УТВЕРЖДАЮ:

директор ФГБУК

«Государственный Российский Дом

народного творчества»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.В. Пуртова

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2016 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

о Всероссийском фестивале патриотической песни

«Мое Отечество – моя Россия!»

**Учредители и организаторы фестиваля:**

- Министерство культуры Российской Федерации;

- Государственный Российский Дом народного творчества;

- органы управления культурой и дома (центры) народного творчества субъектов Российской Федерации.

**Цели фестиваля:**

**-** формированиевысокохудожественного репертуара гражданской и героико-патриотической тематики;

- повышение исполнительского мастерства и активизация творческой деятельности любительских вокальных коллективов и отдельных исполнителей;

- приобщение подрастающего поколения к культурному и духовному наследию Отечества;

- воспитание патриотизма, толерантности, высоких гражданских и нравственных качеств личности;

- привлечение внимания государственных организаций и учреждений культуры, искусств и образования, СМИ и широкой общественности к проблемам патриотического воспитания граждан Российской Федерации.

**Участники фестиваля:**

В фестивале принимают участие солисты и вокальные ансамбли (до 8 человек) вне зависимости от их ведомственной принадлежности.

**Порядок и условия проведения фестиваля:**

Фестиваль проводится в течение 2016-2018 годов в три этапа:

**I-й этап** (отборочный, заочный):

2016 год: г. Москва – 1 июня – 10 сентября по представленным материалам.

**II-й этап** (межрегиональный):

2016 год: г. Рязань – 6-9 октября, г. Томск – 13-15 октября.

2017 год: места и сроки проведения будут определены дополнительно.

**III-й этап** (заключительный):

2018 год: место и сроки проведения будут определены дополнительно.

Программа фестиваля включает: церемонии открытия и закрытия, конкурсные прослушивания, выездные концерты, гала-концерты и церемонии награждения победителей и участников фестиваля, мастер-классы.

Для участия в фестивале необходимо направить заявку-анкету (Приложение №1), творческую характеристику исполнителя (коллектива), 2-3 фотографии в электронном виде (разрешение – не менее 300 dip; формат jpg или tiff), видеозапись выступления в электронном виде (запись должна быть сделана не ранее 2016 г.) в адрес Оргкомитета: 101000, Москва, Центр, Сверчков пер., д. 8, строение 3, Государственный Российский Дом народного творчества, отдел музыкального искусства, e-mail: music-rusfolk@mail.ru и orkestr@rusfolk.ru. Заявки на участие в фестивале принимаются не позднее, чем за месяц до начала каждого этапа.

Информационно-рекламные материалы, представленные в Оргкомитет, не рецензируются и не возвращаются.

По результатам рассмотрения заявок Оргкомитет определяет состав участников фестиваля и направляет им официальное приглашение на межрегиональный этап.

Финансовые условия – см. Приложение № 2.

Межрегиональные этапы фестиваля проводятся в форме конкурсных прослушиваний в двух турах по трем номинациям: «Академический вокал», «Эстрадный вокал», «Народный вокал» в следующих возрастных категориях:

- Категория «I» до 16 лет;

 - Категория «II» 17-20 лет;

- Категория «III» 21-30 лет;

- Категория «IV» от 31 года и старше.

Участникам необходимо подготовить два разнохарактерных произведения, одно из которых должно отражать патриотическую тематику. В I туре все участники исполняют по одному произведению патриотической тематики, прошедшие во II тур исполняют второе произведение. Участники могут выступать в сопровождении инструментов, фонограммы «минус один». Запрещается double-трек (инструментальный, вокальный). В случае исполнения произведения на национальном языке, участник должен предоставить жюри перевод текста.

Просмотры проводятся публично, порядок выступлений устанавливается жеребьевкой.

Критерии оценки выступления:

- содержательность исполнительских интерпретаций, чувство формы и стиля;

- технический уровень исполнения;

- чистота интонирования, культура звука;

- художественная выразительность, артистизм, сценический костюм;

- соответствие репертуара возрастной категории и возможностям исполнителя.

По решению жюри в каждой номинации и в каждой возрастной категории присваиваются звания лауреата I, II, III степеней, дипломанта и участника фестиваля с вручением соответствующих дипломов. Жюри оставляет за собой право присуждать не все награды, делить награды между несколькими коллективами и исполнителями. Решение жюри оформляется протоколом и пересмотру не подлежит.

Фестиваль предусматривает выявление молодых талантливых авторов с присуждением специальных дипломов. Государственные, общественные, творческие и другие заинтересованные организации вправе учреждать собственные призы.