проект

**ПОЛОЖЕНИЕ**

О проведении ХIV областного конкурса молодежных программ

**«Молодёжный MIKS»**

 Учредителями ХIV областного конкурса молодежных программ «Молодежный MIKS» являются: Министерство культуры и туризма Рязанской области, Государственное бюджетное учреждение культуры Рязанской области «Рязанский областной научно-методический центр народного творчества» при участии управлений и отделов культуры муниципальных образований Рязанской области.

Цели и задачи:

- содействие духовному, культурному, интеллектуальному развитию молодежи;

- поддержка и стимулирование молодежных инициатив в области медиа-информационных решений, как инновационных форм деятельности учреждений культуры;

- выявление и поддержка талантливых исполнителей и коллективов, активное включение их в художественный творческий процесс;

- пропаганда здорового образа жизни;

- сохранение традиций;

- приобщение молодёжи к традициям предков.

Условия и порядок проведения конкурса:

ХIV областной конкурс молодежных программ **«Молодежный MIKS»**

проводится в два этапа: первый этап на местах (февраль), второй этап (март) 2022года. В связи со сложной эпидемиологической ситуацией конкурс проводится в онлайн формате.

 В конкурсе принимают участие молодежные творческие коллективы (не имеющие звание «народный») **пропагандирующие народные традиции и праздники в современных условиях** в музыкально-игровых, анимационных, танцевально-развлекательных, театрализованных, шоу - программах и других проектах для молодежной аудитории.

 Возраст участников от **14 лет до 35 лет**. Время выступления не более **15 мин**.

 Желающие принять участие в ХIV областном конкурсе молодежных программ **«Молодежный MIKS»**  должны отправить не позднее 26 **марта** 2022 г. заявку (приложение 1) с видеозаписью конкурсной программы и сценарием мероприятия на электронный адрес: **cnt\_sockult@mail.ru**Сафонкина О.В.

 В период с 28 по 31 марта 2022 года жюри оценивает конкурсные программы.

Критерии оценки:

 Жюри оценивает сценарное мастерство, исполнительский уровень, режиссерско-постановочную работу, тематическую направленность и художественный уровень проектов (фрагмента), оригинальность и новизну авторского решения, качество видеосъемки, оригинальность воплощения идеи и эстетического восприятия видеосъемки.

 Видео-файлы будут размещены на хостингах «Одноклассники», «ВКонтакте», «YouTube» и на сайте Государственного бюджетного учреждения культуры Рязанской области «Рязанский областной научно-методический центр народного творчества».

 Жюри имеет право: делить места среди участников, присуждать не все места, присуждать специальные призы.

Награждение:

 Лауреаты ХIV областного конкурса молодежных программ **«Молодёжный MIKS»** награждаются дипломами и памятными призами, остальные участники дипломами за участие.

 В ходе подготовки и проведения областного конкурса Государственное бюджетное учреждение культуры Рязанской области «Рязанский областной научно-методический центр народного творчества» (ул. Урицкого,72) проводит тематические консультации для участников по согласованию.

Телефон для справок: 25-47-03 отдел клубной работы и кино

 8-906-649-01-22 Сафонкина О.В.

 Эл. Почта: cnt\_sockult@mail.ru

**ЗАЯВКА-АНКЕТА**

на участие в ХIV областном конкурсе молодежных программ

«Молодежный MIKS».

Название программы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Район\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Наименование учреждения, коллектива принимающего участие в конкурсе (для награждения)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактные координаты (тел., факс)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель коллектива (кандидатура для награждения) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Общее количество участников\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Техническое обеспечение (наличие фонограмм, **какие электронные носители**) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Программа выступления (стихи, песни, танцы, исполнители и т.д.), (15мин).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Ф.И.О. сопровождающего лица, номер мобильного телефона)

 «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022г.

М.П.

 Подпись:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_