**Положение**

**о Всероссийском и Международном Фестивале детского и молодежного творчества**

**«Viva» 28.02-03.03. 2011 года**

**1. Организаторы Фестиваля**

Организаторами Фестиваля детского и молодежного творчества 2010 - 2011 «Viva» (далее - «Фестиваль») являются:

- Общество с ограниченной ответственностью «Салида»;

- Общество с ограниченной ответственностью Юридическая компания «ЛоРайт»

- При поддержке Комитета по делам молодёжи Государственной Думы РФ

- При поддержке Всемирного Благотворительного Фонда Махмуда Эсамбаева

- При творческой поддержке актёра театра и кино Станислава Дужникова

**2. Основные цели и задачи Фестиваля**

- Культурное и духовное развитие детей и молодежи;

- Поддержка творческих начинаний;

- Установление творческих контактов между коллективами и их руководителями;

Повышение профессионального мастерства и квалификации руководителей творческих коллективов;

Обсуждение вопросов и поиск решения проблем культурного развития в профессиональном кругу с участием представителей искусства и культуры, а также педагогов ведущих российских вузов.

**3.** **Участники Фестиваля**

Участниками Фестиваля могут быть творческие личности в возрасте от 4 лет до 21 года, желающие показать свое мастерство в области хореографии и вокала.

**4.** **Программа Фестиваля**

Фестиваль детского и молодежного творчества 2010 - 2011 «Viva» будет проходить **с 28 февраля - по 3 марта 2011 года** в Подмосковном Доме отдыха «Берёзки».

28 февраля 2011 года.

Заезд коллективов согласно расписанию. Технические репетиции коллективов. Церемония открытия Фестиваля.

1 марта 2011 года.

Конкурсная программа, мастер-классы.

2 марта 2011 года.

Круглый стол с членами Жюри, гала-концерт, церемония награждения.

3 марта 2011 года.

Выезд коллективов согласно расписанию.

**5. Жюри Фестиваля**

Выступления участников Фестиваля будет оцениваться профессиональным жюри, в которое входят: заслуженные деятели искусства и культуры, педагоги ведущих российских вузов, организаторы Фестиваля, представители спонсоров Фестиваля.

Участники Фестиваля и руководители творческих коллективов награждаются Дипломами Лауреата Фестиваля 1, 2, 3 -степени. Специальные призы присуждаются от спонсоров и организаторов Фестиваля.

**6. Обязательные условия для участников Фестиваля *Регламент программы Фестиваля:***

**Хореография:** классический танец, эстрадный танец, народный танец (в том числе этнический и историко-бытовой), модерн, танцевальное шоу - не более 3-х номеров (12 минут). Коллектив может быть представлен в разных возрастных группах, каждая группа может принять участие только в одной номинации. Солисты могут представить не более 3-х номеров (12 минут). Если коллектив состоит из отдельно выступающих солистов - не более 1 номера от каждого солиста коллектива.

**Вокал:** эстрадный, джазовый, академический, народный (в том числе фольклор и этнография), хоровое пение (академическое, народное, эстрадное)- не более 3-х произведений (12 минут). Коллектив может быть представлен в разных возрастных группах, каждая группа может принять участие только в одной номинации. Солисты могут представить не более 3-х номеров (12 минут). Если коллектив состоим из отдельно выступающих солистов - не более 1.номера от каждого солиста коллектива.

**Декоративно-прикладное искусство:** живопись, графика, зарисовки, этюды - не более 15 работ.

**Цирковые жанры:** не более 3-х номеров (12 минут). Если солист в составе ансамбля, то не более 1-ого произведения и 1-ого солиста.

**Инструментальные жанры (ансамбли, оркестры, дуэты, трио, квартеты):** не более 3-х номеров (12 минут). Если солист в составе ансамбля, то не более 1-ого произведения и 1-ого солиста.

**Театральные жанры:** театр, мюзикл, театры мод (студии, агентства), кукольные театры, пластика и пантомима (композиционно - законченный фрагмент спектакля) - до 20 минут.

