УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ

АДМИНИСТРАЦИИ г. РЯЗАНИ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ**

**«ДВОРЕЦ МОЛОДЕЖИ города РЯЗАНИ»**

390026 г. Рязань, пл. 50-летия Октября, д.1

Тел. (4912) 92-23-93, 92-23-20

Исх. №\_\_\_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022 г.

**Руководителям учреждений**

**образования, культуры, спорта и досуга,**

**творческих коллективов, студий и театров**

**Уважаемые коллеги!**

Международное фестивальное движение «Время зажигать звезды»,

министерство культуры Российской Федерации, Московский государственный университет культуры и искусств, управление образования и молодежной политики администрации города Рязани, управление культуры администрации города Рязани, Рязанский областной научно – методический центр народного творчества, центр культуры и творческого развития «Формула успеха», муниципальное автономное учреждение культуры «Дворец молодежи города Рязани», МОО «Содействие детскому отдыху» проводит в городе Рязани с 28 ноября по 3 декабря 2022 года **Международный конкурс-фестиваль творчества и искусств «Время зажигать звезды - 2022»** (Рязанский проект).

В конкурсе-фестивале могут принимать участие, как коллективы, так и отдельные исполнители, учащиеся ДШИ и ДМШ, студий, творческих центров, учащиеся и студенты специальных и высших учебных заведений, общеобразовательных школ, центров детского и народного творчества, участники художественной самодеятельности в следующих номинациях: вокал, хоровое пение, хореография, театр мод, оригинальный жанр, художественное слово, изобразительное искусство.

**Почетный гость**

Ханок Эдуард Семенович.

**Заявки** на участие в конкурсе-фестивале принимаются **по тел. факсу в городе Рязани : 8 – (4912) 92-04-46 или по E-mail:** [**ivko2020@vk.com**](mailto:ivko2020@vk.com)

**до 21 ноября 2022 года.**

**Для дополнительной информации:** 92-04-46; 8-920-975-38-80

Исполнительный директор Наталья Владимировна Метик,

заместитель директора по работе с молодежью.

8-910-621-86-25

Администратор фестиваля, координатор участников Дарья Игоревна Ивко, методист

***Международное фестивальное движение***

***«Время зажигать звезды»***

**Министерство культуры Российской Федерации**

**Московский государственный университет культуры и искусств**

**Управление образования и молодежной политики**

**администрации города Рязани**

**Управление культуры администрации города Рязани**

**Рязанский областной научно – методический центр**

**народного творчества**

**Центр культуры и творческого развития «Формула успеха»**

**Муниципальное автономное учреждение культуры**

**«Дворец молодежи города Рязани»**

**МОО «Содействие детскому отдыху»**



(Российский проект в городе Рязани)

***Ханок Эдуард Семенович - почетный гость фестиваля***

Заслуженный деятель культуры Белорусской ССР (1982), Народный артист Республики Беларусь (1996), Заслуженный деятель культуры Автономной Республики Крым (2001), Член Союза композиторов с 1973 г. Работает в разных жанрах — вокально-симфоническом, камерно-инструментальном, камерно-вокальном, но наиболее плодотворно — в песенном. Из его произведений формировались репертуары ансамблей «Верасы», «Сябры» и «Песняры». Является автором популярных песен «Лягу, прилягу», «То ли ещё будет», «Малиновка», «Два поля», «Я у бабушки живу», «Зима», «Завируха», «Жавраначка» и многих др. В 1983 году Ханок сочинил первый вариант песни «Исчезли солнечные дни», исполненной Валентиной Толкуновой и Львом Лещенко. Создатель «Теории творческих волн».

**« - Яркой атмосферы праздника, новых побед, творческого вдохновения всем участникам уникального Международного фестиваля «Время зажигать звезды». Пусть после этого детского праздника на небосклоне зажгутся новые звездочки детского творчества…»**

*С уважением,*

*Почетный гость конкурса-фестиваля*

*«Время зажигать звезды»*

*Эдуард Ханок*



***Приветственное слово председателя жюри фестиваля к участникам Международного фестиваля***

***«Время зажигать звезды»***

**Уважаемые участники и руководители творческих коллективов!**

Приглашаем Вас принять участие в Международном фестивале «Время зажигать звезды», целью которого является обмен опытом  и художественными достижениями творческих коллективов, создание атмосферы незабываемого праздника, расширение кругозора и интеллектуального уровня детей, молодежи, разных творческих коллективов. Участие в фестивале дает для детей и взрослых мощнейший толчок в творческом развитии: с одной стороны это ознакомление и обмен опытом  художественными достижениями с творческими коллективами из других городов, с другой стороны масса впечатлений от интереснейшего путешествия в мир добра, красоты и отдыха!

