, 17, 24, 31октября,библиотека РОНМЦ НТ) Приняли участие: посетители мероприятий центра 7 человек;

- Мастер-классы по плетению крючком текстильных ковриков на базе фондовой выставки ОНМЦ НТ(11, 18, 25 ноября12.00, 2-й этаж РОНМЦ НТ.) Приняли участие: посетители выставок 7человек;

- Мастер – классы по ручному ткачеству на стане (мастер Кудимова Т. А.) на базе Рязанского ОНМЦ НТ (7, 14, 21, 28 ноября, библиотека РОНМЦ НТ) Приняли участие: посетители мероприятий центра 8 человек;

- Мастер-классы по плетению крючком текстильных ковриков на базе фондовой выставки ОНМЦ НТ(2, 9, 16, 23 декабря,12.00, 2-й этаж РОНМЦ НТ.) Приняли участие: посетители выставок 7 человек;

- Мастер – классы по ручному ткачеству на стане (мастер Кудимова Т. А.) на базе Рязанского ОНМЦ НТ(5, 12, 19, 26 декабря,библиотека РОНМЦ НТ) Приняли участие: посетители мероприятий центра 6 человек;

За отчетный период отделом РТВД размещено:

На сайте Центра  [http://cnt-ryazan.ru](https://vk.com/away.php?to=http%3A%2F%2Fcnt-ryazan.ru&cc_key=):

- публикаций в разделах Новости, Фотогалерея, Издания, Ближайшие мероприятия – **133** - просмотров - **58171**

На официальных страницах в социальных сетях VK <https://vk.com/onmc_rzn> ОK  [https://ok.ru/group/54185278439495](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fok.ru%2Fgroup%2F54185278439495&cc_key=)

- публикаций – **252** - просмотров – **62510** - публикаций в СМИ - **67**

Размещено на сайт Центра, группы в социальных сетях ВКонтакте, Одноклассники, и в газеты «Рязанские ведомости», «Панорама города», Аргументы и факты», информационное агентство «Медиа - Рязань», «7 новостей», «Рязанский информационный сайт», «Областное радио», телекомпании г. Рязани и Рязанской области:

- о выставочных мероприятиях Центра в 2022 году;

- о Холевой Светлане Геннадьевне – мастере шерстяной акварели из Захаровского районав рамках Авторского проекта корреспондента газеты "Рязанские ведомости" Татьяны Кармашовой «25 узоров жизни»:<https://rv-ryazan.ru/v-rukax-moix-nezhnost/>;

- о Якуниной Наталье Владимировне – мастере росписи по дереву из г.Кораблинов рамках Авторского проекта корреспондента газеты "Рязанские ведомости" Татьяны Кармашовой «25 узоров жизни»:<https://rv-ryazan.ru/tysyachelikaya-krasota/>;

- о Корякине Игоре Михайловиче – художнике-любителе из с.Путятино в рамках Авторского проекта корреспондента газеты "Рязанские ведомости" Татьяны Кармашовой «25 узоров жизни»:<https://rv-ryazan.ru/kistyu-i-brandspojtom/>;

- о Костроминой Олене Петровне - мастере ручного ткачества из п.Милославскоев рамках Авторского проекта корреспондента газеты "Рязанские ведомости" Татьяны Кармашовой «25 узоров жизни»:<https://rv-ryazan.ru/atele-u-sestricy-olenushki/>;

- о Борябине Викторе Сергеевиче– мастере резьбы по дереву из Шацкого района в рамках Авторского проекта корреспондента газеты "Рязанские ведомости" Татьяны Кармашовой «25 узоров жизни»:<https://rv-ryazan.ru/beg-vremeni-po-kolcam-godovym/>;

- о мастере валяния из шерсти - Ларисе Химченко (с.Дядьково Рязанского района) - январь 2022 г. ВГТРК «ОКА»;

- о Пономаревой Валентине Владимировне – мастере бисероплетения из г.Сасово в рамках Авторского проекта корреспондента газеты "Рязанские ведомости" Татьяны Кармашовой «25 узоров жизни»: <https://rv-ryazan.ru/v-sadax-moej-nadezhdy/>;

- «Пасхальный сюжет» (окрашивание яиц, выпекание кулича, приготовление сырной пасхи, мастер - Кудимова Т.А., г.Рязань), 21 апреля, ГТРК «Ока»;

- «Сюжет о ремёслах Рязанской области» (в кадре: Кудимова Т.А., Никитина, О.Ю.) 1 июня, ГТРК «Ока»;

- о возрождении Вырковской глиняной игрушки (ТКР, редактор Ольга Погудина, режиссёр и ведущая Наталья.

**Отделом РТВД ГБУК «РОНМЦ НТ» за 2022 г. издано:**

- Электронный каталог «Мастера Рязанщины» на официальном сайте ГБУК РО «РОНМЦ НТ» (по сост. на 01.01.22 г.);

- Каталог, дипломы, альбомы, афиши выставочных мероприятий «Мастера Рязанщины».

Подготовлены к изданию:

- Материалы Межрегиональной научно-практической конференции с международным участием «Пять лет деятельности Рязано-окского исторического сообщества. Результаты и итоги научно-просветительской деятельности» на базе тематической выставки реконструкций украшений и одежды культуры рязано-окских могильников, приуроченной к пятилетию Рязано-окского исторического сообщества «Лики забытых предков. Рязано-окская археологическая культура» (ноябрь-декабрь 2022 г.)

отв.: Кудряшова С.С., Никитина О.Ю., Столярова Н.И.;

- Работа над каталогом «Полотняная летопись Рязанщины. Выпуск 3» (весь период, выпуск: 4 квартал 2023 года) отв.: Кудряшова С.С., Никитина О.Ю., Столярова Н.И., Добычин В.А;

В течение 2022 года проводилась постоянная методическая работа со специалистами ИЗО и ДПИ МО, мастерами, художниками и фотохудожниками. Наиболее частые обращения за методической помощью по следующим направлениям:

- организация совместной выставочной деятельности - **2298**

- подготовка к участию в Областных, Всероссийских, Международных выставках и фестивалях, обсуждение вопросов по организации персональных выставок- **2298**

- оценка уровня творчества художника (мастера), определение перспектив и путей творческого развития - **1282**

- индивидуальные тематические консультации для методистов ИЗО и ДПИ, операторов Баз данных ИЗО, ДПИ, Фото МО -**348**

Количество вопросов по культурно-досуговой деятельности, жанрам самодеятельного народного творчества, организации и проведения социально-культурных мероприятий, подготовке к участию в районных, областных, Всероссийских, Международных мероприятиях и т.д. –**2646;**

Количество специалистов, которым оказана методическая помощь - **2646;**

Количество выездов/дней в МО региона и за пределы Рязанской области - **9.**

**В течение 2022 года художественные коллективы, отдельные мастера и творческие работники Рязанской области приняли участие во Всероссийских, международных проектах:**

- во Всероссийском проекте «Вышитая карта России» (февраль-март 2022 г. Чувашская республика, г. Москва ГРДНТ) мастер вышивки Риффель Ирина Геннадьевна, г.Рязань;

- в подготовке организации и проведении V Всероссийского Конгресса фольклористов (г.Рязань,16-20 марта 2022 г.);

- в работе жюри регионального конкурса творческих работ, посвященного Э.К. Циолковскому «Космический век» (8 апреля, ГБУК РО «Музей К.Э.Циолковского», с. Ижевское, Спасский р-н);

- во Всероссийском фестивале народного творчества «Русь мастеровая» (10-13июня 2022 г., г.Курск) Кудимова Татьяна Алексеевна, г.Рязань в номинации «Художественный войлок» -Гран-при;

- в Республиканском празднике «Купалье» (Александрия собирает друзей) (9 июля, Республика Беларусь) Кудимова Татьяна Алексеевна, г.Рязань; Баурова Светлана Николаевна г.Касимов; Булыгина Юлия Юрьевнаг.Касимов - Дипломы за участие;

- в Фестивале визуальных искусств «Узорная нить» в рамках VМеждународного форума древних городов (24-27 августа 2022 г., Лыбедский бульвар, г.Рязань) Кудимова Татьяна Алексеевна, г.Рязань – Диплом финалиста в номинации «Фотоискусства»;

- в Межрегиональном конкурсе-фестивале резчиков по дереву «Наследники Сорокина» (22-25 сентября 2022 г., Ульяновская область, Кузоватовский район) Широчкин Евгений Николаевич пос. Варские,Рязанский район, (номинация «Садово-парковая скульптура» - Диплом за участие, номинация «Скоростная резьба» - Диплом за участие); Хорзов Иван Викторович, г.Рязань (номинация «Садово-парковая скульптура» - Диплом за участие);

- в работе жюри Международного фестиваля-конкурса творчества и искусств «Время зажигать звёзды» (Рязанский Дворец молодёжи, 30 ноября 2022 г.) Кудряшова С.С.;

- в Международной выставке-конкурсе народного декоративно-прикладного искусства «Нет живописней русского наряда» (9 декабря 2022 г., г.Москва) Риффель Ирина Геннадьевна, художник-мастер вышивки, г.Рязань-Гран-При;

- в итоговом мероприятии, посвященном году культурного наследия народов России с презентацией Всероссийского проекта «Вышитая карта России» (12 декабря 2022 г., ГБУК г. Москвы «МГАТ «Русская песня»». Приняли участие: Риффель Ирина Геннадьевна, художник-мастер вышивки, г.Рязань; Риффель Елена Николаевна, консультант, г.Рязань), отв.: куратор рязанской делегации проекта Кудряшова С.С.;

- в Межрегиональном фестивале ледяных скульптур (декабрь 2022 г., г.Салехард) Широчкин Евгений Николаевич, резчик по снегу и льду, пос. Варские Рязанский район - Диплом за участие;

- во Всероссийском конкурсе ДПИ «В мире творческих фантазий» (г.Оренбург, февраль 2022 г.): Шерстюк Н.С. ЛО «Рукодельница» Федоровского СДК структурного подразделения МБУК «ЦДК Захаровского муниципального района», Диплом 1 степени;

- во Всероссийском конкурсе ДПИ «В мире творческих идей» (г.Оренбург, февраль 2022 г.): Костромина О.П., МУК РДКМО Милославский муниципальный район, Диплом 1 степени;

- в Международноминтернет-конкурсе «Синяя птица» (февраль 2022 г.): Костромина О.П., МУК РДКМО Милославский муниципальный район, Победитель 1 степени;

- в 74-мМеждународном конкурсе ДПИ (г. Новосибирск, март 2022 г.): Костромина О.П., МУК РДКМО Милославский муниципальный район, Лауреат 1 степени;

- в Международном заочном кастинг-конкурсе «Зимняя фантазия» (Санкт-Петербург, НКО «Центр поддержки и развития культуры в малых населенных пунктах, февраль 2022 г.): Шаров Василий Васильевич, Сараевский район (номинация: изобразительное искусство) – Диплом Лауреата 1 степени; Деев Михаил Евгеньевич, р.п. Сараи (номинация художественная фотография) - ДипломЛауреата 1 степени;

- в Международном конкурсе-фестивале «StarFest» (г.Москва, 02.02.2022 г.): Дымнич Наталья Владимировна, Шелковской СДК Старожиловского района, Диплом Лауреата 1 степени;