Участники могут предоставить программу в следующих формах: Солист, Дуэт, Малая форма (до 4 человек), Средняя форма (от 5 до 8 человек), Большая форма (от 9 до 12), Ансамбль (от 13 человек).

Коллективы могут быть представлены в возрастных группах: младшей (4-8 лет), средней (9-12 лет), старшей (13-16 лет), молодежной (17-21 лет).

Количество и содержание концертных номеров в пределах выделенного времени каждый коллектив определяет самостоятельно.

**7. Технические требования**

Выступления должны выполняться под фонограмму или в сопровождении концертмейстера. При фонограмме некачественного технического уровня номер снимается с участия в Фестивале. При выступлении могут быть использованы. CD, мини диски. Записи должны быть на отдельном носителе с названием коллектива или фамилией исполнителя, с названием произведения, номерами треков и **точным хронометражем времени.**

**8. Заявки и условия оплаты**

Заявки установленного образца на участие в Фестивале необходимо предоставить в Оргкомитет по факсу или по e-mail.

***Стоимость участия в Фестивале составляет:***

- на одного участника **6 200 рублей** (за весь период)

- на одного сопровождающего **6 200 рублей** (за весь период)

- Участие без проживания **2 000 рублей** с участника.

**В *стоимость включено:***

*•* проживание в 2-х, 3-х местном номере (с удобствами)

• 3-х разовое питание (в день приезда - первое питание обед, в день отъезда - завтрак) - шведский стол

• трансфер (станция метро - пансионат «Берёзки» - станция метро)

• «мастер-классы», технические репетиции, выступления, дискотеки/ семинары для руководителей.

***При группе 16 человек руководителю предоставляется льготное обслуживание* -*3 100 рублей.***

Предоплата в размере 50 % от общей стоимости производится в недельный срок после подачи заявки. После перечисления взноса необходимо выслать в Оргкомитет копию платежного поручения с исполнением банка. Без предоплаты заявка не регистрируется.

Любые изменения в заявке - анкете по программе выступления возможны не позднее, чем за 5 дней до начала Фестиваля. Все изменения и дополнения к ранее высланной заявке принимаются от руководителя коллектива только по факсу или по e-mail.

**119415, Москва, проспект Вернадского, д. 37, корп. 2, офис 82, почтовый адрес: 129085, г. Москва, Звездный бульвар, д. 21, стр. 1, офис 18**

**Тел/факс: (495) 938-94-70, (495) 761-51-63 www.salida.msk.ru viva@salida.msk.ru Группа Вконтакте: clubl9414403**

**Положение**

**о Всероссийском и Международном Фестивале детского и молодежного творчества**

**«Viva» 24-27 марта 2011 года**

**1. Организаторы Фестиваля**

Организаторами Фестиваля детского и молодежного творчества 201.0 - 2011 «Viva» (далее - «Фестиваль») являются:

- Общество с ограниченной ответственностью «Салида»;

- Общество с ограниченной ответственностью Юридическая компания «ЛоРайт»

- При поддержке Комитета по делам молодёжи Государственной Думы РФ

- При поддержке Всемирного Благотворительного Фонда Махмуда Эсамбаева

- При творческой поддержке актёра театра и кино Станислава Дужникова

**2. Основные цели и задачи Фестиваля**

- Культурное и духовное развитие детей и молодежи;

- Поддержка творческих начинаний;

- Установление творческих контактов между коллективами и их руководителями;

Повышение профессионального мастерства и квалификации руководителей творческих коллективов;

- Обсуждение вопросов и поиск решения проблем культурного развития в профессиональном кругу с участием представителей искусства и культуры, а также педагогов ведущих российских вузов.

**3.** **Участники Фестиваля**

Участниками Фестиваля могут быть творческие личности в возрасте от 4 лет до 21 года, желающие показать свое мастерство в области хореографии и вокала.