Добро пожаловать на фестиваль «Время зажигать звезды»!

*С уважением, председатель жюри фестиваля*

*Международного рождественского фестиваля «Время зажигать звезды»,*

*Президент Международного фестивального движения*

*"Время зажигать звезды", генеральный директор Центра культуры и творческого развития "Формула успеха", к.пс.н.*

*Кавалер Ордена «Служение искусству»,*

*Почетный работник сферы молодежной политики РФ –*

*Маслов Андрей Анатольевич*



***Международное фестивальное движение***

***«Время зажигать звезды»***

**П О Л О Ж Е Н И Е**

**о Международном конкурсе-фестивале творчества и искусств**

**«Время зажигать звезды - 2022»**

**(Российский проект в городе Рязани)**

**Международный конкурс-фестиваль творчества и искусств «Время зажигать звезды» (далее конкурс – фестиваль) проходит в Российской Федерации при поддержке министерства культуры Российской Федерации, Московского государственного университета культуры и искусств, управления образования и молодежной политики администрации города Рязани, управления культуры администрации города Рязани, Рязанского областного научно – методического центра народного творчества, центра культуры и творческого развития «Формула успеха», муниципального автономного учреждения культуры «Дворец молодежи города Рязани», МОО «Содействие детскому отдыху».**

**ОСНОВНЫЕ ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА – ФЕСТИВАЛЯ**

* обмен творческими достижениями и опытом участников
* популяризация творчества юных талантов
* укрепление международных связей и сотрудничества через молодежное творчество
* пропаганда единения различных национальных культур
* сохранение и развитие национальных культур
* установление творческих контактов между коллективами и руководителями
* формирование творческого потенциала подрастающего поколения
* укрепление толерантных межконфессиональных и этнических отношений детей и молодежи регионов РФ и стран ближнего и дальнего зарубежья

**ТЕМАТИКА КОНУРСА - ФЕСТИВАЛЯ**

**29 мая 2017 года Президент Российской Федерации Владимир Владимирович Путин подписал Указ об объявлении в России «Десятилетия детства»**

**2022 год – Год нематериального культурного наследия.**

**ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА – ФЕСТИВАЛЯ в г. Рязани**

Управление образования и молодежной политики администрации города Рязани, управление культуры администрации города Рязани, Рязанский областной научно – методический центр народного творчества, муниципальное автономное учреждение культуры «Дворец молодежи города Рязани».

**ЖЮРИ КОНКУРСА - ФЕСТИВАЛЯ в г. Рязани**

В состав жюри входят: Народные и Заслуженные работники культуры РФ, преподаватели высших учреждений культуры и искусств, известные педагоги, методисты, представители шоу – бизнеса.

**Почетный гость конкурса – фестиваля в г. Рязани**

Ханок Эдуард Семенович композитор, Народный артист Республики Беларусь, Заслуженный деятель культуры Белорусской ССР.

**УЧАСТНИКИ КОНКУРСА – ФЕСТИВАЛЯ**

В конкурсе-фестивале могут принимать участие как коллективы, так и отдельные исполнители, учащиеся ДШИ и ДМШ, студий, творческих центров, учащиеся и студенты специальных и высших учебных заведений, общеобразовательных школ, центров детского и народного творчества, участники художественной самодеятельности в следующих номинациях: **вокал, хоровое пение, хореография, театр мод, оригинальный жанр, художественное слово и изобразительное искусство.**

**СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА - ФЕСТИВАЛЯ в г. Рязани**

**Конкурс – фестиваль «Время зажигать звезды» пройдет в городе Рязани с 28 ноября по 3 декабря 2022 года. Гала – концерт в ОЧНОМ формате. Награждение состоится по графику, составленному после проведения конкурса-фестиваля.**

Выступления участников конкурса оценивается по 10 – балльной системе,

Жюри конкурса имеет право присуждать специальные дипломы, призы и награды. Просмотр работ членами жюри с 28 ноября – 3 декабря 2022 года.

Решение жюри является окончательным и не подлежит изменению!

