**Положение**

**II областного детско-юношеского фестиваля-лаборатории казачьей культуры**

**«Казаком родиться нужно»**

23 апреля 2023 г. Рязань

**I. Общие положения**

1.1. Областной детско-юношеский фестиваль-лаборатория казачьей культуры и патриотической песни «Казаком родиться нужно» (далее – фестиваль-лаборатория) проводится в Рязанской области во 2 раз.

1.2. Учредителями фестиваля-конкурса являются:

**-** Министерство культуры Рязанской области;

- Государственное бюджетное учреждение культуры Рязанской области «Рязанский областной научно-методический центр народного творчества»;

1.3. Организаторами фестиваля являются:

- Государственное бюджетное учреждение культуры Рязанской области «Рязанский областной научно-методический центр народного творчества»;

- Региональное отделение Общероссийской общественной организации по развитию казачества Союз Казаков Воинов России и Зарубежья в Рязанской области.

1.4. Информационную поддержку оказывают

- редакции областной газеты «Рязанские ведомости»;

- ЦГУП ВГТРК «Ока»;

- ГУ ОГТРК «Край Рязанский»;

-PRO.Культура.РФ.

**II. Цель и задачи Фестиваля-лаборатории**

2.1. Цель Фестиваля-лаборатории:

- возрождение, развитие и сохранение традиционной казачьей культуры; возрождение народных традиций, обрядов, обычаев, ярко демонстрирующих этническую самобытность российского казачества;

-формирование патриотических чувств по отношению к малой родине, посредством изучения, освоения и исполнения песенных произведений казаков;

- расширение межнационального и межрегионального культурного сотрудничества;

- сохранение и развитие национальных культур народов России;

2.2. Задачи Фестиваля-лаборатории:

- сохранение, развитие и популяризация казачьего исполнительского искусства;

- выявление и поддержка молодых талантливых исполнителей и мастеров в области казачьего искусства;

-активизации потребности к изучению истории и культуры России для формирования российской идентичности подрастающего поколения;

- привлечение внимания детей, молодежи и взрослой категории населения к красочной и колоритной культуре казачества;

- сохранение культурного потенциала субъектов Российской Федерации;

- нравственное и патриотическое, художественное воспитание населения.

**III. Структура Фестиваля-лаборатории**

3.1. Фестиваль-лаборатория состоит из комплекса мероприятий:

- Фестивальной программы участников;

- Семинара-лаборатории «Ансамблевое исполнительство казачьего песенного репертуара в условиях современной сцены».

**IV. Условия участия в Фестивале-лаборатории**

Для участия в Фестивале-лаборатории приглашаются детские творческие коллективы, фольклорные ансамбли, вокальные коллективы, хореографические коллективы, в репертуар которых включены произведения различных жанров казачьего народного искусства (песенного, танцевального, обрядового, игрового).

Репертуар программы должен состоять из 3 (трёх) номеров, отображающих казачью тематику, а так же соответствовать художественно-исполнительским возможностям участников Фестиваля-лаборатории. Особое внимание обращается на сценический костюм, атрибутику и знание подробностей контекста бытования представляемого материала (для руководителей).

Фестиваль-лаборатория имеет следующие категории:

* дуэт-квинтет;
* ансамбль;
* хор.

К участию в Фестивале-лаборатории не допускаются коллективы, использующие фонограмму-плюс.

Фестивальный возраст участников до 21 года.

Орг.комитет оставляет за собой право на сокращение фестивальной программы коллектива до 1 (одного) номера.

**V. Порядок участия в Фестивале-лаборатории**

5.1.Для участия в Фестивале-лаборатории необходимо отправить заявку (Приложение №1) с подробным описанием фестивального репертуара участника на адрес электронной почты **sergei.mezhorin@yandex.ru** **(Межорин Сергей Андреевич) с пометкой «Детский казачий»** в срок **не позднее 14 апреля 2023 г.**

5.2.Для участия в Семинаре-лаборатории необходимо отравить заявку (Приложение №2) на адрес электронной почты **sergei.mezhorin@yandex.ru** **(Межорин Сергей Андреевич) с пометкой «Детский семинар»** в срок **не позднее 19 апреля 2023 г.**

**VI Порядок проведения Фестиваля-лаборатория**

09:30-10:30 – регистрация участников фестиваля-лаборатории (фойе);

11:00-13:00 – показ фестивальной программы (большой зал);

13:00-13:30 – перерыв;

13:30-14:30 – семинар-лаборатория Ансамблевое исполнительство казачьего песенного репертуара в условиях современной сцены» (большой зал).

**VII. Финансирование Фестиваля-лаборатории**

7.1.Финансирование Фестиваля осуществляется из средств государственного задания ГБУК «РОНМЦ НТ», внебюджетных и спонсорских поступлений.

7.2. Командировочные и транспортные расходы берёт на себя направляющая сторона.

**VIII. Справочная информация Фестиваля-лаборатории**

Дополнительную информацию можно получить по телефонам:

8 (4912)-25-40-53; 8 (951) 102-98-37 Межорин Сергей Андреевич – заведующий сектором казачьей культуры отдела сохранения культурного наследия ГБУК «Рязанский областной научно-методический центр народного творчества»;