**4.** **Программа Фестиваля**

Фестиваль детского и молодежного творчества 2010 - 2011 «Viva» будет проходить **с 24 по 27 марта 2011 года** в Подмосковном Доме отдыха «Берёзки».

**5. Жюри Фестиваля**

Выступления участников Фестиваля будет оцениваться профессиональным жюри, в которое входят: заслуженные деятели искусства и культуры, педагоги ведущих российских вузов, организаторы Фестиваля, представители спонсоров Фестиваля.

Участники Фестиваля и руководители творческих коллективов награждаются Дипломами Лауреата Фестиваля 1, 2, 3 степени. Специальные призы присуждаются от спонсоров и организаторов Фестиваля.

**6. Обязательные условия для участников Фестиваля *Регламент программы Фестиваля:***

**Хореография:** классический танец, эстрадный танец, народный танец (в том числе этнический и историко-бытовой), модерн, танцевальное шоу - не более 3-х номеров (12 минут). Коллектив может быть представлен в разных возрастных группах, каждая группа может принять участие только в одной номинации. Солисты могут представить lie более 3-х номеров (12 минут). Если коллектив состоит из отдельно выступающих солистов - не более 1 номера от каждого солиста коллектива.

**Вокал:** эстрадный, джазовый, академический, народный (в том числе фольклор и этнография), хоровое пение (академическое, народное, эстрадное)- не более 3-х произведений (12 минут). Коллектив может быть представлен в разных возрастных группах, каждая группа может принять участие только в одной номинации. Солисты могут представить не более 3-х номеров (12 минут). Если коллектив состоит из отдельно выступающих солистов - не более 1 номера от каждого солиста коллектива.

**Декоративно-прикладное искусство:** живопись, графика, зарисовки, этюды - не более 15 работ.

Цирковые жанры: не более 3-х номеров (12 минут). Если солист в составе ансамбля, то не более 1-ого произведения и 1-ого солиста.

**Инструментальные жанры (ансамбли, оркестры, дуэты, трио, квартеты):** не более 3-х номеров (12 минут). Если солист в составе ансамбля, то не более 1-ого произведения и 1-ого солиста.

**Театральные жанры:** театр, мюзикл, театры мод (студии, агентства), кукольные театры, пластика и пантомима (композиционно - законченный фрагмент спектакля) - до 20 минут. ***Стоимость участия в Фестивале* - *уточняйте.***

**119415, Москва, проспект Вернадского, д. 37, корп. 2, офис 82,**

**почтовый адрес: 129085, г. Москва, Звездный бульвар, д. 21, стр. 1, офис 18**

**Тел/факс: (495) 938-94-70, (495) 761-51-63**

**www.salida.msk.ru viva@salida.msk.ru Группа Вконтакте: club9414403**

***Копию заявки заполнить и направить в наш адрес***

**3 А Я В К А на участие в Фестивале «ВИВА»**

*Дата Фестиваля* **28.02.-03.03.2011Г.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название коллектива

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

НОМИНАЦИЯ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Коллектив представлен в следующей форме*(НУЖНОЕ ПОДЧЕКНУТЬ) :*

**Солист/ Дуэт/ Малая форма** (до 4 чел.)/ **Средняя форма** (от 5 до 8 чел.)/ **Большая форма** (от 9 до 12 чел.)/ **Ансамбль** (от 13 чел)

Общее кол-во чел.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ в том числе:

участников \_\_\_\_\_\_ руководителей\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ сопровождающих\_

Город­­­­­­­­­­­­­­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Область\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Почтовый адрес: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название организации\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

служ. тел. (с кодом города)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ факс­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

домашний телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

e-mail\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

моб. тел.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

адрес сайта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Художественный руководитель(Ф.И.О. полностью, указать звания)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Второй руководитель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Репертуар**