**КОНТАКТНЫЕ ТЕЛЕФОНЫ ОРГАНИЗАТОРОВ КОНКУРСА - ФЕСТИВАЛЯ:**

**Дворец молодежи города Рязани**

**Факс 92-04-46**

**Наталья Владимировна Метик 8-920-975-38-80**

**Дарья Игоревна Ивко 8-910-621-86-25**

E-mail: [**ivko2020@vk.com**](mailto:ivko2020@vk.com) для отправления заявок.

Дополнительная информация на сайте:<http://dmrzn.ru/>

**КОНКУРСНЫЕ НОМИНАЦИИ И ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ**

1. **ВОКАЛ (эстрадный, академический, народный, театр песни)**

* Соло и ансамбль (разделяются на дуэт, трио, квартет и др.).

**Возрастные категории:**

* **1 возрастная категория: 5-8 лет;**
* **2 возрастная категория: 9-12 лет;**
* **3 возрастная категория: 13-15 лет;**
* **4 возрастная категория: 16-19 лет;**
* **5 возрастная категория: 20-25 лет;**
* **6 возрастная категория: 25 +.**

**Критерии оценки:**

* музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения;
* чистота интонации и качество звучания;
* красота тембра и сила голоса;
* сценическая культура;
* сложность репертуара;
* соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;
* исполнительское мастерство.

**Участники исполняют 1 произведение, хронометраж одного номера  не должен превышать 3-х минут. От каждого педагога разрешается до 5 участников, с каждого участника по 1 номеру в одной или разных номинациях.**

**Программа составляется за 7 дней до начала конкурса и не меняется!**

***ВНИМАНИЕ!* Необходимо отправить одним письмом заявку участника, договор и квитанцию об оплате оргвзноса за участие.**

Если участники относятся к разным возрастным категориям, номинация определяется по преобладающей возрастной группе.

* В спорных случаях определения номинации и возрастной категории вопрос разрешается по согласованию с членами жюри
* Видеозапись необходимо отправить прикрепленным файлом к письму вместе с заявкой участника и квитанцией об оплате оргвзноса за участие
* Запрещается выступление вокалистов под фонограмму «плюс».
* Запрещается использование фонограмм, в которых в бэк-вокальных партиях дублируется основная партия солиста.
* Итоги конкурса и награждение проводятся по всем номинациям раздельно с учетом возрастных категорий и предусматривают присуждения звания обладателя Гран-при, лауреатов трех призовых мест (I, II, III степень), дипломантов I, II, III степени, диплома участника.
* При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на Гран-при и призовые места - они не присуждаются.

**2. ХОРОВОЕ ПЕНИЕ (академическое, народное, эстрадное направление)**

Младший хор; средний хор; старший хор.

**Критерии оценки:**

* музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения;
* чистота интонации и качество звучания;
* сложность репертуара;
* соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя.

**Участники исполняют 2 произведения, одно из которых может быть a-capella (но не обязательно), хронометраж одного произведения не должен превышать 5 минут.**

***ВНИМАНИЕ!* Необходимо отправить одним письмом заявку участника, договор и квитанцию об оплате оргвзноса за участие.**

* Итоги конкурса и награждение проводятся по всем номинациям раздельно с учетом возрастных категорий и предусматривают присуждения звания обладателя Гран-при, лауреатов трех призовых мест (I, II, III степень), дипломантов I, II, III степени, диплома участника.
* При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на Гран-при и призовые места - они не присуждаются.

Для хоровых коллективов отдельное финансовое условие (смотрите ниже).

1. **ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЖАНР**

Инструментальный жанр (разделяется по музыкальным инструментам).

* Соло; дуэты; трио; квартеты; ансамбли – по 1 номеру.
* Оркестры (по 2 номера) – по отдельным финансовым условиям (смотрите ниже).

**Возрастные категории:**

* **1 возрастная категория: 9-12 лет;**
* **2 возрастная категория: 13-15 лет;**
* **3 возрастная категория: 16-19 лет;**
* **4 возрастная категория: 20-25 лет.**

**Критерии оценки:**

•степень владения инструментом;

•сложность репертуара и аранжировка;

•чистота интонации и музыкальный строй;

•технические возможности ансамблевого исполнения;

•музыкальность, артистичность, художественная трактовка музыкального произведения;

•творческая индивидуальность (для солистов).