- в Международном конкурс-фестивале в сфере искусства и творчества «Пробуждение» (г.Санкт-Петербург, февраль 2022 г.): Сурина Надежда Анатольевна, МБУК «Муниципальный культурный центр» Шацкий муниципальный район, Диплом Лауреата 1 степени, Благодарственное письмо;

- в Международном конкурс-фестивале искусства и творчества «Снежная шкатулка» (г.Москва, 14-25 февраля 2022 г.): Сурина Надежда Анатольевна, МБУК «Муниципальный культурный центр» Шацкий муниципальный район, Диплом Лауреата 1 степени;

- во Всероссийском конкурсе рисунка «Защитники Отечества», посвященного 100-летию праздника 23 февраля (г. Москва, 15 февраля 2022 г.): Юлия Калинникова, Тимошкинский СДК Шиловского района – Диплом участника; Дмитрий Невдах, Краснохолмский СКШиловского района – Диплом участника; Сергей Наумов, Борокский СК – Диплом участника; Егор Шашков, Борокский СК Шиловского района - Диплом участника;

- во Всероссийском творческом онлайн-конкурсе «День Снеговика» (Научно-образовательное сетевое издание Высшая школа делового администрирования): участники кружка «Юный художник», ЛО «Умелые руки» Крюковского СДК, кружка «Мастерская чудес» Новодеревенского СДК Касимовского района, Дипломы 1 и 2 степени, Благодарственное письмо;

- во Всероссийском творческом онлайн-конкурсе рисунков «Зимние забавы» (Научно-образовательное сетевое издание Высшая школа делового администрирования): участники кружка «Юный художник» Крюковского СДК, кружка «Мастерская чудес» Новодеревенского СДК Касимовского района, Дипломы 1 и 2 степени, Благодарственные письма;

- в Международном конкурсе рисунков «Открытка Победы» (Музей Победы, 01.04.2022 г.): участники кружка «Юный художник» Крюковского СК Касимовского района – Сертификаты участников;

- во Всероссийской акции «Рисуем Победы» (онлайн): Крюковский СК, Подлипкинский СДК, Лашманский СДК – Сертификаты участников;

- в I Всероссийском конкурсе-фестивале творчества и искусств «храню я в памяти своей» (г.Рязань, май 2022 г.): Колобущенкова Ярославна Павловна, Бестужевский СДК Кораблинского района – Лауреат 2 степени (ДПИ);

- в V Всероссийском конкурсе ИЗО и ДПИ «Искусство ремесла» (г.Рязань): Костромина Олена Петровна, МУК РДК МО Милославского района – Лауреат 1 степени;

- во Всероссийском фестивале ИЗО и ДПИ «Крымская мозаика» (Республика Крым): Костромина Олена Петровна, МУК РДК МО Милославского района – диплом участника;

- в Международном конкурсе народного искусства и творчества «Народные художественные промыслы» (интернет-проект): Костромина Олена Петровна, МУК РДК МО Милославского района – диплом 1 степени;

- в Международном творческом конкурсе «Я рисую космос, звезды и полет» (онлайн) (г.Самара, май 2022 г.): Есения Лагутина, Анастасия Терентьева, Варвара Разыграева, Арина Выговская, Любовь Горшкова, Ксения Зубанова, Ольга Новикова, Яна Булавченко, Виктория Жихарева, Ярослав Непомнящий, Алиса Чопенко, Мария Гаршина, Дарина Карпушкина, Вероника Якушева (преп. Зайцева Г.В.), Пронский район – Лауреаты 1 степени;

- в Международном конкурсе творческих работ «Творческие каникулы» (г.Санкт-Петербург, август 2022г.): Костромина Олена Петровна, Милославский РДК – Диплом 1 степени;

- в Международном многожанровом конкурсе-фестивале «Лето на озере Севан» (г.Севан, Армения, август 2022г.): Костромина Олена Петровна, Милославский РДК – Диплом 1 степени;

- в Международном многожанровом конкурсе-фестивале «Надежды России (г.Москва, август 2022г.): Костромина Олена Петровна, Милославский РДК – Диплом 1 степени;

- во Всероссийском фестивале-конкурсе народного творчества «Таланты России» (г.Санкт-Петербург, август 2022г.): Костромина Олена Петровна, Милославский РДК – Диплом 1 степени;

- в Международном конкурсе-фестивале искусства и творчества «Мастерская чудес» (г.Санкт-Петербург, август 2022г.): Костромина Олена Петровна, Милославский РДК – Диплом 1 степени;

- в Международном фестивале-конкурсе искусств «Симфония творчества» (г.Санкт-Петербург, октябрь 2022 г.): ЛО «Умелые ручки» Чернослободского СДК Шацкого р-на, рук. Жарова Н.А. – Диплом 2 степени;

- во Всероссийском фестивале-конкурсе национальных культур «Карусель дружбы» (г. Великий Новгород, 18 ноября 2022 г.): Сурина Надежда Анатольевна МБУК «МКЦ» г.Шацка – Диплом Лауреата 2 степени;

- в Международном фестивале-конкурсе искусства «Палитра» (г.Санкт-Петербург, 21-25 ноября 2022г.): Сурина Надежда Анатольевна МБУК «МКЦ» г.Шацка – Диплом Лауреата 1 степени, Благодарственное письмо;

- в Международном конкурсе искусства и творчества «Мастерская талантов» (г.Санкт-Петербург, 27 ноября 2022г.): Сурина Надежда Анатольевна МБУК «МКЦ» г.Шацка – Диплом Лауреата 1 степени;

- в IV Всероссийском конкурсе-фестивале творчества и искусств «Волшебная сказка Зимы» (РГАТУ им. Костычева, г. Рязань, 17 декабря 2022 г.): Творческая мастерская «Жемчужинки» СКЦ Рыбновского района – Диплом Лауреата III степени;

- Межрегиональный конкурс фотографий «Красота народного костюма», участники творческих объедений Подлипкинский СДК Касимовского района – Дипломы участников;

- Всероссийский конкурс рисунков «В дружбе народов единство страны», участники кружка «Юный художник» Крюковского СК Касимовского района – Дипломы 1 и 2 степени.

**Культурно-досуговая работа передвижных клубных учреждений**

Передвижные клубные учреждения — одна из организационно-правовых форм некоммерческих организаций, предусмотренная законодательством Российской Федерации, основной деятельностью которой является предоставление населению разнообразных услуг социально-культурного, просветительного, оздоровительного и развлекательного характера, создание условий для занятий любительским художественным творчеством.

Анализ опыта развития внестационарных форм организации культурно- досуговой деятельности населения свидетельствует об их востребованности и жизнеспособности. Некоторые формы передвижных культурно-досуговых учреждений то возникали, то исчезали, то появлялись вновь. В настоящее время в селе происходят глубокие перемены, и в связи с этим меняется социальная инфраструктура. Растут различия в возможностях удовлетворения культурных потребностей жителей села и города. Современная деятельность передвижных учреждений культуры является основой к доступу гражданами, проживающих в малых сельских населенных пунктах, к культурным благам. В немалой степени наличие нестационарного учреждения культуры способствует повышению качества жизни на селе, улучшению социально-психологического климата.

Передвижные клубные учреждения Рязанской области проводят свою работу с целью многофункционального использования организации досуга жителей отдаленных населенных пунктов, обслуживания производственных участков, сельхозпредприятий, организаций. Оказывают практическую и методическую помощь сельским стационарным клубным учреждениям.

В прошедшем году автоклубами проведено 3048 (+633 к 2021г.) культурно - досуговых мероприятия. Из них 1771 (+303.) по культурному обслуживанию малых деревень, 410 (+140) по обслуживанию производственных участков, 867 (+200.) по возрождению культурного наследия. Количество мероприятий на один автоклуб составило 69 (+55).

На 01.01.2023 г. сеть автоклубов составляет **44** передвижных клубных учреждений. Автоклубами сделано **3505** выездов (+858 выездов к 2021году). По количеству всех выездов лидируют автоклубы Касимовский (277), Михайловского (177), Александро-Невский (571), Сараевский (318), Рыбновский (271), Рязанский (145), Кадомский (160), Ермишинский (313), Сасовский(140), Чучковский (156). В среднем, одним автоклубом было сделано **80** (+20) выездов. Уменьшение количества выездов наблюдается в двух районах Михайловский (-33), Александро-Невский (-31), все остальные районы сработали с увеличение количества выездов. Из 3505 (+858 к 2021г.) выездов – 1745 (+396) выездов сделаны по культурному обслуживанию жителей малых населенных пунктов, 369 (+99) выездов – по обслуживанию производственных участков, 810 (+259) выездов - по возрождению культурного наследия, 721 (+204) выездов сделано по оказанию практической и методической помощи культурно – досуговым учреждениям. Из анализа видно, что в прошедшем году увеличилось количество выездов.

В своей работе ПКУ используют разнообразные формы и методы: концертные выступления, тематические вечера, игровые, театрализованные и развлекательные представления. Принимают активное участие в проведении праздников улиц, деревень, используют элементы фольклорного жанра, в продвижении туристических маршрутов муниципалитетов Рязанской области.

Центром был проведен областной конкурс передвижных клубных учреждений «Автоклуб – 2022», посвященный Году культурного наследия народов России. Конкурс проводился с целью возрождения, сохранения нематериального культурного наследия, развития духовности села, организации культурного досуга жителей села, поиска новых форм в организации досуга сельских жителей, воспитания в новом поколении идей патриотизма, гордости за свою малую Родину.

Областной конкурс передвижных клубных учреждений «Автоклуб – 2022» прошел в Пителинском районном Доме культуры (15 октября), в Александро-Невском районном Доме культуры (23 октября), в Шиловском районном Дворце культуры (29 октября) и в Пронском районном Доме культуры (12 ноября 2022 года). В конкурсе приняли участие передвижные клубные учреждения из 24 муниципальных образований Рязанской области (350 участников). ПКУ представили разнообразные программы: «Капустные вечерки» народный обряд (зав. автоклубом Любовь Попикова) Пителинский район, «Играть гуся» народный обряд (зав. автоклубом Снежана Рубцова) Сасовский район, «Покровские посиделки» (зав. автоклубом Татьяна Симбирцева) Шацкий район, «С любовью к родному краю» (зав. автоклубом Неля Солдатова) Игошинский СДК Ермишинского района, «Капустные посиделки села Енкаево» (рук. программы Валентина Плетнева) Кадомский район, «Былины земли рязанской» (зав. автоклубом Кирилл Тяглик) Александро-Невский район, «На завалинке» (зав. автоклубом Светлана Сафонова) СДК п.Большевик Милославского района, «Люблю березку Русскую» праздник Троицы (зав. автоклубом Сергей Седаков) Ухоловский район, «С малой Родины начинается Россия» (зав. автоклубом Наталья Преснякова) Скопинский район, «Мое Кипчаково» (зав. автоклубом Екатерина Щербакова) Кораблинский район, «В мире нет милей и краше песен и преданий наших» (зав. автоклубом Андрей Назаров) Старожиловский район, ««Отжинки» (зав. автоклубом Николай Аксёнов) Александро-Невский район, «Былины земли рязанской» (зав. автоклубом Кирилл Тяглик) Александро-Невский район, «Как на Михайлов день» праздник села Екатериновка (зав. автоклубом Галина Вилкова) Путятинский район, «Вскакивание в паневу» народный обряд (зав. автоклубом Татьяна Киселева) Чучковский район, «Семин день» (День Семёна-Летопроводца) (зав. автоклубом Вадим Цуркан) Сапожковский район, свадебный обряд Среднеокского «Кутуковского локального стиля» (зав. автоклубом Галина Серегина) Спасский район, «На Кузьму Демьяна» народные посиделки (престольный праздник села Бычки) (зав. автоклубом Юлия Грачева) Сараевский район, «Тропа к духовным родникам» (коллектив РДК (директор Любовь Карпунина)) Шиловский район, : «Один день из жизни Пронской ярмарки» (зав. автоклубом Оксана Бондарева) Пронский район, «Деревня, деревня – четыре двора» (зав. автоклубом Татьяна Каткова) Рязанский район, «С малой Родины начинается Россия» (зав. автоклубом Наталья Преснякова) Скопинский район, «Клепиковский косопуз» (зав. автоклубом Ольга Балакирева) Клепиковский район, «Мое село – ты песня и легенда» (зав. автоклубом Михаил Кобашов) Рыбновский район, «Лишь одну деревню над Окою за собой оставлю навсегда…» (зав. автоклубом Николай Лоханов ) Касимовский район, «День семьи, любви и верности в Михайлове» (зав. автоклубом Алена Кочанова) Михайловский район, «пасхальный перезвон» (зав. автоклубом Светлана Шамардина) Захаровский район.