**Исполнение программы; *блоком или вразбивку (нужное подчеркнуть) !!! - если в разбивку***

***указать интервал*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Название номера\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Хронометраж *(не округлять!)*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Музыкальное сопровождение (нужное подчеркнуть) CD/ MD / аудиокассета

**Название номера\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Хронометраж

Музыкальное сопровождение (нужное подчеркнуть) CD/ MD / аудиокассета

**Название номера \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_•**

Хронометраж \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Музыкальное сопровождение (нужное подчеркнуть) CD/ MD / аудиокассета

Дата и время прибытия в Москву, вокзал\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата и время отправления из Москвы, вокзал

***Изменения в заявке-анкете возможны не позднее, чем за 10 дней до начала Фестиваля.***

***Напоминаем Вам, что в день приезда - первое питание обед, в день отъезда – только завтрак. Информацию о приезде и отправлении обратно, отправить по факсу не позднее, чем за 14 дней до заезда. При отсутствии данной информации, Оргкомитет не гарантирует трансфер от метро до пансионата и обратно. ПОЖАЛУЙСТА, ПОКУПАЙТЕ БИЛЕТЫ ДО МОСКВЫ ТОЛЬКО ПОСЛЕ ПОДТВЕРЖДЕНИЯ ЗАЯВКИ***

РУКОВОДИТЕЛЬ КОЛЛЕКТИВА **(ПОДПИСЬ) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

ДАТА ЗАПОЛНЕНИЯ ЗАЯВКИ: «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ г.

**Положение**

**о Всероссийском и Международном Фестивале детского и молодежного творчества**

**«Viva» 04-08 МАЯ 2011 года**

**1. Организаторы Фестиваля**

Организаторами Фестиваля детского и молодежного творчества 2010 - 2011 '«Viva» (далее - «Фестиваль») являются:

- Общество с ограниченной ответственностью «Салида»;

- Общество с ограниченной ответственностью Юридическая компания «ЛоРайт»

- При поддержке Комитета по делам молодёжи Государственной Думы РФ

- При поддержке Всемирного Благотворительного Фонда Махмуда Эсамбаева

- При творческой поддержке актёра театра и кино Станислава Дужникова

**2. Основные цели и задачи Фестиваля**

- Культурное и духовное развитие детей и молодежи;

- Поддержка творческих начинаний;

— Установление творческих контактов между коллективами и их руководителями;

Повышение профессионального мастерства и квалификации руководителей творческих коллективов;

Обсуждение вопросов и поиск решения проблем культурного развития в профессиональном кругу с участием представителей искусства и культуры, а также педагогов ведущих российских вузов.

**3.** **Участники Фестиваля**

Участниками Фестиваля могут быть творческие личности в возрасте от 4 лет до 21 года/ желающие показать свое мастерство в области хореографии и вокала.

**4.** **Программа Фестиваля**

Фестиваль детского и молодежного творчества 2010 - 2011 «Viva» будет проходить **04-08 мая 2011 года** в Пансионате «Жемчужина» (Краснодарский край, Туапсинский район, Новомихайловский курортный поселок)

04 мая 2011 года. Заезд коллективов.

05 мая 2011 года.

Технические репетиции коллективов. Церемония открытия Фестиваля.

06 мая 2011 года.

Конкурсная программа, мастер-классы.

07 мая 2011 года.

Круглый стол с членами Жюри, гала-концерт, церемония награждения.

08 мая 2011 года. Выезд коллективов.

**5. Жюри Фестиваля**

Выступления участников Фестиваля будет оцениваться профессиональным жюри, в которое входят: заслуженные деятели искусства и культуры, педагоги ведущих российских вузов, организаторы Фестиваля, представители спонсоров Фестиваля.

Участники Фестиваля и руководители творческих коллективов награждаются Дипломами Гран-при, Лауреата Фестиваля 1, 2, 3 степени. Специальные призы присуждаются от спонсоров и организаторов Фестиваля.