**Участники исполняют 1 произведение, которое не должно превышать 4 минуты. От одного педагога могут участвовать в конкурсе только 2 номера в каждой номинации.**

**Программа составляется за 7 дней до начала конкурса и не меняется!**

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ И ПРОЦЕССОРЫ ЗВУКОВЫХ ЭФФЕКТОВ К НИМ, КОМБОУСИЛИТЕЛЬ, УДАРНАЯ УСТАНОВКА, переходники (шнуры) ОРГАНИЗАТОРАМИ КОНКУРСА НЕ ПРЕДОСТАВЛЯЮТСЯ.

***ВНИМАНИЕ!* Необходимо отправить одним письмом заявку участника, договор и квитанцию об оплате оргвзноса за участие.**

Итоги конкурса и награждение проводятся по музыкальным инструментам раздельно с учетом возрастных категорий и предусматривают присуждения звания обладателя Гран-при, лауреатов трех призовых мест (I, II, III степень), дипломантов I, II, III степени, диплома участника. При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на Гран-при и призовые места - они не присуждаются.

1. **ХОРЕОГРАФИЯ**

Конкурсная программа включает в себя 6 номинаций:

* «**Народно**-**сценический танец»** (композиции народной хореографии разных национальностей, продолжительность до 4 минут);
* **«Народно-стилизованный танец»** (стилизованные композиции народной хореографии разных национальностей на основе фольклорного первоисточника, продолжительность до 4 минут);
* **«Эстрадно-спортивный танец»** (композиции на основе сочетания хореографии, акробатики, гимнастики, рок-н-ролла продолжительность до 4 минут);
* **«Эстрадный танец»** (сюжетные танцевальные миниатюры продолжительность до 4 минут);
* **«Современный танец»** (контемпорари, джаз-модерн, модерн продолжительность до 4 минут);
* **«Фристайл»** (слияние разных стилей и направлений, продолжительность не более 5 минут);
* **Соло и дуэты** (не зависимо от направлений).

**Возрастные категории:**

* **1 возрастная категория: 4-6 лет;**
* **2 возрастная категория: 7-8 лет;**
* **3 возрастная категория: 9-10 лет;**
* **4 возрастная категория: 11-12 лет;**
* **5 возрастная категория: 13-15 лет;**
* **6 возрастная категория: 16-19 лет;**
* **7 возрастная категория: 20-25 лет;**
* **8 возрастная категория: 25 +**

**Примечание:** В каждой номинации может быть не более 20% участников из другой возрастной группы. Принадлежность к возрастной группе определяется по возрасту большинства участников. Возраст участников может быть проверен по документам Оргкомитетом. Руководитель коллектива обязан иметь при себе копию свидетельства о рождении на каждого участника своего коллектива для решения спорных вопросов.

**Примечание:** Коллектив может принять участие как в одной, так и в нескольких номинациях. На конкурсе исполняют только новые танцевальные композиции. В каждой номинации может быть представлены новые 1 или 2 танцевальные композиции. При подведении итогов оценивается каждый номер отдельно. (Результаты не суммируются). В номинации «соло и дуэты» участник не может соревноваться сам с собой (т.е. один участник может выставляться либо как солист, либо как участник дуэта).

***ВНИМАНИЕ!* Необходимо отправить одним письмом заявку участника, договор и квитанцию об оплате оргвзноса за участие.**

**Критерии оценки:**

* исполнительское мастерство–техника исполнения движений;
* композиционное построение номера;
* соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
* сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения);
* артистизм, раскрытие художественного образа.

Итоги конкурса и награждение проводятся по всем номинациям раздельно с учетом возрастных категорий и предусматривают присуждения звания обладателя Гран-при, лауреатов трех призовых мест (I, II, III степень), дипломантов I, II, III степени, диплома участника.

При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на Гран-при и призовые места - они не присуждаются.

**5. ТЕАТР МОД (прет - а - порте, вечерняя одежда, детская одежда, сценический костюм, исторический костюм, современная молодежная одежда)**

Коллективы представляют конкурсную программу (две коллекции) в виде шоу, состоящих из одной или нескольких тем.

**Направления:**

* Авангард;
* Вечерняя одежда;
* Прет – а – порте;
* Исторический и этнический костюм;
* Детская, подростковая и тинэйджерская одежда;
* Театрально – художественное представление костюма;
* Исторический костюм.