Жюри конкурсаопределило победителей конкурса дипломами 1степенинаграждены передвижные клубные учреждения: Старожиловского, Кадомского, Пителинского, Сапожковского, Скопинского районов, дипломами 2 степени награждены передвижные клубные учреждения: Пронского, Шацкого, Сасовского, Путятинского районов, дипломами 3 степени награждены передвижные клубные учреждения: Ермишинского, Чучковского, Касимовского, Клепиковского районов области.

Все передвижные клубные учреждения были награждены дипломами «За сохранение и популяризацию культурного наследия Рязанской области».

Все участники конкурса стремились показать красоту и гармонию народных песен, игр, обычаев, предметов быта. Молодое поколение наглядно знакомилось с народными традициями и обрядами, которые бережно сохраняются и помогают жителям не забыть свои корни, знать историю своей деревни, села, региона.

На базе конкурса режиссер, актер, театральный критик, член союза журналистов России Михаил Яковлевич Колкер провел семинар – практикум «Сохранение и развитие народных традиций в современных условиях».

Областной конкурс передвижных клубных учреждений подтвердил, что автоклубы выполняют большую роль в возрождении, сохранении и развитии культурного наследия российского села и в продвижении туристического продукта Рязанской области.

За прошедший период праздники малых деревень охватили почти все отдаленные деревни области. Все программы каждого праздника были посвящены жителям населенного пункта, его труженикам, пожилым людям, свадебным юбилярам, цветоводам - любителями домовитым хозяевам, чьи усадьбы украшают родной край. Это теплые, душевные встречи жителей немноголюдных поселений. Без внимания не остается ни один житель деревни, в их адрес звучат добрые слова признательности, поздравления и благодарности. Такие встречи провели автоклубы: Старожиловского района «Снежная–снежная сказка», «Для любимых и единственных», Путятинского района: «В краю белоствольных берез», «Живи село мое родное», Шиловского района провели цикл мероприятий посвященных 9 мая : «Пусть навеки будет мирным небо», в Клепиковском районе: «Вечный огонь», «Вспомним всех поименно», в Пронском раоне «Подвигу жить в веках», «Память о вас навеки в сердцах сохранится», в Михайловском районе «Свеча памяти», праздники малых деревень: «Моё любимое село», «День малого села», Ухоловского района «Люблю тебя, мой край родной», «Купальские встречи», в Сапожковском районе, «Без прошлого нет будущего» Скопинский район, в Чучковском районе «Мое село, мой дом родной», в Пронском районе прошел цикл мероприятий «Живи Российская глубинка», в Сараевском районе «Речка, небо голубое - это всем мое родное», в Пителинском районе «Мелодия лета», в Милославском районе цикл мероприятий «А там за околицей», в Шацком районе прошел цикл мероприятий «Уголок России – отчий дом», «Моя деревня – мой тебе поклон», в Кадомском районе «Здесь начинается история», акция «Затерялась моя деревенька», «Отсюда наши корни», «Веселое настроение» в Александро-Невском районе, Шацкие автоклубы традиционно проводят межпоселенческий праздник села Желанное «Под синим небом Желанновских раздолий». Интересно проходят праздники малых деревень: в Ермишинском, Захаровском, Касимовском, Клепиковском, Михайловском, Пронском, Рыбновском, Рязанском, Сараевском, Скопинском, Старожиловском, Чучковском, Шиловском, Кораблинском районах. В программах этих праздников встречи жителей с работниками администраций муниципальных районов и сельских поселений, консультациями специалистов социального обеспечения здравоохранения, выступлениями лучших коллективов художественной самодеятельности, активным участием коренных жителей и гостей праздника, непринужденной сердечной беседой за накрытым столом. Эти праздники надолго запомнятся жителям этих сел. Мы должны знать и помнить, что именно в малых селах и деревнях корни нашей необъятной России, ее истоки, ее родники.

В селе Глебово-Городище в Рыбновском районе Рязанской области традиционно прошел военно-исторический фестиваль «Битва на Воже-2022». В этом году мероприятие приурочили к 644-летию победы русских войск над Золотой ордой. В октябре в Михайловском районе с широким размахом была отпразднована 110-я годовщина написания марша «Прощание славянки» прославленного земляка В.И. Агапкина.

Традиционно ПКУ проводят мероприятия по обслуживанию производственных участков: в Михайловском районе «Хлебосольный край талантов», «Профессии всякие нужны, профессии всякие важны», ежегодно проводятся праздники по возрождению культурного наследия так в Старожиловском районе прошли мероприятия: «Километр серпантина», «Широкая Масленница», «Праздник Троица», в Рыбновском районе: «Звезда Рождества», «Пришла Коляда накануне Рождества», Масленица кривошейка», «День семьи, любви и верности», в Пронском районе: «Здравствуй, бярыня масленица», в Кораблинском районе: «Целовальные Кузьминки», в Сараевском районе «Гори, Маслена, жарчей, будет солнышко ярчей!», «Своя коляда», в Шацком районе «Гуляй гарод, Масленица идет», «Веселушки у Петрушки», в Пителинском районе «Приключения на Масленицу», в Путятинском районе «Живет моя отрада» и многих районах области прошли увлекательные народные гулянья.

Традиционно в муниципалитетах проходят праздники посвященные Дню молодежи, Международному женскому Дню, Дню пожилого человека и многим другим.

Деятельность автоклубов в течение всего года была плодотворной, интересной и насыщенной творческими проектами. Работники автоклубов всесторонне поддерживали народные таланты, популяризировали туристические маршруты Рязанской области, сохраняя и развивая народные традиции, охватывали все слои населения от детей, подростков и молодежи до ветеранов войны и тружеников тыла.

Опыт ПКУ показал, что услуги предоставляемые автоклубами области являются востребованными и эффективными. Современные социально-экономические условия требуют использования всех ресурсов ПКУ, обновления материально-технической базы, современных методик и технологий социально-культурной деятельности.

**Деятельность клубных учреждений по работе с детьми и подростками**

В 2022 году в учреждениях культуры Рязанской области число формирований составило 4218 с количеством участников 56989, в том числе **1976** **для детей** с количеством участников **26198**. По сравнению с 2021 годом их число уменьшилось на 7 единиц, число участников на 104 человека. Сокращения произошли в Захаровском -8, Касимовском -10, Клепиковском -2, Михайловском -3, Пронском -1, Путятинском -1, Сасовском -6, Спасском -10 районах, г.Касимов -2.

Рост числа клубных формирований для детей произошёл в Ермишинском +1, Кадомском +2, Кораблинском +4, Пителинском +1, Рыбновском +2, Ряжском +1, Рязанском +9, Сапожковском +1, Сараевском +1, Старожиловском +1, Шацком +2, Шиловском +1 районах, г.Рязань +10.

За текущий год проведено 95066 культурно-массовых мероприятий, из них **34 502** для детей. Общее число посетителей составило 5885068, из них **1 610 533** для детей.

Во всех учреждениях культуры Рязанской области прошли различные мероприятия по сохранению и популяризации традиционной народной культуры. Познавательно-развлекательные программы «Валенки, да валенки», «Добрыня Никитич - славный богатырь земли рязанской» ( Захаровский район), «Народные промыслы Рязанского края» (Ряжский район), «Волшебный сундучок» (Чучковский район), «Сила традиций» (Шацкий район), «Как жили наши предки» (Рыбновский район), «Самобытность и традиции» (Кадомский район) и другие.

Центр при участии управлений и отделов культуры муниципальных образований Рязанской области в целях поиска и внедрения инновационных форм игровой деятельности, формирования и развития культуры межличностного общения детей и подростков, обобщения и распространения позитивного опыта организации игровой деятельности, развития творческого потенциала и повышения профессионального уровня организаторов детского досуга, популяризации здорового образа жизни подрастающего поколения провёл **V областной конкурс развлекательных программ для детей и подростков «Новое поколение выбирает»**.

Конкурс проводился (по выбору) по следующим номинациям: музыкально-развлекательная программа; познавательно - интеллектуальная программа; мастер хорошего настроения.

Критерии оценки конкурса: новизна, оригинальность замысла и формы его воплощения в программе; включённость детей – участников программы, активность их позиции в процессе проведения программы; художественное и музыкальное оформление программы; артистизм ведущих; культура речи ведущих, искусство общения с участниками программы.

Следует отметить, что в течение последних лет формы игровых конкурсных программ для детей и подростков менялись и усложнялись. Сегодня самыми востребованными из них являются театрализованные игровые конкурсные программы. Они учат ребят не только фантазировать, развивать свой интеллект, воображение, но и получать дополнительные знания. В сценариях в полном объеме были представлены употребляемые организаторами мероприятий подходы, приемы, сюжетные и игровые повороты, театрализация, разножанровость. Сочетание перечисленных приемов сделали программы живыми, яркими, увлекательными, создали захватывающую атмосферу игры, детского праздника.

В областном конкурсе приняли участие творческие коллективы и отдельные исполнители из Кадомского, Ермишинского, Шацкого, Пителинского, Сасовского, Путятинского, Касимовского, Чучковского, Ряжского, Сараевского, Скопинского, Александро-Невского, Ухоловского, Кораблинского, Сапожковского, Спасского, Старожиловского, Шиловского, Рыбновского, Пронского районов, г.Сасово. (21 муниципальное образование, более 100 участников).

Учреждения культуры муниципальных образований принимают активное участие в разработке и реализации районных комплексных программ и межведомственных планов по вопросам организации летнего досуга с целью профилактики безнадзорности и подростковой преступности. Каждое учреждение культуры имеет в своём плане мероприятия по работе с подрастающим поколением – самой впечатлительной и чувствительной аудиторией. Традиционно на базе КДУ специалисты организуют детские летние площадки. Такая форма позволяет не только обеспечить занятость детей в летний период, но и способствует активному сотрудничеству учреждений культуры и образования. Наиболее активно данная работа ведётся в Сараевском «Капля жизни» (Рыбновском ), «Творчество против недуга» ( Михайловском), «Пушкинский бал» ( Шацком), «Безопасный интернет» (Старожиловском), «Как прекрасен этот мир» (Чучковском), «Летний калейдоскоп» (Путятинском), «Шире круг» (Пронском ), «Сказки Лисьево острова» ( Кадомском), «Караоке-марафон», «Минута славы» (Захаровском ) и других районах. Каждую субботу в течение года в рамках проекта «Нескучная суббота», «Субботняя перезагрузка» проходили детские мероприятия в МКЦ г. Сасово. Флешмоб «Ура! Мы отдыхаем» прошел в городе Скопине.