**6. Обязательные условия для участников Фестиваля *Регламент программы Фестиваля:***

**Хореография:** классический танец, эстрадный танец, народный танец (в том числе этнический и историко-бытовой), модерн, танцевальное шоу - не более 3-х номеров (12 минут). Коллектив может быть представлен в разных возрастных группах, каждая группа может принять участие только в одной номинации. Солисты могут представить не более 3-х номеров (12 минут). Если коллектив состоит из отдельно выступающих солистов - не более 1 номера от каждого солиста коллектива.

**Вокал:** эстрадный, джазовый, академический, народный (в том числе фольклор и этнография), хоровое пение (академическое, народное, эстрадное)- не более 3-х произведений (12 минут). Коллектив может быть представлен в разных возрастных группах, каждая группа может принять участие только в одной номинации. Солисты могут представить не более 3-х номеров (12 минут). Если коллектив состоит из отдельно выступающих солистов - не более 1 номера от каждого солиста коллектива.

**Декоративно-прикладное искусство:** живопись, графика, зарисовки, этюды - не более 15 работ.

**Цирковые жанры:** не более 3-х номеров (12 минут). Если солист в составе ансамбля, то не более 1-ого произведения и 1-ого солиста.

**Инструментальные жанры (ансамбли, оркестры, дуэты, трио, квартеты):** не более 3-х номеров (12 минут). Если солист в составе ансамбля, то не более 1-ого произведения и 1-ого солиста.

**Театральные жанры:** театр, мюзикл, театры мод (студии, агентства), кукольные *-* театры, пластика и пантомима (композиционно - законченный фрагмент спектакля) - до 20 минут.

Участники могут предоставить программу в следующих формах: Солист, Дуэт, Малая форма (до 4 человек), Средняя форма (от 5 до 8 человек), Большая форма (от 9 до 12), Ансамбль (от 13 человек).

Коллективы могут быть представлены в возрастных группах: младшей (4-8 лет), средней (9-12 лет), старшей (13-16 лет), молодежной (17-21 лет).

Количество и содержание концертных номеров в пределах выделенного времени каждый коллектив определяет самостоятельно.

**7. Технические требования**

Выступления должны выполняться под фонограмму. При фонограмме некачественного технического уровня номер снимается с участия в Фестивале. При выступлении могут быть использованы CD, мини диски. Записи должны быть на отдельном носителе с названием коллектива или фамилией исполнителя, с названием произведения, номерами треков и **точным хронометражем времени.**

**8. Заявки и условия оплаты**

Заявки установленного образца на участие в Фестивале необходимо предоставить в Оргкомитет по факсу или по e-mail не позднее **15 апреля 2011 года.**

***Стоимость участия в Фестивале составляет:***

- на одного участника **7 500 рублей** (за весь период)

- на одного сопровождающего **7 500 рублей** (за весь период)

**В *стоимость включено:***

*•* проживание в 2-х, 3-х местном номере (холодильник, телевизор, сплит-система, телефон, сейф, санузел)

• 3-х разовое питание (по системе «шведский стол», в трех комфортабельных обеденных залах)

• трансфер от ж/д станции или аэропорта до пансионата «Жемчужина».

• Пользование библиотекой, спортивными и детскими площадками, пляжной зоной пансионата, бассейном.

• «мастер-классы», технические репетиции, выступления, дискотеки, семинары для руководителей, развлекательные мероприятия для детей и руководителей.

***При группе от 16 до 24 человек руководителю предоставляется скидка 50 % от стоимости участия в фестивале.***

***При группе 25 человек и более руководителю предоставляется БЕСПЛАТНОЕ обслуживание (питание, проживание и участие в мероприятиях фестиваля).***

**Билеты (ж/д или авиа) приобретаются самостоятельно.**

Предоплата в размере 50 % от общей стоимости производится в недельный срок после подачи заявки. После перечисления взноса необходимо выслать в Оргкомитет копию платежного поручения с исполнением банка. Без предоплаты заявка не регистрируется.

