|  |  |
| --- | --- |
| **Утверждаю:**  Директор Государственного Российского Дома народного творчества  Т.В.Пуртова  2011 г. | **Согласовано:**  Генеральный директор  Свердловского государственного областного Дворца народного творчества  Н.Н. Карпов  2011 г. |

**П О Л О Ж Е Н И Е**

**о проведении X Всероссийского фестиваля-конкурса**

**молодежных коллективов современного танца**

**Учредители и организаторы**

Государственный Российский Дом народного творчества, Министерство культуры Свердловской области, Свердловский государственный областной Дворец народного творчества

**Цели и задачи**

Повышение художественного уровня репертуара коллективов и исполнительского мастерства участников; повышение профессионального уровня руководителей коллективов современного танца; формирование эстетических вкусов молодежи на примерах лучших образцов современной хореографии.

## Условия участия

К участию в фестивале-конкурсе приглашаются любительские коллективы современного танца независимо от ведомственной принадлежности, а также коллективы высших и средних специальных учебных заведений (которые будут оцениваться отдельно):

- количественный состав коллектива не более 20 человек;

- возраст участников от 14 лет;

В конкурсе участвуют коллективы по следующим номинациям\*:

**- Первая** - модерн-танец, contemporary

**- Вторая -** джаз танец

**- Третья** –шоу-программы (ансамбли эстрадного, бального танца, шоу – дуэты и т.д.) группы мюзик-холльного направления

**- Четвертая -** деми – классика, нео – классика, свободная пластика

Коллектив может представить на конкурс 3 номера общей продолжительностью не более **15 минут** или **мини-спектакль** **(20-25 минут)** в соответствующей номинации.

Фонограмма каждого хореографического произведения представляется на отдельном мини-диске, компакт-диске с указанием номера и коллектива.

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\*Данная классификация является условной и может изменяться в соответствии с требованиями времени. Жюри оставляет за собой право номинировать представленную программу в соответствии с предложенной классификацией*.

## Порядок проведения

X Всероссийский фестиваль-конкурс молодежных коллективов современного танца проводится в два этапа.

**Первый этап –**проходит по видеоматериалам. Для этого **в адрес ГРДНТ до 21 марта 2011 года** необходимо прислать следующие материалы:

* + анкету заявку (приложение №1)
  + программу выступления коллектива (приложение № 2)
  + видеоматериал конкурсной программы(15-20 минут) и фотографии.

По результатам отборочного тура лучшим коллективам будут отправлены приглашения для участия **во втором этапе.**

**Второй этап состоится 22-24 апреля 2011 года в городе Екатеринбурге,** в Свердловском государственном областном Дворце народного творчества. Для решения организационных вопросов по проведению второго этапа и пребыванию участников в г. Екатеринбурге создается **Оргкомитет фестиваля-конкурса**.

## Подведение итогов и поощрение участников

По решению жюри в каждой номинации вручается диплом лауреата и дипломы I, II, III степени.

Жюри оставляет за собой право не присуждать какую-либо из наград или вручить равноценные дипломы двум или более коллективам или участникам.

#### Финансовые условия

За участие в конкурсной программе предусмотрен организационный взнос – 500 рублей с человека.

В программе фестиваля-конкурса запланированы мастер – классы ведущих специалистов по основным направлениям современной хореографии, стоимость участия составляет **2000 рублей** с одного участника.

Командировочные расходы (проживание из расчета от 350 до 900 рублей на человека, питание, проезд до г. Екатеринбурга и обратно) за счёт направляющих организаций. Для решения организационных и финансовых вопросов связываться с Оргкомитетом фестиваля в г. Екатеринбурге.

По приглашению оргкомитета профессиональные коллективы могут принять участие с показательными выступлениями вне конкурса.

**Адрес Всероссийского оргкомитета**

**Адрес ГРДНТ:** 101000, Москва, Cверчков пер. 8 строение 3, ГРДНТ, отдел хореографического искусства, тел/факс (495) 624-09-31- Калыгина Анна Александровна.e-mail: [dance2008@list.ru](mailto:dance2008@list.ru), [dance@rusfolk.ru](mailto:dance@rusfolk.ru)

**Адрес Оргкомитета второго этапа фестиваля**: 620088, Екатеринбург, ул. Фестивальная, 12, СГОДНТ, тел. (343) 332-22-11, факс (343) 332-47-68 – Барматова Ольга Константиновна.e-mail: [orgotdel300@mail.ru](mailto:orgotdel300@mail.ru), [barmatova@mail.ru](mailto:barmatova@mail.ru)

Приложение №1

**Анкета-заявка**

**на участие в X Всероссийском фестивале-конкурсе**

**молодежных коллективов современного танца**

Название коллектива\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# Республика, город, область\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В каком учреждении базируется коллектив: адрес (с индексом)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Телефон, факс (с указанием кода города)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

E-mail:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

### На чье имя отправить вызов: (адрес ,факс ,полные ф.и.о. руководителя направляющей организации) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

### Номинация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Возрастная группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество участников всего \_\_\_\_\_\_из них мужчин\_\_\_\_\_\_\_\_\_женщин\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Проживание (кол-во чел.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Питание (кол-во чел.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Сведения о руководителе коллектива**

Ф.И.О.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

### Год рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ стаж работы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Образование (что и когда окончил) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Домашний адрес с индексом, телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

E-mail:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

### Руководитель направляющей

Организации (подпись, печать)

Приложение № 2

**Программа выступления хореографического коллектива**

Территория \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название номера | Балетмейстер | Композитор | Продолжи-  тельность | Кол-во человек |
| 1 |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |

Руководитель коллектива подпись

### Руководитель направляющей

Организации (печать) подпись