Основными формами работы с детьми являются игровые, развлекательные, конкурсные программы, викторины, познавательно-обучающие программы, квесты, интерактивные программы. Эти формы работы, с одной стороны, традиционны и проверены временем, с другой стороны отвечают реалиям сегодняшнего дня, заполнены современными героями и событиями, идеально вписываются в жизнь и досуг детей. В познавательно-игровых мероприятиях дети расширяют свой кругозор, знакомятся с природой родного края.

На протяжении двух лет культурно-досуговые учреждения проводят мероприятия в рамках межведомственного культурно-образовательного проекта «Культура для школьников». Данный проект подготовлен совместно Министерством культуры Российской Федерации и Министерством просвещения Российской Федерации и направлен на духовное, эстетическое и художественное развитие школьников, повышение культурной грамотности подрастающего поколения. Выполнению этих целей способствовали такие мероприятия как: «Иди всегда дорогою добра!», «Вместе с нами веселей…», «Бессмертие народов в языке» (Сараевский район), кинокруиз «Осторожно, дети», экскурсия в музей «Русская изба», «Мир детства» (Кадомский район), «Остров дружбы» (Ухоловский район), «Вместе мы большая сила- вместе мы страна», «Знатоки архитектуры г.Шацка» (Шацкий район), киноуроки в школе с просмотром и обсуждением фильмов (Сапожковский, Чучковский районы), «Вместе дружная семья» , посвященная Международному Дню толерантности (Ермишинский район), «Великий Пётр» (Ряжский район) и другие.

Современное состояние общества, высочайшие темпы его развития предъявляют все новые, более высокие требования к ребёнку и его физическому и психологическому здоровью. Эти требования формируют все больше критериев для создания морально устойчивой личности. «Альтернатива» - программа, которая направлена на организацию творческого развлекательного досуга для детей и подростков школьного возраста работает в Сасово. В течение года коллективы МКЦ и ГДК сотрудничают с Сасовским социально-реабилитационным центром для несовершеннолетних. Воспитанники центра участники всех мероприятий, которые проходят в учреждениях культуры города.

1 июня отмечается праздник счастливого детства – Международный День защиты детей. Это самый первый день тёплого, яркого, красочного времени года – лета! Игра – основная деятельность ребёнка. Всё своё свободное время дети играют, любят состязаться в конкурсах и получать массу положительных эмоций. В этот день к детям приходят в гости сказочные персонажи, которые веселят детвору, играют с ними. А дети демонстрируют свои умения и навыки в различных областях: пение, танцы, активно принимают участие в конкурсах. Во всех муниципальных образованиях прошли мероприятия, посвященные празднику. Диапазон проводимых мероприятий для детей достаточно широк. Это театрализованные, концертные, игровые и развлекательные программы, которые традиционно заканчивались конкурсом «Рисунок на асфальте». Ни один ребёнок в этот день не остался без внимания и сладкого подарка. «Живёт на планете народ весёлый – дети» (Ряжский район), «Разноцветная радуга детства» (Путятинский район), «Мир детства» (Кадомский район), «Вместе весело шагать» (Рыбновский район), «Когда на планете – хозяева дети» ( Шиловский район), «Разноцветный мир» (Чучковский район), «Мы начинаем лето» (Шацкий район), «Танцевальный микс» (Сараевский район) и другие.

Особое внимание КДУ уделяют патриотическому воспитанию детей и подростков. В течение года совместно с образовательными учреждениями, библиотеками проведены мероприятия общественно-патриотического содержания: «Непокоренный Ленинград», «Дорога жизни», «Солдатская слава», «Почтовый голубь», «Гордость и слава России», «Будем всегда Россией гордиться». Проведён цикл мероприятий, посвященных Дню Победы. В парках культуры – конкурс рисунка на асфальте «Я рисую Победу!» Рисунки отражали подвиг и героизм солдат, мир на земле. Не остался без внимания и праздник День народного единства. В этот день в муниципалитетах прошел тематический час «Сила в единстве», познавательно-игровые программы «Единым духом мы сильны», состоялись концерты «Россия единством крепка».

Учреждения культуры области, в рамках работы по профилактике токсикомании, наркомании среди несовершеннолетних, проводят не столько акции обличающего характера, рассказывающие о вреде наркотиков, но и уделяют большое внимание разностороннему воспитанию детей и подростков, привлекая их в кружки и коллективы с целью занятия досуга, расширения жизненных интересов, как альтернатива реализации молодого темперамента.

В рамках программ «Комплексные меры противодействия злоупотреблению наркотиками и их незаконному обороту», «Комплексная программа профилактики правонарушений и борьбы с преступностью», которые действуют в муниципальных образованиях, культурно-досуговые учреждения обращают внимание на пропаганду здорового образа жизни, недопущение и пресечение распространения наркотиков в местах массового досуга молодёжи.

В течение года в учреждениях культуры проходил Цикл мероприятий о вреде наркомании, алкоголизма и табакокурения: «Здоровые дети - здоровая нация», «Скажем наркотикам – НЕТ!», «В капкане белой смерти», «Пусть всегда будет завтра», «Вместе против ВИЧ», «Путешествие в страну здоровья», «Мы рождены для мира», «Наша жизнь в наших руках», «Поменяй сигарету на конфету», «Будь здоров без докторов», «Мы выбираем жизнь», «Курить не модно, дыши свободно», «Игла - жестокая игра», «Моя жизнь в моих руках», «Мой выбор – моё здоровье», «Думай до, а не после», «Дурман трава или обман судьба», «Посмотри правде в глаза», «Да -здоровью! Нет наркотикам, беде», видео-показы «Предупредить легче, чем лечить», «Все пороки от безделья», и.т.д.

Согласно информационно-аналитическим отчётам текущего года, специалистами были обозначены следующие проблемы:

- нестабильная работа некоторых учреждений. Здания находятся в состоянии, требующем капитального ремонта. Нехватка специалистов. Отсутствие новых форм, идей для детских мероприятий, отчего и падает интерес у самой публики. Образовательные учреждения также проводят культурные события, но в рамках своей деятельности. Поэтому помимо образовательной деятельности, дети имеют возможность в школе проводить своё свободное время. Проблемой по работе с детской аудиторией, иногда становится чрезмерная вовлечённость детей в Интернет.

Следовательно, клубным учреждениям необходимо больше внимания уделять креативным, развлекательным формам работы с детьми и подростками. Продолжить работу по привлечению детей, подростков и молодежи  в кружки и коллективы любительского творчества, студии и мастерские декоративно-прикладного творчества и т. д. Активизировать работу клубных учреждений по созданию подростковых клубов и любительских объединений военно-патриотического, исторического и экологического направления. Привлекать детей и подростков к непосредственной организации и проведения досуговых мероприятий. Использовать новые формы работы с данной категорией, наполняя их полезным содержанием.

**Деятельность клубных учреждений по работе с молодежью**

Учреждения культуры сегодня – это центр творческого общения, где органично сочетаются и клубная практика, и художественное воспитание, и различные формы дополнительного образования, где большое внимание уделяется досугу молодежи, приобщение их к культурным ценностям. Практика молодежного досуга показывает, что наиболее привлекательными формами для молодежи являются музыка, танцы, игры, ток-шоу, КВН, однако, не всегда культурно-досуговые центры строят свою работу, исходя из интересов молодых людей. Деятельность клубных учреждений области в этом направлении достаточно широкая и разнообразная. Во всех районах области получили распространение вечера отдыха для молодежи, танцевально-развлекательные программы различной тематики, конкурсы, Дни молодежи, праздники, интерактивные игры, молодежные шоу программы, молодежные и семейные клубы по интересам и др.

Для молодого поколения в 2022 году было проведено **31 878** (+9713) культурно–массовых мероприятий, которые посетили **1 379 240** (+447051) зрителей.

Созданы и работают **765** (+20) клубных формирований, с числом участников **11 611** (+320) человек.

По инициативе Центра был организован и проведен **ХIV областной конкурс молодежных программ** **«Молодёжный MIKS»,** которыйнаглядно продемонстрировал, что народные традиции, передаваемые из поколения в поколение, содержат в себе разнообразные средства и формы воспитания. Традиции организуют связь поколений, на них держится духовно-нравственная жизнь народа. Преемственность от старших к младшим основывается именно на традициях.

Конкурс проводился с целью содействия духовному, культурному, интеллектуальному развитию молодежи, сохранения традиций, приобщения молодёжи к традициям предков, совершенствования деятельности клубных учреждений Рязанской области

«Молодёжный MIKS»прошел в онлайн формате в связи со сложной эпидемиологической ситуацией. В конкурсе приняли участие 20 молодежных коллективов (250 человек) из 16 муниципальных районов области: любительское объединение «Общение» «Ермишинского районного Дома культуры» (руководитель коллектива Анастасия Герасимова), молодежный театр «Переворот» «МКЦ г. Шацк» (руководитель коллектива Светлана Аринушкина), молодежный творческий коллектив Чучковского РДК (руководитель коллектива Геннадий Моськин), молодежный творческий коллектив Сапожковского РДК (руководитель коллектива Наталия Конюк), молодежный творческий коллектив Пителинского РДК (руководитель коллектива Дмитрий Абанин), молодежный творческий коллектив филиала Районного организационно – методического центра МБУК РКО Рыбновского муниципального района (руководитель коллектива Анна Сотникова), театральный коллектив «Арлекин» Чернослободского СДК Шацкого муниципального района (руководитель Наталья Жарова), молодежный творческий коллектив Муравлянского СДК Сараевского муниципального района (руководитель Светлана Соловова), театральная студия «Феникс» МКЦ г. Сасово (руководитель Юлия Аксенова, Николай Никитин), молодежный творческий коллектив Шиловского РДК (руководитель Наталья Сидорова – Верещагина), молодежный творческий коллектив Вороновского СДК Старожиловского муниципального района (руководитель коллектива Лариса Кузина), молодежный творческий коллектив Кадомского РДК (руководитель коллектива Виктория Филаткина, Ксения Балашова), молодежный творческий коллектив Ряжского РДК (руководитель коллектива Любовь Игумнова),театральный коллектив «Мозайка» Ольховского СДК Шацкого муниципального района (руководитель коллектива Лилия Иванцова), молодежный творческий коллектив Желаннновского СДК Шацкого муниципального района (руководитель коллектива Наталья Савостина), театральный коллектив «Фантазёры» Казачинского СДК Шацкого муниципального района (руководитель коллектива Марина Хлыстова), молодежный творческий коллектив культурно-досугового центра «Ухолово»(Руководитель коллектива Светлана Пряхина), молодежный творческий коллектив Бестужевского СДК Кораблинского муниципального района(руководитель коллектива Лилия Абидова), молодежный творческий коллектив Путятинского РДК (руководитель коллектива Светлана Машошина), молодежный творческий коллектив Тумского МКЦ Клепиковского муниципального района (руководитель коллектива Надежда Трепьева).

