**П О Л О Ж Е Н И Е**

**о проведении V областного фестиваля-конкурса детского танца**

**«Мещёрский хоровод»**

Областной фестиваль-конкурс детского танца «Мещёрский хоровод» проводится уже в пятый раз среди хореографических коллективов Рязанской области, не имеющих почетное звание «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области».

**Учредители и организаторы фестиваля-конкурса:**

– Министерство культуры и туризма Рязанской области

– ГБУК « Рязанский областной научно - методический центр народного творчества»;

– Структурное подразделение Социально-культурный центр муниципального бюджетного учреждения культуры "Городской культурно - досуговый центр" г. Рыбное;

– при участии Муниципальных образований Рязанской области.

**Цели и задачи:**

– активизация деятельности сельских и районных хореографических коллективов, не имеющих звания «Народный»;

– содействие повышению художественного уровня и исполнительского мастерства самодеятельных хореографических коллективов;

– создание среды творческого профессионального общения участников фестиваля-конкурса для обмена опытом работы, поддержка творческих контактов, выявление новых талантливых исполнителей и руководителей;

– расширение взаимосвязи между хореографическими коллективами Рязанской области;

– стимулирование создания балетмейстерских работ, отражающих темы мира, детства, бережного сохранения танцевальных традиций Рязанского края.

**Условия и порядок проведения:**

В областном фестивале - конкурсе принимают участие сельские и районные хореографические коллективы, не имеющие почётное звание «Народный любительский художественный коллектив Рязанской области».

Фестиваль-конкурс «Мещёрский хоровод» проводится в два этапа:

Первый этап – отборочный (проходит на местах). По итогам отбора на местах, в адрес областного научно - методического центра народного творчества следует отправить:

– анкету - заявку и программу выступления (образцы прилагаются);

– видеозапись с программой выступления на 10 – 15 минут (4 танца**), из которой оргкомитет отбирает на фестиваль-конкурс**  **2 хореографических номера** (продолжительностью не более 7 минут). Решение оргкомитета не обсуждается. Все танцевальные номера должны быть сняты общим планом, при концертном освещении. Видеозапись должна быть представлена на СD диске или по электронной почте в формате (avi или mp 4). **Внимание!** Впервые, танцевальные номера будут оцениваться по номинациям: народный, стилизованный, эстрадный. По возрастным группам: 7-9 лет, 10-13 лет, 14-17 лет. Смешанный состав определяет руководитель. Желательно в программу включать танцы, посвященные теме детства, бережного сохранения традиций русского народного танца и Рязанского танцевального фольклора. Заявленная и отобранная программа (танец и его название) не подлежат изменению. **Фонограмма должна быть предоставлена в день выступления, на съемном носителе флеш-карте, СD (в формате audio – CD, не MP3) MD, качеством не ниже 192 кбит/с. На каждом носителе** **печатными буквами должны быть обозначены название коллектива, района, название танца и номер трека. При себе иметь дубликат записи.**

Состав коллектива не должен превышать 20 человек.

**Внимание!** Номера, ранее выставлявшиеся на фестивале-конкурсе «Мещёрский хоровод», повторно к участию не допускаются!

Второй этап – заключительный.

Будет проходить 3 марта 2019 г. в 12.00 часов в Рыбновском СКЦ, ул. Театральная, д.1.

Заявки на участие в фестивале – конкурсе необходимо представить по адресу:

390000, г. Рязань, ул. Урицкого, д.72, ОНМЦ, не позднее 11 февраля 2019 г. После указанного срока заявки не принимаются. По итогам отборочного тура коллективам направляется приглашение для участия в заключительном этапе фестиваля «Мещёрский хоровод». Коллективы, не прошедшие отбор на фестиваль-конкурс награждаются дипломами за участие в отборочном туре.

Для решения организационных вопросов необходимо обращаться по тел. 25-26-97 Кузьмина Надежда Владимировна, e-mail: [cnt\_muz@mail.ru](mailto:cnt_muz@mail.ru)

**Подведение итогов:**

Выступление участников оценивает жюри, в состав которого входят ведущие хореографы г.Рязани, г. Москвы. При подведении итогов жюри учитывает исполнительское мастерство, артистизм, оригинальность балетмейстерских решений, сценическую культуру, костюм, соответствие танцевальной лексики музыкальному материалу. Коллективы награждаются дипломами и памятными призами. Члены жюри оставляют за собой право присуждать не все награды, делить награды между несколькими коллективами и исполнителями, учреждать поощрительные призы и специальные дипломы фестиваля-конкурса.

.

**АНКЕТА - ЗАЯВКА**

**V Областного фестиваля-конкурса детского танца «Мещёрский хоровод»**

Город, район\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. руководителя

коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В каком учреждении культуры базируется коллектив

**(полное название, расшифровать)**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество участников фестиваля-конкурса

(общее) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Образование руководителя (хореографическое)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактный телефон руководителя организации и руководителя хореографического коллектива, e-mail\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель направляющей организации (подпись, печать)

**Программа выступления**

**Название номера 1** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номинация: народный, стилизованный, эстрадный\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возрастная группа:7-9лет,10-13лет,14-17лет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Название номера 2**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номинация: народный, стилизованный, эстрадный\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возрастная группа:7-9лет,10-13лет,14-17лет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Название номера 3**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номинация: народный, стилизованный, эстрадный\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возрастная группа:7-9лет,10-13лет,14-17лет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Название номера 4**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номинация: народный, стилизованный, эстрадный\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возрастная группа:7-9лет,10-13лет,14-17лет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тел. для справок 25-26-97, e-mail: [cnt\_muz@mail.ru](mailto:cnt_muz@mail.ru) (Кузьмина Надежда Владимировна).

Руководитель хореографического коллектива