Любые изменения в заявке - анкете по программе выступления возможны не позднее, чем за 10 дней до начала Фестиваля. Все изменения и дополнения к ранее высланной заявке принимаются от руководителя коллектива только по факсу или по e-mail.

**119415, Москва, проспект Вернадского, д. 37, корп. 2, офис 82, почтовый адрес: 129085, г. Москва, Звездный бульвар, д. 21, стр. 1, офис 18 Тел/факс: (495) 938-94-70, (495) 761-51-63**

**www.salida.msk.ru viva@salida.msk.ru Группа Вконтакте: clubl9414403**

**Положение**

**о Всероссийском и Международном Фестивале детского и молодежного творчества**

**«Viva» 18 июня - 02 июля 2011 года**

**1. Организаторы Фестиваля**

Организаторами Фестиваля детского и молодежного творчества 2010 - 2011 «Viva» (далее - «Фестиваль») являются:

- Общество с ограниченной ответственностью «Салида»;

- Общество с ограниченной ответственностью Юридическая компания «ЛоРайт»

- При поддержке Комитета по делам молодёжи Государственной Думы РФ

- При поддержке Всемирного Благотворительного Фонда Махмуда Эсамбаева

- При творческой поддержке актёра театра и кино Станислава Дужникова

- При поддержке тур оператора «Натали Туре»

- При поддержке NT-incoming

- При поддержке администраций городов Ллорет де Map, Бланес, Калея (побережье Коста Брава, Испания) и т.д.

**2. Основные цели и задачи Фестиваля**

- Культурное и духовное развитие детей и молодежи;

- Поддержка творческих начинаний;

- Установление творческих контактов между коллективами и их руководителями;

— Повышение профессионального мастерства и квалификации руководителей творческих коллективов;

Обсуждение вопросов и поиск решения проблем культурного развития в профессиональном кругу с участием представителей искусства и культуры, а также педагогов ведущих российских вузов.

**3.** **Участники Фестиваля**

Участниками Фестиваля могут быть творческие личности в возрасте от 4 лет до 21 года, желающие показать свое мастерство в области хореографии и вокала.

**4.** **Программа Фестиваля**

Фестиваль детского и молодежного творчества 2010 - 2011 «Viva» будет проходить

**18.06.2011г.- 02-07.2011 года (возможна поездка на 1 неделю)**

в городе Ллорет де Map, побережье Коста Брава, Испания.

**5. Жюри Фестиваля**

Выступления участников Фестиваля будет оцениваться профессиональным жюри, в которое входят: заслуженные деятели искусства и культуры, педагоги ведущих российских вузов, организаторы Фестиваля, представители спонсоров Фестиваля.

Участники Фестиваля и руководители творческих коллективов награждаются Дипломами Гран-при, Лауреата Фестиваля 1, 2, 3 степени. Специальные призы присуждаются от партнеров и организаторов Фестиваля.

**6. Обязательные условия для участников Фестиваля**

***Регламент программы Фестиваля:***

**Хореография:** классический танец, эстрадный танец, народный танец (в том числе этнический и историко-бытовой), модерн, танцевальное шоу - не более 2-х номеров (10 минут). Коллектив может быть представлен в разных возрастных группах, каждая группа может принять участие только в одной номинации. Солисты могут представить не более 2-х номеров (10 минут). Если коллектив состоит из отдельно выступающих солистов - не более 1 номера от каждого солиста коллектива.

**Вокал:** эстрадный, джазовый, академический, народный (в том числе фольклор и этнография), хоровое пение (академическое, народное, эстрадное)- не более 2-х произведений (10 минут). Коллектив может быть представлен в разных возрастных группах, каждая группа может принять участие только в одной номинации. Солисты могут представить не более 2-х номеров (10 минут). Если коллектив состоит из отдельно выступающих солистов - не более 1 номера от каждого солиста коллектива.

**Декоративно-прикладное искусство:** живопись, графика, зарисовки, этюды - не более 10 работ.

**Цирковые жанры:** не более 2-х номеров (10 минут). Если солист в составе ансамбля, то не более 1-ого произведения и 1-ого солиста.

