**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении VIII международного конкурса-фестиваля юных исполнителей на гитаре**

**«Tabula rasa» Москва 26-29 марта 2013 г.**

1. **Условия конкурса**

1.1.Конкурс проводятся в один тур, по следующим номинациям: - **классическая гитара**

**- джазовая гитара**

 1.2.Принять участие в конкурсе могут учащиеся ДМШ, ДШИ, Центров образования.

Младшая возрастная категория – до 10 лет включительно

Средняя возрастная категория – до 13 лет включительно

Старшая возрастная категория – до 17 лет включительно

Возраст участников определяется на 26 марта 2013 года.

 1.3.В номинации **«Классическая гитара»** произведения исполняются соло и наизусть, без концертмейстера.

 1.3.1. В номинации **«Джазовая гитара»** произведения могут исполняться сольно, в сопровождении концертмейстера или инструментального ансамбля (не более квартета), с использованием фонограммы «минус-1». Фонограмма «минус-1» должна быть представлена на двух носителях (СD и MD).

1.4.**Место проведения** конкурса-фестиваля: г. Москва, ул. Б. Академическая, д. 11А, Центр образования № 686 «Класс-Центр» (м. Войковская), автобусная ост. «Улица Приорова. Институт ЦИТО»)

1.5.**Срок подачи заявок** необходимо произвести до 1 марта 2013 года по электронной почте: **tabula.matokhin@mail.ru**

Контактные телефоны:

8 (495) 4500915 Оргкомитет конкурса-фестиваля.

Факс:8 (499) 7670955

89851181928 Матохин Сергей Николаевич (по вопросам в номинации **«Классическая гитара»** и по общим вопросам).

89166020242 Лазовский Андрей Михайлович (по вопросам в номинации **«Джазовая гитара»**).

Вся информация будет размещена на сайте: **www.tabula.matokhin.ru**

1.6. **Вступительный взнос участника** конкурса составляет **2000** рублей.

 1.7. Оплата концертмейстера или инструментального ансамбля, предоставленного Оргкомитетом конкурса, производится дополнительно.

**II. Программные условия конкурса**

- Номинация **«Классическая гитара»**

**Для младшей и средней возрастных категорий:**

1. Произведение гитарной классики XIX века (Ф. Сор, М. Джулиани, Д. Агуадо, Л.Леньяни, Н.Паганини, А.Диабелли, Ф.Карулли, М.Каркасси, Ф.Молино)
2. Оригинальное произведение для гитары современного российского композитора написанное после 1960 г.
3. Пьеса по выбору

**Для старшей возрастной категории:**

1. Произведение крупной формы: соната (допускается исполнение I или II и III частей) сонатина, фантазия, вариации, сюита (не менее 3-х частей) композиторов Ф. Сор, М. Джулиани, Д. Агуадо, Л.Леньяни, Н.Паганини, А.Диабелли, Ф.Карулли, М.Каркасси, Ф.Молино
2. Оригинальное произведение для гитары современного российского композитора написанное после 1960 г.
3. Пьеса по выбору

-Номинация **«Джазовая гитара»**

**Для младшей возрастной категории:**

***1.*** Две разнохарактерные джазовые пьесы соло или в сопровождении концертмейстера (инструментального ансамбля) или фонограммы -1.

**Для средней возрастной категории:**

***1.***Две разнохарактерные джазовые пьесы в сопровождении концертмейстера (инструментального ансамбля) или фонограммы -1.

***2.*** Одна пьеса сольно.

**Для старшей возрастной категории:**

 ***1.*** Две разнохарактерные джазовые пьесы (желательно в одной пьесе собственная импровизация) в сопровождении концертмейстера

(инструментального ансамбля) или фонограммы -1.

***2.*** Одна пьеса сольно (желательно собственная обработка).