**На возрастные группы не разделяется.**

**Критерии оценки:**

* дизайн костюма;
* целостность композиции, единый замысел, оригинальность режиссерского решения;
* выдержанность в стиле (костюм, прическа, хореография, музыкальное сопровождение);
* оригинальность авторского решения, целостность коллекции;
* единство замысла, силуэтных форм и цветового решения;
* музыкальное оформление;
* артистичность исполнения;
* качество и мастерство;
* сложность художественного решения.

Участники представляют 2 коллекции, продолжительность показа одной коллекции не должна превышать 5 минут.

***ВНИМАНИЕ!* Необходимо отправить одним письмом заявку участника, договор и квитанцию об оплате оргвзноса за участие.**

* Итоги конкурса и награждение проводятся по всем номинациям раздельно с учетом возрастных категорий и предусматривают присуждения звания обладателя Гран-при, лауреатов трех призовых мест (I, II, III степень), дипломантов I, II, III степени, диплома участника.
* При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на Гран-при и призовые места - они не присуждаются.

1. **ОРИГИНАЛЬНЫЙ ЖАНР**

**ВНИМАНИЕ! Все виды, кроме тех, которые связаны с воздухом и огнем.**

* Цирковое и эстрадно – цирковое искусство: клоунада, пантомима, пародия, клоун-дрессировщик, музыкальные эксцентрики, жонглирование, акробатика, иллюзия, дрессура.
* Физкультурно – спортивная: композиция с использованием манипуляций предметами: хула – хуп, булавами, лентами, полотнами, мячами, черлидинг
* Соло, дуэты и ансамбль (коллектив).

**Возрастные категории:**

* **1 возрастная категория: 5-9 лет;**
* **2 возрастная категория: 10-12 лет;**
* **3 возрастная категория: 13-15 лет;**
* **4 возрастная категория: 16-19 лет;**
* **5 возрастная категория: 20-25 лет.**

**Критерии оценки:**

* уровень подготовки и исполнительское мастерство;
* технические возможности коллектива;
* артистизм;
* сценичность (пластика, костюм, культура исполнения);
* сложность исполняемой программы;
* художественное оформление программы.

Участники представляют 2 цирковых номера, хронометраж номера не должен превышать 7 минут.

***ВНИМАНИЕ!* Необходимо отправить одним письмом заявку участника, договор и квитанцию об оплате оргвзноса за участие.**

* Итоги конкурса и награждение проводятся по всем номинациям раздельно с учетом возрастных категорий и предусматривают присуждения звания обладателя Гран-при, лауреатов трех призовых мест (I, II, III степень), дипломантов I, II, III степени, диплома участника.
* При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на Гран-при и призовые места - они не присуждаются.

1. **ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО (проза, поэзия, сказ, литературно-музыкальная композиция)**

**Возрастные категории:**

* **1 возрастная категория: 7-8 лет;**
* **2 возрастная категория: 9-10 лет;**
* **3 возрастная категория: 11-12 лет;**
* **4 возрастная категория:13-15 лет;**
* **5 возрастная категория: 16-19 лет;**
* **6 возрастная категория: 20-25 лет;**
* **7 возрастная категория: 25 +**

**Критерии оценки:**

* полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
* артистизм, раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский уровень;
* дикция;
* сложность исполняемого произведения;
* соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

**Участники представляют одно произведение, хронометраж номера -**

**не должен превышать 4 минут. Литературно-музыкальная композиция-**

**1 произведение не более 10 минут.**

***ВНИМАНИЕ!* Превышение установленного времен возможно только по согласованию с жюри. При превышении указанного участниками времени жюри имеют право остановить выступление.**

***ВНИМАНИЕ!* Необходимо отправить одним письмом заявку участника, договор и квитанцию об оплате оргвзноса за участие.**

* Итоги конкурса и награждение проводятся по всем номинациям раздельно с учетом возрастных категорий и предусматривают присуждения звания обладателя Гран-при, лауреатов трех призовых мест (I, II, III степень), дипломантов I, II, III степени, диплома участника.
* При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на Гран-при и призовые места – они не присуждаются.

1. **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

**Возрастные категории:**

* **1 возрастная категория: 5-7 лет;**
* **2 возрастная категория: 8-9 лет;**
* **3 возрастная категория: 10-12 лет;**
* **4 возрастная категория:13-15 лет;**
* **5 возрастная категория: 16-19 лет.**

**Требования к оформлению работ:**

Формат работ не менее 30х40 см (А3) и не более 40х60 см (А2), оформленные в белое паспарту не более 5 см.