Молодежные творческие коллективы представили разнообразные программы. Каждая программа имела свою изюминку и свой сюжет. Соприкасаясь с народным искусством и традициями, участвуя в народных праздниках молодое поколение духовно обогащается, воспитывается гордость за свой народ, поддерживается интерес к его истории и культуре. Жюри конкурса определило победителей:

- Диплом **2** степени присудить творческим коллективам: Любительскому объединению «Общение» «Ермишинского районного Дома культуры» (руководитель коллектива Анастасия Герасимова), молодежному театру «Переворот» «МКЦ г. Шацк» (руководитель коллектива Светлана Аринушкина), молодежному творческому коллективу Чучковского РДК (руководитель коллектива Геннадий Моськин ).

- Дипломами **3** степени наградить творческие коллективы: молодежный творческий коллектив Сапожковского РДК (руководитель коллектива Наталия Конюк), молодежный творческий коллектив Пителинского РДК (руководитель коллектива Дмитрий Абанин), молодежный творческий коллектив филиала Районного организационно – методического центра МБУК РКО Рыбновского муниципального района (руководитель коллектива Анна Сотникова).

- Дипломами «За популяризацию нематериального культурного наследия» были награждены все творческие коллективы.

ХIV областной конкурс молодежных программ «Молодёжный MIKS»способствовал популяризации народных праздников и способствовал тому, чтобы молодежь хорошо знала и уважала свое прошлое, свои истоки, историю и культуру своего народа.

Мероприятие доказало, что молодое поколение волнует наше героическое прошлое, подвиги наших предков, что они их помнят, любят, чтят. Молодежь не равнодушно относится к проблеме распространения наркотиков, табакокурения и алкоголя. На сегодняшний день возникла острая необходимость пропагандировать здоровый образ жизни, создавать для подростков и молодежи возможности для творческого самовыражения, интересного проведения досуга. Необходимо убеждать молодое поколение в том, что жизнь может предоставить им много интересного, что нет неразрешимых проблем и безвыходных ситуаций. Активно вовлекать молодежь в общественную деятельность, которая потребует от них выработки положительных качеств, будет способствовать профилактике отклоняющегося поведения. Остановить поток негативных явлений среди молодежи возможно через возрождение нравственных идеалов, которые помогают человеку определить свою жизненную позицию, и через широкую пропаганду здорового образа жизни. Всему этому способствует проведение молодежных акций.

Молодежная аудитория нуждается в целенаправленной воспитательной работе. Нравственное воспитание на фоне возросшей наркоманизации, алкоголизации молодежи, распространение СПИДа имеет большое значение. Поэтому в учреждениях культуры большое внимание было уделено мероприятиям, направленным на формирование нравственных качеств личности, здоровый образ жизни, эстетическое воспитание молодежи по средствам приобщения к искусству, организованны и проведены тематические вечера: «Мир без наркотиков», «Подумаем вместе» «Мы - против наркотиков» Захаровский р-н, «Мы выбираем здоровье», «Дискотека без алкоголя и сигарет», «В здоровом теле здоровый дух» Клепиковский р-н, «Знать – значит жить» Александро – Невский р-н,«Право на будущее», «Час консультации» Пителинский р-н, «Быть здоровым – это стильно, или жизнь стоит того, чтобы жить» Пронский р-н, «Молодежь против наркотиков» Михайловский р-н, «За здоровый образ жизни», «Наркотикам нет!» «СПИД – не спит!», «Поединок с искушением» Рыбновский р-н, «Чужой боли не бывает», «Мне через сердце виден мир» Ряжскйи р-н, «Шаг в бездну», «Мир и я» Сапожковский р-н, «Спорт – это жизнь», «Наркомания – дорога в никуда», «Услышьте МИНЗДРАВ», «Пока ты здоров – ты богат» Сараевский р-н, «Молодежь против наркотиков» Скопинский р-н, «Молодежь выбирает будущее» Спасский р-н, «Наркотик – это моральная смерть» Старожиловкий р-н, «С риском для жизни», «Жертва №1 – молодежь», «О вреде алкоголизма» Ухоловский р-н, «Наркотики это не круто! Выбирай здоровый образ жизни» Шацкий р-н, «Здоровая молодежь – гордость Рязани» г. Рязань, «Мы выбираем жизнь» г. Сасово, «Мир без наркотиков», «Мы выбираем жизнь» г. Скопин.

Традиционно в области проходят праздники, направленные на патриотическое воспитание молодежи: *«*День Российской молодежи», «Поклон тебе солдат России» Захаровский р-н, «С любовью к России» Кадомский р-н, «Мужчинами не рождаются» Касимовский р-н, «Защитникам слава» Клепиковский р-н, «Душа моя – России» г. Рыбное, «Мы Россияне», «Я - человек, я – гражданин» Рыбновский р-н, «Эту песню запевает молодежь» Сапожковский р-н, «Память живет вечно», «Гордись мой сын, что ты сын России» Сараевскйи р-н, «День защитника Отечества» Скопинский р-н, «Жизнь Родине, честь никому», «Песни военных дорог» Старожиловский р-н, «Есть рыцари в русских селеньях» Чучковкий р-н, «В армии служить почетно» Шацкий р-н, «Мы – будущие воины» Шиловский р-н, «Славные защитники Отечества», «Я гражданин России» г. Скопин и многие другие, все они были направлены на воспитание подрастающего поколения на примере жизни и деятельности знаменитых земляков, на формирование активной гражданской позиции молодежи.

«Татьянин день», «День святого Валентина» и «День молодежи» ежегодно отмечаются развлекательными конкурсными молодежными программами и пользуются огромной популярностью у молодого поколения: «Жизнь студента», «Да здравствует любовь», «Веселимся от души» Кадомский р-н*,* «Смеяться право не грешно» Касимовский р-н, «Дела сердечные», «Смейтесь на здоровье», «Давай молодежь» Клепиковский р-н, Кораблинский р-н, Милославский р-н, Михайловский р-н, Александро – Невский р-н, Пителинский р-н, «Здравствуй лето», «Макушка лето» Ермишинский р-н*,* «Студенческие забавы», «Этот мир такой молодой» Путятинский р-н, «Минута славы» г. Рыбное, «Татьяна, милая Татьяна», «И это все любовь» Ряжский р-н, «День святого Валентина», «Сказ о царе Салтане и прочей честной компании» Сапожковский р-н, «Валентинка», «Алло, мы ищем таланты» Спасский р-н,«Светить всегда», «Любовь – морковь» Старожиловский р-н, Ухоловский р-н, Чучковский р-н, «Жизнь от века до века любовью полна» Шацкий р-н, «Нептун во Дворце Гвидона» Шиловский р-н, г. Касимов, «Музыкальный фейерверк» г. Рязань, «Студенческая весна» г. Сасово, «Мы вместе в КВН», «Кто, если не мы», «Старт в будущее» г. Скопин.

Стало доброй традицией проведение дискотек: «Крутая девчонка» Касимовский р-н, «Здравствуй Новый год» Путятинский р-н, «Волшебство новогодних затей» Ряжский р-н, «Старый новый год» Сапожковский р-н, «Молодежная Весна» Спасский р-н, «Новогодний праздник» Чучковский р-н, «Новогодний бал», «Осенний бал» Шацкий р-н, г. Касимов, «Главный наркотик – музыка» г. Сасово.

В учреждениях области были подготовлены и проведены вечера, посвященные Дню победы:«Во славу победителей» Кадомский р-н, «Песни Победы» Кораблинский р-н, Милославский р-н, Александро–Невский р-н, «Любимый город» Михайловский р-н, г. Рыбное, «Это день Победы», «Слава, доблесть и честь» Рыбновский р-н, «Вечной памятью живем» Сараевский р-н, «О подвиге, о доблести, о славе» Скопинский р-н, «Победной музыкой звеня, ликует вся Россия», «Россия, Родина моя» Шацкий р-н, «Будем памяти предков – верны» Шиловский р-н, «Наследники Победы» г. Рязань.

Каждый народ на протяжении своей истории создавал традиционную культуру, составной частью которой явились праздники и обряды. В них воплощены общечеловеческие, этнические, эстетические идеалы и нормы, которые вырабатывались и основывались народом в ходе его многовековой истории. Проблема сохранения народных традиций, национальных корней волнует сегодня все наше общество. Рязанская земля – частица живой истории. Она богата своей самобытной культурой. Одно из главных направлений деятельности культурно – досуговых учреждений - это сохранение ее для бедующих поколений. Воспитание интереса и любви к традиционной культуре, изучение и пропаганда местных традиций, обрядов, праздников. С этой целью в области прошли такие праздники: «Веселый Авсень», «Крещенский вечерок» Кадомский р-н, «Широкая масленица» Сапожковский р-н, «Диво – дивное, Чудо – чудное» Старожиловский р-н, «Проводы зимы» Шацкий р-н, «Широкая масленица» г. Касимов, «Здесь край моих отцов, здесь Родина моя» г. Скопин и многие другие.

Воспитание художественного и музыкального вкуса, расширение культурного кругозора, развитие творческих возможностей и организация музыкального образования молодежи – все эти задачи успешно выполняют культурно–досуговые учреждения области. Главное, заинтересовать молодежь проводить свободное время с пользой для себя, привлечь их внимание к музыке, поэзии, раскрыть таланты, научить коммуникабельности, привлечь любовь к родному краю. Время диктует новые проблемы, которые требуют от работников культуры совершенствования форм и методов работы. Центром постоянно проводятся тематические консультации по вопросам организации праздников, фестивалей, вечеров, конкурсов, интерактивных и шоу программ.

**Кинодеятельность**

В Рязанской области при учреждениях культуры функционируют любительские объединения, одним из направлений которых является видеография, 3 киностудии имеют звание «Народный коллектив».

С января по октябрь 2022 года проходил организованный Центром **VIII областной, открытый видеопроект «Творить – значит созидать»,** в котором приняли участие видеооператоры, режиссёры, творческие коллективы, киноклубы, киностудии, детско-юношеские киномастерские, любительские творческие объединения учреждений культуры Рязанской области. С 2019 года видеопроект имеет статус «открытого», в этом году для участия в видеопроекте было заявлено 42 видеофильма, в том числе 16 из Луганской Народной республики. От Рязанской области на конкурс принято 26 видеофильмов из 10 районных центров, 7 сельских, 3 городских муниципальных образований. В видеопроекте приняло участие более 700 человек. Среди участников видеопроекта учреждения культуры Александро-Невского, Ермишинского, Захаровского, Касимовского, Пронского, Путятинского, Сапожковского, Сасовского, Старожиловского, Шацкого, Шиловского, Ухоловского районов, городов: Рязани, Касимова, Сасово. В течение всего периода проведения видеопроекта на регулярной основе осуществлялась публикация в социальных сетях видеоматериалов, просмотр которых составил более 50000.

По итогам видеопроекта «Творить – значит созидать» состоялась церемония награждения участников конкурсной программы. Гран-при завоевала кино-фотостудия «Колорит» муниципального бюджетного учреждения культуры «Сапожковский РДК» за видеофильм «Родники народных талантов. Рушники».