**Инструментальные жанры (ансамбли, оркестры, дуэты, трио, квартеты):** не более 2-х номеров (10 минут). Если солист в составе ансамбля, то не более 1-ого произведения и 1-ого солиста.

**Театральные жанры:** театр, мюзикл, театры мод (студии, агентства), кукольные театры, пластика и пантомима (композиционно - законченный фрагмент спектакля) - до 15 минут.

Участники могут предоставить программу в следующих формах: Солист, Дуэт, Малая форма (до 4 человек), Средняя форма (от 5 до 8 человек), Большая форма (от 9 до 12), Ансамбль (от 13 человек).

Коллективы могут быть представлены в возрастных группах: младшей (4-8 лет), средней (9-12 лет), старшей (13-16 лет), молодежной (17-21 лет).

Количество и содержание концертных номеров в пределах выделенного времени каждый коллектив определяет самостоятельно.

**7. Технические требования**

Выступления должны выполняться под фонограмму. При фонограмме некачественного технического уровня номер снимается с участия в Фестивале. При выступлении могут быть использованы CD, мини диски,USB-Flash. Записи должны быть на отдельном носителе (желательно иметь на двух разных носителях) с названием коллектива или фамилией исполнителя, с названием произведения, номерами треков и **точным хронометражем времени.**

**8. Заявки и условия оплаты**

Заявки установленного образца на участие в Фестивале необходимо предоставить в Оргкомитет по факсу или по e-mail не позднее **10 Апреля 2011 года.** Возможность подачи заявки после 10.04.2011г. уточнять дополнительно.

***Стоимость тура на 15 дней /14 ночей составляет:***

2-х местный номер с человека - 1380 евро

3-х местный номер с человека - 1330 евро

Дополнительно оплачивается виза- 80 евро, ребенок, вписанный в паспорт - 25 евро

***В стоимость включено:***

*•* проживание в отеле категории 3\*(2-х, 3-х местные номера: телевизор, сплит-система, санузел)

• 3-х разовое питание (по системе «шведский стол», включая безалкогольные напитки , в трех комфортабельных обеденных залах)

• Авиабилет Москва-Барселона-Москва

• Трансфер аэропорт - отель - аэропорт

• Встречи-проводы русскоговорящим гидом

• Медицинская страховка

• Выступления

• В подарок каждому участнику от организаторов - посещение парка водных развлечений Water World.

***При группе 27 человек и более руководителю предоставляется скидка 300 евро.***

Оплата производится по согласованию сторон после подачи заявки и заключения договора. После перечисления взноса необходимо выслать в Оргкомитет копию платежного поручения с исполнением банка.

Любые изменения в заявке - анкете по программе выступления возможны не позднее, чем за 14 дней до начала Фестиваля. Все изменения и дополнения к ранее высланной заявке принимаются по факсу или по e-mail.

**119415, Москва, проспект Вернадского, д. 37, корп. 2, офис 82, почтовый адрес: 129085, г. Москва, Звездный бульвар, д. 21, стр. 1, офис 18**

**Тел/факс: (495) 938-94-70, (495) 761-51-63**

**www.salida.msk.ru viva@salida.msk.ru**

**Группа Вконтакте: clubl9414403**

***Копию заявки***

***заполнить и* ЗАЯВКА на участие**

***направить в наш Дата Фестиваля***

***адрес*****в Фестивале «ВИВА»** **04-08 МАЯ 2011 г.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название коллектива

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

НОМИНАЦИЯ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Коллектив представлен в следующей форме*(НУЖНОЕ ПОДЧЕКНУТЬ) :*

**Солист/ Дуэт/ Малая форма** (до 4 чел.)/ **Средняя форма** (от 5 до 8 чел.)/ **Большая форма (от** 9 до 12 чел.)/ **Ансамбль** (от 13 чел)