В правом нижнем углу лицевой стороны рисунка на этикетке (4х12) в отпечатанном виде размещается информация: название рисунка, фамилия, имя автора, возраст, муниципальное образовательное учреждение, фамилия, имя, отчество педагога (полностью).

Работы оформляются в паспарту и представляются в конверте или пакете вместе с заявкой на участие и заявкой - подтверждением. Техника исполнения: карандаш, гуашь, акварель (живопись, графика).

**На конкурс представляется две творческие работы от конкурсанта. Работы сдать на конкурс до 21 ноября во Дворец молодежи города Рязани, пл. 50-летия Октября, д. 1, каб. 57.**

**На конкурс представляются работы, сделанные ТОЛЬКО участником конкурса, БЕЗ вмешательства педагога.**

**Исполнительный директор фестиваля: Наталья Владимировна Метик, заместитель директора по работе с молодежью.**

**Координатор участников, администратор конкурса**: **Дарья Игоревна Ивко, методист.**

**В номинации «Изобразительное искусство» куратором является** Федченко Татьяна Валерьевна, руководитель кружка ИЗО студии «Разноцветный мир».

**Условия участия и порядок оплаты.**

1. Участие в конкурсе осуществляется на сновании Договора-оферты по обеспечению участия в мероприятиях (конкурсе-фестивале) МАУК «Дворец молодежи города Рязани» (публичная оферта), опубликованного на официальном сайте учреждения в сети Интернет по адресу: <http://dmrzn.ru/>

Внимательно прочитайте текст публичной оферты. Если Вы не согласны с каким-либо пунктом оферты, Оргкомитет конкурса предлагает Вам отказаться от использования услуг.

2. Оргкомитет имеет право использовать (без выплат гонорара участникам) фотографии, видеозаписи и иного рода продукцию, полученную в ходе проведения фестиваля, в том числе публиковать в сети Интернет и передавать данные для опубликования информации об участниках фестиваля в СМИ.

3. Участие в конкурсе подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения, а также означает согласие участника на обработку, хранение и использование личной информации (указанной в заявке) в технической документации фестиваля на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет на ресурсах оргкомитета.

4. Моментом заключения Договора-оферты считается момент поступления оплаты получателю денежных средств, заявки на участие в конкурсе по форме, размещенной на сайте <http://dmrzn.ru/>

5. Возврат организационного взноса по заявкам, поданным с нарушением указанного срока, не производится.

6. Для участия в конкурсе необходимо подать заявку установленного образца до 21 ноября 2022 года на электронную почту оргкомитета: [**ivko2020@vk.com**](mailto:ivko2020@vk.ru) (форма заявки – Приложение 1).

7. Финансирование конкурса осуществляется за счет Организаторов конкурса, спонсоров и организационных взносов.

8. Организационный взнос гарантирует:

• Участие в конкурсной программе;

• Получение диплома участника (лауреата) конкурса (на коллектив вручается один диплом)

9. Организационный взнос (аккредитация) составляет:

- **700 руб.** с каждого участника, **500 руб.** с каждого участника коллективам Рязанской области

- коллективы в номинациях: **«Вокал», «Хоровое пение», «Инструментальный жанр»** (***относится к оркестрам)***, чья численность превышает более 10 человек, оплачивают за каждого участника - **350 руб.**

10. Организационный взнос оплачивается участниками до 28 ноября 2022 года после подтверждения оргкомитетом фестиваля заявки на участие коллектива.

Отказ от участия в конкурсе - фестивале после составления программы влечет за собой потерю аванса; в случае болезни исполнителя руководителю передаются памятные подарки и призы участника, аванс не возвращается.

Конкурс проводится с соблюдением общих мер по предупреждению распространения коронавирусной инфекции, обязательных для посетителей МАУК «Дворец молодежи города Рязани»:

• Проведение термометрии всех входящих в здание.

• Использование посетителями гигиенических (медицинские) масок, проведение регулярной дезинфекции рук и поверхностей.

• Соблюдение социальной дистанции не менее 1,5 метров.

