Приложение

Положение

о проведении Всероссийского конкурса исполнителей частушки **«распотешная матаня»,**

посвященного 100-летию народной артистки СССР,

ГЕРОЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ТРУДА М.Н. МОРДАСОВОЙ

**I. Общие положения**

Всероссийский конкурс проводится в рамках Года культуры в России с целью сохранения и дальнейшего развития народных певческих традиций в память о самобытной исполнительнице народных песен и частушек, народной артистке СССР, Герою Социалистического Труда М.Н. Мордасовой.

**II. Задачи**

Основные задачи конкурса:

- выявление молодых самобытных исполнителей частушек и страданий,

совершенствование исполнительского мастерства;

- сохранение и преемственность народно-певческой традиции;

- популяризация творческого наследия М.Н. Мордасовой;

- расширение и укрепление культурных связей между регионами РФ.

**III. Учредители и организаторы**

Департамент культуры и архивного дела Воронежской области;

Воронежский областной центр народного творчества;

Воронежский областной литературный музей им. И.С. Никитина, музей-квартира народной артистки СССР М.Н. Мордасовой;

Воронежская областная универсальная библиотека им. И.С. Никитина.

**IV. Участники**

В конкурсе принимают участие студенты и учащиеся средних и высших учебных заведений культуры и искусства, самодеятельные исполнители частушек (солисты и дуэты), рекомендованные органами управления культуры или учреждениями культуры регионов Российской Федерации в двух возрастных категориях:

**I  группа: 16-24 лет;**

**II   группа: 25-35 лет.**

Количество делегации – не более 4 человек.

**V. Порядок и условия проведения**

Всероссийский конкурс проводится **с 1августа по 6 декабря 2014 г.** в два тура.

**I тур:**

**1 августа – 15 сентября 2014 г. - заочный отборочный тур.**

Видеозаписи 2-х предлагаемых конкурсных произведений направляются в адрес оргкомитета по электронной почте e-mail: [ocnt2@mail.ru](mailto:ocnt2@mail.ru). Члены жюри коллегиально определяют участников II тура, которым до 15 октября направляются письма-приглашения.

**II тур:**

**4 – 6 декабря 2014 г. – очный отборочный тур** (конкурсные выступления участников в г. Воронеж).

Очерёдность выступления определяется жеребьёвкой.

Участники конкурса исполняют по 2 разнохарактерных произведения:

- частушки или страдания из репертуара М.Н. Мордасовой;

- народная песня своего региона.

Приветствуется исполнение произведений из репертуара М.Н. Мордасовой в собственной аранжировке или обработке. Каждый исполнитель может выступать со своим концертмейстером или фонограммой «-». Использование фонограмм «+» не допускается.

Конкурсные выступления оценивает жюри, в состав которого войдут ведущие специалисты, преподаватели в области народного песенного искусства.

Критерии оценки:

- степень владения приёмами народного исполнительства;

- яркость сценического воплощения;

- стилистика народно-сценического костюма;

- использование традиционных музыкальных инструментов.

**4 декабря –** торжественное открытие в Театре оперы и балета.

**6 декабря 2014 г. – гала-концерт** с участием победителей всероссийского конкурса и профессиональных коллективов Воронежской области. Награждениелауреатов.

В рамках проведения всероссийского конкурса планируется:

1. Проведение мастер-классов и творческих лабораторий членами жюри конкурса и аутентичными исполнителями частушек в Воронежской областной универсальной научной библиотеке им И.С. Никитина.

2. Культурные программы для участников Всероссийского конкурса:

- посещение филиалов Воронежского областного литературного музея им. И.С. Никитина: музея-квартиры народной артистки СССР М.Н. Мордасовой, музея-усадьбы Д. В. Веневитинова;

- посещение областной выставки произведений народного творчества и художественных ремёсел «Мир стоит на мастерах».

**VI. Награждение участников**

В каждой возрастной группе исполнителям, обладающим яркой творческой индивидуальностью, показавшим высокий уровень исполнительского мастерства, присуждается звание Лауреата I, II, III степени с вручением дипломов и соответствующих призов.

Жюри конкурса имеет право присудить Гран-при одному конкурсанту, показавшему выдающийся исполнительский уровень.

Остальные конкурсанты награждаются дипломами участника и памятными сувенирами.

**VII. Финансовые условия**

Финансовые расходы по подготовке и проведению конкурсных мероприятий осуществляются за счёт организаторов.

Оплата проезда, проживания – за счёт направляющей стороны, питания участников – за счет оргкомитета.

Присланные  материалы  не возвращаются и могут быть использованы организаторами в рекламных целях. Оргкомитет оставляет за собой право использования (в том числе распространения) фото, аудио и видеопродукции, произведенной во время фестиваля, без выплаты авторского гонорара участникам.

**Контактные телефоны:**

8 (473) 220-51-16 – отдел развития фестивальной деятельности и социально-культурных проектов Воронежского областного центра народного творчества (Черезова Людмила Михайловна);

8 (473) 261-01-68 – зам. директора Воронежского областного центра народного творчества (Абраменко Оксана Вячеславовна).

Заявка

на участие во Всероссийском конкурсе

исполнителей частушки, посвящённом 100-летию

народной артистки СССР, Героя Социалистического Труда М.Н. Мордасовой

**«Распотешная матаня»**

1. Регион (район, город)

2. Ф.И.О. исполнителя (контактный телефон)

3. Возраст

4. Полное название базового учреждения

(Ф.И.О. директора учреждения, тел./факс, адрес электронной почты)

5. Ф.И.О. руководителя, педагога (контактный телефон)

6. Количество участников делегации (включая водителя)

7. Творческая характеристика исполнителя, коллектива с приложением фото (формат JPG)

8. Программа выступления

Подпись руководителя органа

управления культуры/учреждения культуры Печать