Цели и задачи видеопроекта выполнены на высоком организационно-художественном уровне. Для его участников 7 декабря 2022 года в Центре состоялся экспериментальный интенсив «Совершенствование и реализация творческих проектов» по итогам проведения Года культурного наследия Народов России». На интенсиве присутствовало 70 специалистов культурно-досуговых учреждений. Участникам интенсива показаны видеофильмы: «Капустные вечерки» Центра культурного развития г. Касимова, «Что такое счастье?» от учащихся ГОУ ЛНР «АСШ № 12 им. Г.М.Тютюнника» города Антрацит, «Фантазёры» МБУК «Лесновский Дом культуры Шиловского района», «Родники народных талантов. Рушники» кино-фотостудии «Колорит» «Сапожковский РДК», в номинациях «Сельская архитектура» и «Туристический маршрут» демонстрировались видеофильмы детского сада №43 г. Рязани, Захаровской ДШИ.

Интенсив проходил под руководством режиссера, актера, театрального критика, члена союза журналистов России - Михаила Яковлевича Колкера. Директор Центра, заслуженный работник культуры РФ, член Общественной палаты РО Е.М. Шаповская в заключение экспериментального интенсива подвела итоги, наградила победителей конкурсных программ дипломами и памятными подарками.

В связи с проведением Всероссийской акции «Ночь кино», на основании Договора № 4566/НК о предоставлении сублицензии на право использования аудивизуального произведения от «17» августа 2022 г. с ООО «ДиСиПи24.Цифровая доставка» в Рязанской области вечером 27 августа и ночью с 27 на 28 августа 2022 года осуществлёна некоммерческая демонстрация фильмов: «Чемпион мира», «Пара из будущего», «Последний Богатырь: Посланник Тьмы».

Кинопоказ состоялся в 28 муниципальных образованиях Рязанской области, на 66 киноплощадках (57 - DVD, 9 - DCP): 198 киносеансов. Из них: 156 киносеансов на закрытых площадках, 42 киносеанса на открытых площадках.

В том числе: 114 киносеансов в районных центрах (14 городов, 24 посёлка городского типа) - 5157 зрителей; 84 киносеанса в сельских населённых пунктах (22 села, 6 деревень) – 1240 зрителей. Всего на **198** киносеансах количество зрителей составило **6397** человек.

Учреждения культуры Рязанской области, принявшие участие во Всероссийской акции «Ночь кино», перед началом киносеансов организовали и провели творческие мероприятия: концерты художественных коллективов и солистов, викторины, тематические, конкурсные программы. К примеру: перед началом показа фильма «Богатырь. Посланник тьмы» в фойе кинозалов прошли развлекательные программы по тематике киносюжета, на которых зрители вспомнили историю предыдущих частей, приняли участие в викторине, танцевальных флешмобах и сделали памятные фото.

В Касимовском районе перед киносеансами зрителям рассказывали об истории кинолент, снятых в Касимовском районе и о вкладе касимовцев в развитие отечественного кинематографа. «Инкогнито из Петербурга», «Тучи над Борском», «Найди меня, Леня!», «Дочь», «Мусульманин» и еще свыше пяти десятков работ запечатлели живописные тихие улочки и отлогие берега Оки. Десятки кинорежиссеров в разное время использовали населенные пункты Касимовского района в качестве декораций для фильмов.

В рамках Международного Дня солидарности в борьбе с эпидемией ВИЧ/СПИДа, 1 декабря 2022 года в Центре для учащихся старших классов образовательных учреждений города Рязани состоялся показ на широком экране видеофильмов на тему борьбы с эпидемией ВИЧ/СПИДа Творческого Объединению «Гипартхаус» МБУК «Городской культурно-досуговый центр» Рыбновского городского поселения. Также к 1 декабря 2022 года в социальных сетях, на страницах РОНМЦ НТ - ВКонтакте и «Одноклассники» опубликован авторский видеопроект «Случилось» Никитина Константина Александровича – руководителя ТО «Гипартхаус» Культурно-досугового центра города Рыбное.

К Дню народного единства 3 ноября 2022 года для обучающихся и педагогов ОГБУДО «Ресурсный центр дополнительного образования», а также обучающихся образовательных организаций Рязанской области состоялась демонстрация анимационного фильма «Крепость: Щитом и мечом».

В День солидарности в борьбе с терроризмом в Центре для зрителей были показаны видеоролики антитеррористической (антиэкстремистской) тематики: "Молодость против террора и экстремизма" от театральной студии "Феникс" Муниципального культурного центра города Сасово, "Скажем терроризму НЕТ!" от детского творческого коллектива Новодеревенского сельского Дома культуры Касимовского района, "Мы, молодость, против террора" от киностудии Сапожковского Районного Дома культуры.

В 2022 году авторы видефильмов из учреждений культуры Рязанской области принимали активное участие в конкурсах и фестивалях визуального творчества различных уровней, как региональных, так и республиканских.

На высоком организационно-художественном уровне с15 по 17 сентября 2022 года в Центре состоялся **первый Открытый кинофестиваль имени Гриши Панфилова** при участии Министерства культуры Рязанской области, администрации муниципального образования «Клепиковский муниципальный район Рязанской области», Рязанского областного научно-методического центра народного творчества; Ресурсного центра дополнительного образования.

Из 28 регионов Российской Федерации, а также из ближайшего зарубежья на рассмотрение экспертной комиссии. было прислано более ста экранных работ на тему дружбы. Среди участников конкурсной программы Кинофестиваля такие регионы как Владивосток, Приморский край, Новосибирск, Москва, Московская область, Калужская область, Казань, Нижний Новгород, Свердловская область, Республика Саха (Якутия), Ленинградская область, Новый Уренгой, ЯНАО, Киров, Рязань, Рязанская область, Чита, Забайкальский край, Екатеринбург, Калининград, Тамбовская область, Пермский край, Самара, Самарская область.

Победителей Кинофестиваля определило жюри, в составе которого профессионалы кино и медиаиндустрии, общественные деятели и представители культуры: Алла Севастьянова – историк, профессор, первооткрыватель темы Гриши Панфилова и идейный вдохновитель кинофестиваля; Елена Шаповская – директор Центра; Денис Ефанов – глава Клепиковского муниципального образования Рязанской области; Елена Сульза – режиссер анимации (Беларусь); Владимир Ким - режиссер, автор проекта «Социальное кино» (Краснодар); Олег Алмазов – киноактер (Санкт-Петербург); Валерий Тхай – музыкальный продюсер (Санкт-Петербург); Сергей Кащавцев – директор Школы компьютерной графики RealTime School (Москва); Дмитрий Соколов -  журналист (Рязань); Павел Морозов – руководитель народной киностудии «Лучкино», сценарист, режиссер, президент фестиваля (Спас-Клепики).

В программу кинофестиваля вошли: конкурсный кинопоказ по номинациям, лекции от Музея-заповедника им. С.А. Есенина; творческая киномастерская для работников культуры Рязанской области; встреча с В.Головневым – автором фильма «Дальний план». Показ фильма; - внеконкурсный показ фильмов Народной киностудии «Лучкино»; просмотр фильмов – победителей конкурсной программы; творческий вечер-встреча с киноактером О.Алмазовым, поэтессой И.Фаренбрух, кинорежиссёром и сценаристом В.Тхай; церемония награждения участников конкурсной программы кинофестиваля.

Для дальнейшего развития любительского видеотворчества в Рязанской области необходимо:

- совершенствование материально-технической базы любительских творческих коллективов учреждений культуры муниципальных образований, в том числе сельских;

- проведение семинаров-лабораторий, вебинаров различного уровня, в том числе онлайн и офлайн;

- регулярная организация и проведение интернет-чатов для сетевого общения с публикациями видеофильмов, видеороликов операторов-любителей из числа работников культуры.

**Итоги мониторинга деятельности культурно-досуговых учреждений Рязанской области за 2022 год**

В целях совершенствования работы культурно-досуговых учреждений и для получения статистических показателей их работы с января по февраль 2023 г. в Центре был проведен областной мониторинг статистических показателей деятельности учреждений культурно-досугового типа Рязанской области. В нем приняли участие 29 специалистов отделов (управлений) культуры и культурно-досуговых учреждений из 29 муниципальных образований, также на базе мониторинга состоялись тематические консультации по теме: «Итоги и результаты, состояние и перспективы деятельности клубных учреждений Рязанской области в 2022 году». Представленные статистические данные основываются на нескольких источниках, в том числе: показатели деятельности КДУ муниципальных образований за 2022 г., 7-нк, Свод КДУ и в ряде случаев требуют более детального уточнения в муниципалитетах области.

В 2022 г. в 29 муниципальных образованиях Рязанской области осуществляли свою деятельность **555** культурно-досуговых учреждения, из них - 31 районных и городских дворцов и домов культуры, 343 сельских дома культуры, 75 сельских клубов, 12 досуговых объектов, 44 автоклуба и 50 культурно-досуговых учреждений других типов (в том числе поселковые и поселенческие клубы, муниципальные культурно-досуговые центры, историко-культурные центры, организационно-методические центры и т.п.).

По сравнению с 2021 г. сеть учреждений в 2022 г. сократилась на 1 единицу, в Касимовском районе закрыли Даневский сельский клуб.

**Таблица 1 «Культурно-досуговые учреждения закрытые в 2022 году»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №№ | Наименование района | Наименование культурно-досугового учреждения |
| 1. | Касимовский | Даневский СК |

**Диаграмма 1**

**Таблица 2 «Динамика изменения показателей, характеризующая состояние зданий клубных учреждений»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Показатели** | **2010** | **2017** | **2018** | **2019** | **2020** | **2021** | **20022** |
| **1.** | Клубные учреждения | **669** | **557 ↓** | **558**↑ | **562**↑ | **555** ↓ | **556** ↑ | **555**↓ |
| **2.** | Здания, требующие капитального ремонта | **219** | **93** ↓ | **80** ↓ | **69**↓ | **63**↓ | **65**↑ | **62**↓ |
| **3.** | Здания в аварийном состоянии | **20** | **5** ↓ | **5** | **4**↓ | **5**↑ | **5** | **6**↑ |
| **4.** | % зданий в неудовлетворительном состоянии от числа всех КДУ | **36%** | **18%**↓ | **15%**↓ | **14%**↓ | **12%**↓ | **13%**↓ | **12**↓ |

Таким образом, в 2022 году в регионе ситуация относительно состояния зданий клубных учреждений складывается следующим образом: в 555 клубных учреждениях число зданий составляло 519, из которых 12 % находились в неудовлетворительном состоянии (62 - требовали капитального ремонта и 2 - находились в аварийном состоянии). По сравнению с 2010 годом сеть культурно-досуговых учреждений уменьшилась на 113 единиц, однако в 2010 году 36 % зданий находились в неудовлетворительном состоянии, за 12 лет этот показатель значительно улучшился, учитывая выделения бюджетных средств на ремонт и строительство в рамках федеральных и региональных программ.

Вместе с тем на сегодняшний день в 555 культурно-досуговых учреждениях Рязанской области насчитывается 3228 (+56 по сравнению с прошлым годом) помещений, из них 275 (+96) - требуют капитального ремонта, 10 (+4) - аварийные. Однако, несмотря на сохранение доли неблагополучных помещений, культурно-досуговое обслуживание остается на хорошем уровне, а ряд показателей стабильно растует. Клубные учреждения ежегодно улучшают доступ для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями, устанавливая необходимое оборудование: на сегодняшний день – 11 клубных учреждения доступны для лиц с нарушением зрения, всего 29 единиц специализированного оборудования для инвалидов.