Общее кол-во чел.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ в том числе:

участников \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ руководителей\_\_\_\_\_\_\_\_сопровождающих\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Город \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Область\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Почтовый адрес: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название организации\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

служ. тел. (с кодом города)\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ факс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

домашний телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_моб. тел.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ адрес сайта\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Художественный руководитель(Ф.И.О. полностью, указать звания)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Второй руководитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Репертуар**

**Исполнение программы: *блоком или вразбивку (нужное подчеркнуть) !!!* - *если* в *разбивку***

***указать интервал*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Название номера \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Хронометраж *(не округлять!)*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Музыкальное сопровождение (нужное подчеркнуть) CD/ MD / аудиокассета

Название **номера\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Хронометраж \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Музыкальное сопровождение (нужное подчеркнуть) CD/ MD / аудиокассета

**Название номера \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Хронометраж\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Музыкальное сопровождение (нужное подчеркнуть) CD/ MD / аудиокассета

Дата и время прибытия, вокзал/аэропорт •\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата и время отправления, вокзал/аэропорт

***Изменения в заявке-анкете возможны не позднее, чем за 14 дней до начала Фестиваля.Напоминаем Вам, что в день приезда - первое питание обед, в день отъезда – только завтрак. Информацию о приезде (поезд,вагон) и отправлении обратно, отправить по факсу не позднее, чем за 14 дней до заезда. При отсутствии данной информации, Оргкомитет не гарантирует трансфер. ПОЖАЛУЙСТА, ПОКУПАЙТЕ БИЛЕТЫ ДО МОСКВЫ ТОЛЬКО ПОСЛЕ ПОДТВЕРЖДЕНИЯ ЗАЯВКИ***

**РУКОВОДИТЕЛЬ КОЛЛЕКТИВА (ПОДПИСЬ)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

ДАТА ЗАПОЛНЕНИЯ ЗАЯВКИ: « » ­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ г.

***Копию заявки***

***заполнить и* ЗАЯВКА на участие**

***направить в наш Дата Фестиваля***

***адрес*****в Фестивале «ВИВА»** **18 июня-02 июля 2011 г.**

**с\_\_\_\_по\_\_\_\_\_**

**(или (неделя))**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название коллектива

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

НОМИНАЦИЯ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Коллектив представлен в следующей форме*(НУЖНОЕ ПОДЧЕКНУТЬ):*

**Солист/ Дуэт/ Малая форма** (до 4 чел.)/ **Средняя форма** (от 5 до 8 чел.)/ **Большая форма (от** 9 до 12 чел.)/ **Ансамбль** (от 13 чел)

***Общее кол-во чел.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ в том числе:***

***участников \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ руководителей\_\_\_\_\_\_\_\_сопровождающих\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

Город \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Область\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Почтовый адрес: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название организации\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

служ. тел. (с кодом города)\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ факс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

домашний телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_моб. тел.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ адрес сайта\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Художественный руководитель(Ф.И.О. полностью, указать звания)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Второй руководитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Репертуар**

**Исполнение программы; *блоком или вразбивку (нужное подчеркнуть) !!! - если в разбивку указать интервал\_\_*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Название номера\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Хронометраж ***(не округлять!)*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Музыкальное сопровождение (нужное подчеркнуть) CD/ MD / аудиокассета **Название номера\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Хронометраж\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Музыкальное сопровождение (нужное подчеркнуть) CD/ MD / аудиокассета

**ВНИМАНИЕ**

Список документов, необходимый для оформления визы высылается поле подачи заявки по указанному в заявке факсу или e-mail. 100 % оплата производится не позднее, чем за полтора месяца до вылета. Отдельно высылаются списки по желаемому расселению и количеству необходимых виз.

**РУКОВОДИТЕЛЬ КОЛЛЕКТИВА (ПОДПИСЬ)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

ДАТА ЗАПОЛНЕНИЯ ЗАЯВКИ: « » ­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ г.