**Реквизиты для оплаты организационных взносов:**

Муниципальное автономное учреждение культуры

«Дворец молодежи города Рязани»

МАУК «Дворец молодежи юрода Рязани»

ИНН 6228009072

КПП 623401001

ОГРН 1036212005532

Банк: Прио-Внешторгбанк (ПАО) г. Рязань

р/с 40703810200000000299

БИК 046 1 26708

Кор. Счет 30101810500000000708 Адрес: 390026, г. Рязань, пл. 50-летия Октября, 1

т./ф.: 92-06-30; т.: 92-23-93

buhrdm@mail.ru

Директор Плетнев Николай Викторович,действующий на основании Устава.

**Контактные телефоны:**

− исполнительный директор конкурса-фестиваля–Наталья Владимировна Метик тел.: +7-920-975-38-80;

− координатор участников, администратор конкурса – Дарья Игоревна Ивко тел.: +7-910-621-86-25.

**НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ:**

* По усмотрению оргкомитета участникам присуждаются специальные призы и награды, памятные подарки.
* На ГАЛА - концерте награждаются **ТОЛЬКО Лауреаты I степени**
* Вручение дипломов состоится по графику, составленному **после** проведения конкурсной программы конкурса - фестиваля.
* Программу Гала-концерта определяет режиссерско-постановочная группа.
* Оргкомитет имеет право по своему усмотрению отмечать концертмейстеров и руководителей коллективов специальными дипломами, призами и подарками.
* Все протоколы направляются в Оргкомитет конкурса – фестиваля.

**ВНИМАНИЕ! Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются!**

* **Решения жюри окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат!**
* **В случаях проявления неуважительного отношения к членам жюри и оргкомитету, участник может быть снят с участия в конкурсе-фестивале без возмещения стоимости организационного взноса и вручения диплома. В подобном случае в итоговом отчете будет отражена причина дисквалификации участника.**
* **Оргкомитет принимает претензии по организации конкурса-фестиваля ТОЛЬКО В ПИСЬМЕННОМ ВИДЕ!**

**ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ**

* Подготовку и проведение конкурса – фестиваля осуществляет Оргкомитет, муниципальное автономное учреждение культуры «Дворец молодежи города Рязани».
* Оргкомитет и муниципальное автономное учреждение культуры «Дворец молодежи города Рязани» утверждает состав жюри по каждой номинации.
* Организаторы конкурса – фестиваля не несут ответственности за использование конкурсантами произведений во время выступлений в конкурсе-фестивале. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей, смежных прав могут быть адресованы только участнику конкурса.
* Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплат гонорара участникам и гостям конкурса) аудио - и видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, произведенные во время проведения мероприятий конкурса и по его итогам.
* В организации конкурса – фестиваля могут принять участие спонсоры и меценаты. Условия их участия согласовываются с оргкомитетом дополнительно.
* Каждый участник имеет право на речевую рекламу своего спонсора.
* Участие в конкурсе-фестивале  подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения.

**ВНИМАНИЕ!**

**Невыполнение условий настоящего положения влечет за собой исключение из участия в конкурсе - фестивале. Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в условия и программу организации и проведения конкурса - фестиваля.**

**УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ.**

* 1. Заявка участника конкурса – фестиваля заявленного образца.
  2. Подача заявки подразумевает согласие с условиями настоящего положения.
  3. Данные в дипломы вносятся из вашей заявки. Проверяйте правильность введенной информации перед отправкой.
  4. Организационный комитет имеет право ограничить участников конкурса.
  5. Ксерокопия квитанции об оплате организационного взноса, договор с паспортными данными, адресом и подписью.

**(с печатью для юридических лиц)**

* 1. Конкурсные документы принимаются единым пакетом.

**ПОРЯДОК УЧАСТИЯ.**

Для участия необходимо подать заявку

* На каждый коллектив, солиста, а также на каждую номинацию отдельно.
* В заявке указывается название номера, автор, кто исполняет и размещает ссылку на видеозапись одного конкурсного номера.
* Пакет документов принимается до 21 ноября 2022 года.
* Участник либо коллектив имеет право участвовать в нескольких номинациях.
* В каждой номинации может быть до 20% участников из другой возрастной группы. Возраст участников может быть проверен председателем жюри.
* **Замена репертуара разрешена за 3 дня до общей регистрации участников.**
* **Замена репертуара во время проведения конкурса-фестиваля запрещена.**

Конкурс – фестиваль пройдет в очном режиме.