**Таблица 3 «Динамика изменения показателей, характеризующая материально-техническую базу клубных учреждений»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Показатели** | **2010** | **2017** | **2018** | **2019** | **2020** | **2021** | **2022** |
| 1. | Число зданий | **607** | **509**↓ | **512**↑ | **509**↓ | **520**↑ | **520** | **519**↓ |
| 2. | Зрительные залы | **600** | **481**↓ | **480**↓ | **480** | **480** | **481**↑ | **487**↑ |
| 3. | Число досуговых помещений | **1342** | **1296**↓ | **1307**↑ | **1311**↑ | **1301**↓ | **1318**↑ | **1312**↓ |
| 4. | % клубных учреждений, имеющих доступ в Интернет | **3%** | **17%**↑ | **16%**↓ | **18%**↑ | **20%**↑ | **38%**↑ | **33%**↓ |
| 5. | Число ПК, автоматизированных рабочих мест | **152** | **530**↑ | **500**↓ | **593**↑ | **640**↑ | **667**↑ | **684**↑ |

**181** культурно-досуговое учреждение имеет доступ в Интернет, из них 76 учреждений предоставляют доступ в Интернет для посетителей и участников клубных формирований.

52 (+4 по сравнению с прошлым годом) культурно-досуговых учреждений имеют официальный Интернет-сайт, многие учреждения создали неофициальные WEB-страницы в социальных сетях для активного общения с населением, оперативно публикуя информацию о мероприятиях, коллективах и т.д. 41 (+3 по сравнению с прошлым годом) учреждения имеют Интернет-сайт, WEB-страницу доступную для слепых и слабовидящих.

При улучшении материально технической базы культурно-досуговых учреждений, повышении уровня профессионального образования основного состава работников, возможности по оказанию услуг населению значительно расширяются.

**Диаграмма 3**

**Количество специалистов, относящихся к основному персоналу, имеющие высшее и среднее профессиональное образование в 2022 году в муниципальных образованиях Рязанской области**

В 2022 году среднее количество жителей, приходящихся на одно клубное учреждение увеличилось, и среднее число культурно-массовых мероприятий на одно клубное учреждений также увеличилось, при этом весьма значительно – на 53. Это связано в первую очередь с улучшением показателей деятельности клубов и повышением качества предоставляемых услуг, так как они напрямую зависят от профессиональной подготовки и мастерства, работников относящихся к основному персоналу культурно-досуговых учреждений.

**Таблица 4 «Обеспеченность населения культурно-досуговыми учреждениями и предоставляемыми услугами в Рязанской области (в сравнении с 2010, 2017-2021 гг.)»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Показатели** | **2010** | **2017** | **2018** |  | **2019** | **2020** | **2021** | **2022** |
| 1. | Население Рязанской области | 1154,1 тыс. человек(https://  ru.wikipedia.org/ Википедия) в 2010 г. | 1112,1 тыс. человек (www. http://ryazan.gks.ru/)  в 2017 г. | 1114,1 тыс. человек (www. http://ryazan.  gks.ru/)  в 2018 г. |  | 1108,9 тыс. человек (www. http://ryazan.  gks.ru/) на 01.01.2020 г. | 1098,9 тыс. человек (https://  ru.wikipedia.org/ Википедия) на 01.01.2021 г. | 1 085,2  тыс. человек (https://  ru.wikipedia.org/ Википедия) на 01.01.2022 г. | 1 085,2  тыс. человек (https://  ru.wikipedia.org/ Википедия) на 01.01.2022 г. |
| 2. | Клубные учреждения | **669** | **557**↓ | **558**↑ |  | **562**↑ | **555** ↓ | **556**↑ | **555** ↓ |
| 3. | Среднее число жителей на одно клубное учреждение | **1725** | **1996** ↑ | **2009**↑ |  | **1973↓** | **1983**↑ | **1952**↓ | **1955**↑ |
| 4. | Клубные формирования (всего) | **3915** | **4083 ↑** | **4083 ↑** | | **4222↑** | **4172↓** | **4197↑** | **4218↑** |
| 5. | В том числе для детей до 14 лет | **2149** | **1964↑** | **1984↑** |  | **2034↑** | **1987↓** | **1983↓** | **1976↓** |
| 6. | В том числе любительские объединения и клубы по интересам | **812** | **1015↑** | **1031↑** |  | **1054↑** | **1054** | **1077**↑ | **1070↓** |
| 7. | В том числе, формирования самодеятельного народного творчества | **2897** | **2838↓** | **2887**↑ |  | **2819↓** | **2855**↑ | **2869**↑ | **2884**↑ |
| 8. | Культурно-массовые мероприятия | **92513** | **91761↓** | **93415**↑ | | **94901**↑ | **50177↓** | **79865**↑ | **95066**↑ |
| 9. | Среднее число культурно-массовых мероприятий на одно клубное учреждение | **138** | **165**↑ | **167**↑ | | **169**↑ | **91↓** | **144**↑ | **146**↑ |
| 10. | В том числе культурно-массовые мероприятия на платной основе | **28910** | **20920↓** | **19769↓** | | **19857**↑ | **7298↓** | **7179↓** | **10683**↑ |
| 11. | Среднее число культурно-массовые мероприятия на платной основе на одно клубное учреждение | **43** | **37↓** | **35↓** | | **35** | **13↓** | **13** | **19**↑ |

На базе культурно-досуговых учреждений Рязанской области в 2022 году работали в среднем 4218 клубных формирований (+21 по сравнению с прошлым годом), из них - 1976 (- 7) для детей до 14 лет, 765 (+ 20) – для молодежи от 14 до 35 лет. Было проведено 95066 культурно-массовых мероприятий (+15201 в сравнении с прошлым годом), из них 34502 (+ 2593) для детей до 14 лет и 31878 (+6891) для молодежи от 14 до 35 лет.

**Диаграмма 4**

В 2022 г. **163** (ур.) самодеятельных коллектива имели звание «народный».

**Таблица 5 «Показатели деятельности культурно-досуговых учреждений Рязанской области (в сравнении с 2010, 2017-2020 гг.)»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Показатели** | **2010** | **2017** | **2018** | **2019** | **2020** | **2021** | **2022** |
| 1 | Число клубных учреждений | **669** | **557 ↓** | **558**↑ | **562**↑ | **555↓** | **556**↑ | **555↓** |
| 2 | Число клубных учреждений, имеющих доступ в Интернет | **22** | **93**↑ | **92↓** | **101**↑ | **105**↑ | **210**↑ | **181↓** |
| 3 | Число компьютеров | **152** | **530**↑ | **494↓** | **593**↑ | **640**↑ | **463↓** | **721↑** |
| 4 | Число формирований | **3915** | **4083**↑ | **4127**↑ | **4222↑** | **4170↓** | **4197↑** | **4218↑** |
| 5 | Число участников клубных формирований | **49480** | **53537**↑ | **54306**↑ | **57286↑** | **56651↓** | **56735↑** | **56989↑** |
| 6 | Число культурно-массовых мероприятий | **92513** | **91761↓** | **93415**↑ | **94901**↑ | **50177↓** | **79865↑** | **95066↑** |
| 7 | Число мероприятий для детей до 14 | **25410** | **27912**↑ | **29252**↑ | **31476**↑ | **18180↓** | **31909↑** | **34502↑** |
| 8 | Число платных мероприятий | **28910** | **20920↓** | **19769↓** | **19857**↑ | **7298↓** | **7179↓** | **10683↑** |
| 9 | Число посетителей платных мероприятий | **843603** | **805901↓** | **635393↓** | **622391↓** | **179298↓** | **201128↑** | **309307↑** |
| 10 | Число работников | **4234** | **3945**↓ | **3623**↓ | **2710**↓ | **2640**↓ | **2598\***↓ | **2608↑** |
| 11 | Число штатных работников | **3969** | **3866**↓ | **3549**↓ | **2620**↓ | **2540**↓ | **2513\***↓ | **2537↑** |

В 2022 году наметилась основательная положительная динамика роста показателей деятельности практически по всем основным критериям - по количеству клубных формирований и культурно-массовым мероприятиям (в том числе – для детей до 14 лет), что говорит о расширении спектра оказываемых услуг населению. Отмечено увеличениение показателей, отражающих количество платных мероприятий и их посетителей. Положительную тенденцию показывают и показатель кадрового состава сферы. В регионе отмечается значительное увеличение числа специалистов в возрасте до 30 лет, преобладают сотрудники в возрастной категории от 30 до 50 лет, их большинство, далее чуть меньше число сотрудников от 50 до 65 лет. На сегодняшний день возрастная категория «от 30 до 50 лет» – преобладающая среди сотрудников клубных учреждений Рязанской области.

**Диаграмма 4**

**Диаграмма 5**

Все эти процессы являются объективной реальностью и оказывают влияние на показатели деятельности, а также в ряде случаев на эффективность работы культурно-досуговых учреждений. С 2010 года число учреждений уменьшилось на 113 единиц. Вместе с тем, в соответствии с национальными, федеральными и региональными программами активно осуществляется модернизация материально-технической базы – открываются новые клубные учреждения, постоянно улучшается материальная база существующих культурно-досуговых учреждений, обновляются персональные компьютеры, улучшается доступ в Интернет (не только для сотрудников, но и для посетителей и участников клубных формирований), закупается оборудование для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями. Темпы модернизации в разных районах и городах неравнозначны, и во многом зависят от заинтересованности властей и финансовых возможностей муниципальных образований.

Мониторинг культурно-досуговых учреждений Рязанской области за 2022 г. показал, что основные показатели деятельности клубных учреждений в период пандемии снизились по объективным причинам, но сегодня показатели деятельности свидетельствуют о позитивных тенденциях развития сферы, культурно-досуговые учреждения по–прежнему востребованы у населения и успешно реализуют конституционное право граждан на участие в культурной жизни и обеспечивают доступ к культурным ценностям в муниципальных образованиях Рязанской области.

**Мониторинг развития платных услуг, оказываемых культурно-досуговыми учреждениями Рязанской области в 2022 году**

Наряду с оказанием бесплатных услуг, учреждения клубного типа Рязанской области предоставляют населению услуги и на платной основе. Ежегодный мониторинг культурно-досуговых учреждений показал, что необходимость развития платных услуг населению является важным направлением в их деятельности.

В 2022 году в Рязанской области платные услуги оказывали **285** учреждений культуры.

Всего в 2022 году от основных видов уставной деятельности в клубные учреждения области поступило **32** **млн. 303 тыс. рублей**, когда в 2021 г. сумма составляла 27 млн. 245 тыс.рублей, в 2020 году 23 млн.091 тыс, в 2019 году 43млн. 14тыс. рублей, в 2018 году 36млн. 883тыс. рублей, а в 2016 году сумма составляла 31 млн.537 тыс. рублей. С каждым годом наблюдалось увеличение средств от проведения платных услуг в клубных учреждениях области, но 2020 год был очень сложный в связи с пандемией. Культурно-досуговые учреждения переформатировали свою работу в онлайн режим, но как показывает статистика, в 2021-2022 г.г. наблюдается положительная динамика.