**ВНИМАНИЕ! Возможны изменения и дополнения в программе.**

**ПРИЕМ ЗАЯВОК ЗАКАНЧИВАЕТСЯ 21 ноября 2022 г. РЕЗУЛЬТАТЫ БУДУТ РАЗМЕЩЕНЫ НА САЙТЕ ДВОРЦА МОЛОДЕЖИ ПОСЛЕ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА – ФЕСТИВАЛЯ.**

**Лауреаты I степени награждаются на сцене во всех номинациях. Дипломы, Грамоты и Благодарственные письма можно получить по графику, составленному после проведения конкурса – фестиваля. Иногородним участникам они будут отправлены на электронный адрес.**

**ОРГКОМИТЕТ ИМЕЕТ ПРАВО ЗАКОНЧИТЬ ПРИЕМ ЗАЯВОК РАНЕЕ УКАЗАННОГО СРОКА, В СВЯЗИ С БОЛЬШИМ КОЛИЧЕСТВОМ НАБРАННЫХ УЧАСТНИКОВ.**

**ГРАФИК КОНКУРСА**



**28 ноября - номинация - инструментальная музыка с 11:00**

**29 ноября - номинация - художественное слово и театр мод с 11:00**

**29 ноября - номинации - хоровое пение и Академический вокал с 16:00**

**30 ноября - номинация - эстрадный вокал с 11:00**

**30 ноября - номинация – изобразительное искусство с 13:00**

**1 декабря - номинация – хореография и Оригинальный жанр с 11:00**

**2 декабря - номинация - народный вокал – с 11:00**

**3 декабря – ГАЛА – концерт - 13:00**

Исп. Н.В.Метик

Телефон/факс (4912) 92-04-46

1. **Международный конкурс - фестиваль творчества и искусств**
2. **«Время зажигать звезды - 2022»**

**БЛАНК – ЗАЯВКА**

**на участие в конкурсе – фестивале**

**Номинация - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** |
| № | ФИ конкурсанта/ название коллектива | Программа выступления/ название работы | ФИО руководителя конкурсанта | Направляющая организация | Жанровая и возрастная номинация | Контактная информация телефон , электронная почта |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**Колонка № 2** указать только фамилию и имя конкурсанта (Для диплома)

**Колонка № 3** Указать название исполняемого произведения/ название работы (время звучания, авторов)

**Колонка №4** Полная информация о руководителе: Фамилия, имя, отчество (Данные для диплома)

**Колонка №5** Указать полное наименование учреждения (Данные для диплома), страну, регион, город, поселок, село, деревню.

**Колонка №6** Указать жанровую и возрастную номинацию согласно Положению о конкурсе – фестивале

**Колонка №7** Указать мобильный телефон и e-maill руководителя.

**Примечание**: По каждой номинации, заявка заполняется отдельно. (принимаются заявки только данного образца)

* СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных

Я\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (далее-Субъект), (фамилия, имя, отчество)

документ удостоверяющий личность\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_выдан\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,(кем и когда) зарегистрированный (ая) по адресу: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,даю свое согласие \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

на обработку своих персональных данных, на следующих условиях:

Оператор осуществляет обработку персональных данных Субъекта исключительно в целях регистрации сведений, необходимых для участия в Международном конкурсе-фестивале творчества и искусств «Время зажигать звезды - 2021»( Дистанционный конкурс. Рязанский онлайн проект).

Перечень персональных данных, передаваемых Оператору на обработку:

контактный телефон (дом, сотовый, рабочий);

фактический адрес проживания;

Субъект дает согласие на обработку Оператором своих персональных данных, то есть совершение, в том числе, следующих действий: обработку (включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных), при этом общее описание вышеуказанных способов обработки данных приведено в Федеральном законе от 27.07.2006 № 152-ФЗ, а также на передачу такой информации МАУК «Дворец молодежи города Рязани» и иным лицам, привлеченным к организации Международного конкурса-фестиваля творчества и искусств «Время зажигать звезды - 2022» (Рязанский проект).

Настоящее согласие действует бессрочно.

Настоящее согласие может быть отозвано Субъектом в любой момент по соглашению сторон.

В случае неправомерного использования предоставленных данных соглашение отзывается письменным заявлением субъекта персональных данных.

Субъект по письменному запросу имеет право на получение информации, касающейся обработки его персональных данных (в соответствии с п.4 ст.14 Федерального закона от 27.06.2006 № 152-ФЗ).

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись ФИО

Подтверждаю, что ознакомлен (а) с положениями Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Подпись ФИО