В 2022 году в Рязанской области культурно-досуговые учреждения наибольший доход (17899 тыс.рублей) получили от организации массовых мероприятий (праздники, концерты, фестивали и т.д.), других услуг, в т.ч. доходы от платных кружков доходов - 8087 тыс.рублей. Поступление денежных средств за 2022 год:

* от массовых мероприятий – 17 млн. 899 тыс. рублей;
* от дискотек и танцевальных вечеров – 2 млн. 535 тыс. рублей;
* от услуг по проведению торжеств и обрядов – 109 тыс. рублей;
* от видеопоказа – 2млн. 537 тыс. рублей;
* доходы от спортзала, тенниса – 51 тыс. рублей;
* сумма средств из внебюджетных источников составляет 1 млн.169 тыс. рублей;
* другие услуги, в т.ч. доходы от платных кружков – 8 млн. 087 тыс. рублей.

В 2022 году наиболее успешно заработали средства от развития платных услуг клубные учреждения следующих муниципальных образований: г. Рязань – 21млн.191 тыс. рублей, г. Сасово – 2млн. 271 тыс. рублей, Шиловский район -1 млн. 393 тыс.рублей, Михайловский район 1 млн.268 тыс.рублей, Рыбновский район – 810 тыс. рублей, Пронский район -658 тысячи рублей, Спасский район -643 тыс.рублей.

Наиболее широкий спектр платных услуг среди городов реализуют город Рязань и город Сасово. Клубные учреждения г.Рязань и г.Сасово работают в следующих направлениях: массовые мероприятия, дискотеки, видеопоказы, проводят платные кружки.

Среди районов разнообразные платные услуги оказывают КДУ Пронского района: массовые мероприятия, дискотеки и танцевальные вечера, спортзал, другие услуги, доходы от платных кружков; Шиловский, Рыбновский районы - массовые мероприятия, дискотеки и танцевальные вечера, доходы от платных кружков; Михайловский район - массовые мероприятия, дискотеки и танцевальные вечера, видеопоказы, доходы от платных кружков.

Анализируя деятельность учреждений культуры области по оказанию платных услуг населению, можно сделать вывод, что перспективы развития платных услуг возможны в каждом районе, однако эти услуги действуют и развиваются в учреждениях культуры очень слабо. Это обусловлено такими факторами как: слабая материально-техническая база учреждений культуры, недостаток квалифицированных специалистов, нехватка современной видео- и аудиотехники, низкий уровень жизни местного населения.

Рай (гор) отделам культуры необходимо и далее уделять особое внимание развитию различных видов и форм платного обслуживания населения, а также планировать и проводить учебные мероприятия по совершенствованию форм и методов клубной работы, повышать качество предоставляемых услуг и профессиональное мастерство клубных работников.

**Анализ состояния кадров клубных учреждений Рязанской области на 01.01.2023 г.**

Сегодня в сфере культуры продолжает оставаться наиболее актуальным вопрос обеспечения культурно-досуговой деятельности квалифицированными кадрами. Кадровый ресурс Рязанской области в 2022 году характеризуется следующим образом: в прошедшем году в кду области работало 2608 человек, из них штатных работников – 2537 человек, творческих работников – 2079.

На нижеприведенной диаграмме можно увидеть, как менялся состав штатных творческих сотрудников культурно-досуговой сферы в регионе в последнее пятилетие.

Из числа штатных сотрудников высшее образование на 2022 год имеют 935 человека (45% от числа штатных творческих сотрудников), в том числе высшее образование по культуре и искусству имеют 548 человек (26%), среднее специальное образование по культуре и искусству имеют 654 (634) человека или 31% от числа творческих работников (2011).

В целом по области число сотрудников со специальным образованием (высшее по культуре и искусству 548 и среднее специальное по культуре и искусству 654) равняется 1202 или 57% от числа штатных творческих единиц. Это число по сравнению с прошлым годом увеличилось на 39. Что означает качественный рост предоставляемых населению услуг. Если рассматривать наличие у сотрудников высшего образования 935 и высшего 548 и среднего специального образования по культуре и искусству 654, то это число в 2022 году составило 2137 человека (69%).

Потребность в квалифицированных кадрах в области на протяжении нескольких лет остается достаточно большой. Но увеличивать кадровый состав области необходимо не только в количественном плане, но и в качественном. В сравнении с прошлым годом, число специалистов с высшим образованием из числа штатных творческих работников увеличилось на 37 человек, а число сотрудников с высшим специальным образованием уменьшилось на 1. Лишь половина работников сферы имеет необходимую учебную подготовку (высшее специальное и среднее специальное образование). На нижеприведенном графике можно рассмотреть соотношение общего числа штатных творческих сотрудников и сотрудников, имеющих высшее профильное образование. В этом отношении стоит отметить, что для каждого района складывается своя ситуация по этому вопросу, однако очевидна определенная необходимость в специалистах высокой квалификационной категории.

За последенее пятилетие уровень высшего профессионального образования сотрудников сферы культуры и досуга Рязанской области остается на примерно одинаковом уровне, что характеризуется стабильностью отрасли.

Уровень образования специалистов, их профессиональный опыт, и материальная заинтересованность – важные «параметры» при оценке кадровой ситуации. К сожалению, на протяжении многих лет продолжает оставаться актуальной ситуация «старения кадров», а в связи с этим клубная сфера медленно развивается, слабо и трудно внедряются новые формы работы. Сотрудники с большим стажем работы выходят на пенсию, но при этом нет притока молодых специалистов в сферу, кадровая ситуация в связи с этим пришла к так называемой «кадровой яме», когда одна часть сотрудников по причине старения уходят с работы, а на их места приходить некому.

Ежегодно в учреждения культуры прибывают молодые специалисты – выпускники высших и средних учебных заведений культуры и искусства, однако это не решает кадровую ситуацию, в первую очередь из-за низкой заработной платы работников отрасли и отсутствия жилья.

В 2022 году в районы области прибыло 28 человек. В 2022 году в районы области прибыло 28 человек. В том числе: из РФ МГУК – 7 человека, из училища культуры – 11, из музыкального училища – 9 человека, из рязанского педагогического унивесита – 1. Молодые специалисты прибыли в такие районы как: Пителинский, Рыбновский, Рязанский, Сараевкий, Ухоловский, Шацкий. На протяжении последних 2 лет нет притока молодых специалистов во многих районах: Захаровский, Кадомский, Клепиковский, Кораблинский, Михайловский, Путятинский, Ряжский, Сапожковский, Сасовский, Скопинский, Спасский, Старожиловский, Чучковский, Шиловский районы, г. Сасово, г. Скопин, хотя потребность в художественных руководителях, аккомпаниаторах, руководителях клубных формирований в этих районах критическая.

20 муниципальных образований области информирует о наличии вакантных должностей в культурно-досуговых учреждениях, больше половины области испытывает нехватку в молодых квалифицированных специалистах. Наибольшее число вакансии прослеживается в Старожиловском 25, Кораблинском 33, Шиловском 21, Шацком 21 и Клепиковском 12 районах. Однако 9 муниципальных образований показали нулевую статистику по вакантным должностям, что является позитивным фактом в кадровом вопросе сферы. Именно к такому показателю должны стремиться все учреждения культуры и досуга нашего региона.

В 2022 году в учебных заведениях культуры и искусства обучалось 139 человека. В РФ МГУК – 88 человека, в РКК – 78, в РМУ – 12, в РХУ – 0, в РГУ – 20. Большинство представителей из г. Рязани – 26, Сасовского района – 11, Пителенского района – 7, Шиловского – 8. Сегодня среди обучающихся нет представителей из Милословского, Ухоловского, Чучковокого районов.

Учреждения культуры могут своими силами привлекать молодых специалистов и формировать кадровый резерв региона. Для этого необходимо:

- заниматься профориентационной работой среди учащихся, и уже самим комплектовать потенциальные кадры, путем заключения целевых договоров;

- увеличить социальные выплаты для молодых специалистов;

- заниматься строительством жилья для молодых специалистов, путем участия в программах «Социальное развитие на селе».

Центр, районные и городские управлений (отделы) культуры, организационно-методические центры проводят работу по профессиональному обучению кадров в соответствии с учебными планами и программами на год. Учебные программы ежегодно рассматриваются в Центре на тематических консультациях для специалистов управлений, отделов культуры, работников районных Домов культуры, занимающихся учебой сельских клубных работников. Программы работы с кадрами включают в себя различные формы обучения, это: совещания, тематические семинары, вебинары, творческие лаборатории, практические занятия, он-лайн конференции, показательные мероприятия, смотры, конкурсы, курсы лекций, мастер-классы, экскурсии и другие. Во многих районах эта работа ведется целенаправленно, систематически, дифференцированно, основываясь на профессиональных интересах сельских клубных работников. Рассматриваются следующие вопросы: сохранение традиционной народной культуры, патриотическое воспитание детей и подростков, делопроизводство, организация досуга различных групп населения, клубная работа в малонаселенных пунктах, платные услуги, а также многие другие вопросы.

Работники управлений (отделов) культуры муниципальных образований прилагают немало усилий для улучшения жизни людей, работающих в сфере культуры: выплачиваются надбавки к заработной плате, в зависимости от стажа работы, для стимулирования развития профессиональной среды производятся доплаты за работу в сельской местности.

Анализируя настоящее положение состояния кадрового ресурса Рязанской области можно сделать вывод, что на сегодняшний день сфера клубной работы в области располагает яркими профессиональными личностями, умеющими грамотно решать поставленные задачи, однако в целом кадровая ситуация в области на сегодняшний день требует внимания и разработки комплекса мер по привлечению специалистов в сферу.

В первую очередь беспокоит проблема нежелания молодежи работать в сфере культуры и досуга. Главную роль в этом отношении играет низкая социальная защищенность и относительно невысокая заработная плата. Негативное влияние на качественный состав творческих кадров оказывают существующие на протяжении нескольких лет причины: отсутствие жилья, отток специалистов в коммерческие и другие структуры.

Районным (городским) отделам, управлениям культуры совместно с учебными заведениями культуры и искусства, представителями администраций муниципальных образований необходимо:

* осуществить подготовку кадров для учреждений культуры, их закрепление, а в последующем и их переподготовку на основе взаимных договоров о целевой подготовке кадров с РМУ, РХУ, РФ МГУКИ;
* приложить все усилия для адаптации и закрепления молодых специалистов на местах, улучшить их бытовые и жилищные условия;
* улучшить качественный состав работников клубных учреждений, повышать их профессиональный уровень на основе современных принципов дифференцированного подхода, как на районном, так и на областном уровне;
* обеспечить участие работников клубных учреждений в смотрах – конкурсах профессионального мастерства, чествование юбиляров, развивать эффективные формы деятельности, ориентированные на конкретную практическую деятельность и содержательную методическую помощь;
* активизировать профориентационную деятельность среди учащихся средних общеобразовательных школ;
* при планировании учебных программ с кадрами сельских клубных учреждений учитывать реальность осуществления всего задуманного и приемлемого для работы клубов в малонаселенных пунктах;
* повышать квалификацию работников клубных учреждений, формировать и развивать у слушателей понимание современных проблем в сфере культуры, знаний, новых подходов к осуществлению своей профессиональной деятельности;
* продолжать обобщение опыта работы лучших работников клубных учреждений, самодеятельных коллективов в средствах массовой информации;
* осуществлять дальнейшие мероприятия по стимулированию и социальной защите клубных работников.