Приложение №1

к приказу директора ГБУК «РОНМЦ НТ»

№\_\_\_\_\_от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013г.

П О Л О Ж Е Н И Е

О проведении областного смотра - конкурса детского танца «Рязанские вензеля»

Областной смотр-конкурс детского танца «Рязанские вензеля» проводится среди самодеятельных хореографических коллективов Рязанской области и г.Рязани, носящих почетное звание «Народный, (образцовый) любительский художественный коллектив Рязанской области». Смотр-конкурс детского танца «Рязанские вензеля» проводится в рамках областного фестиваля народного творчества «Земля Рязанская – Земля Талантов», посвящается 235- летию образования Рязанской губернии и будет способствовать активному привлечению молодежи в культурную жизнь области, воспитывать нравственно и духовно.

Учредители и организаторы смотра-конкурса:

- Министерство культуры и туризма Рязанской области;

- ГБУК «Рязанский областной научно- методический центр народного творчества»;

- МАУК «Дворец молодежи города Рязани»;

- при участии Муниципальных образований Рязанской области.

Цели и задачи:

- уважительное отношение к русскому народному танцу, бережное сохранение отечественного танцевального фольклора и классического танцевального наследия Рязанского края;

- популяризация форм русского народного танца (пляска, кадриль, хоровод, перепляс и т.д.) средствами сценической хореографии;

- стимулирование создания балетмейстерских работ, отражающих тему рязанских художественных промыслов;

- повышение художественного уровня репертуара танцевальных коллективов и исполнительского мастерства участников;

- выявление новых имен талантливых хореографов и исполнителей;

- повышение значимости русского народного танца в эстетическом воспитании россиян, особенно подрастающего поколения.

Условия и порядок проведения:

Областной смотр-конкурс детского танца «Рязанские вензеля» проводится 17 марта 2013 года во Дворце молодежи г. Рязани. В смотре-конкурсе принимают участие хореографические коллективы, носящие почетное звание «Народный, (образцовый) любительский художественный коллектив Рязанской области». Состав коллектива не должен превышать 20 человек.

В программу выступления коллектива можно включать классические, народные, эстрадные, стилизованные танцы. Количество номеров – 2. В первом (конкурсном) номере руководители могут использовать, как основные формы русского народного танца (кадриль, хоровод, пляска, перепляс и т. д.), так и создавать танцы на тему рязанских художественных народных промыслов, фольклора и классического танцевального наследия Рязанской области. Второй номер посвящается теме мира, счастья, детства. Конкурсный номер оценивается по номинациям: народный, классический, эстрадный, стилизованный танец. По возрастным группам: 7- 9 лет, 10-13 лет, 14-17 лет.

Время выступления коллектива не должно превышать 7 минут. Фонограмма должна быть предоставлена на СD (в формате audio- CD, не МР3) или МD, качеством не ниже 192 кбит/с. На каждом носителе печатными буквами должны быть обозначены название коллектива, района, название танца, номинация и номер трека. Обязательно иметь при себе дубликат записи.

Внимание! Номера, ранее выставлявшиеся на конкурсах и смотрах проводимых ОНМЦ, повторно к участию не допускаются!

Каждый коллектив должен предоставить в адрес Областного научно - методического центра (г. Рязань, ул. Урицкого, д.72,e-mail: cnh\_muz@mail.ru), анкету-заявку и программу выступления, согласно прилагаемому образцу, не позднее 2 марта 2013г. Заявленная программа (танец и его название) не подлежат изменению.

Подведение итогов:

Выступление участников оценивает жюри, в состав которого входят ведущие хореографы г. Рязани и г. Москвы. При подведении итогов жюри учитывается исполнительское мастерство, артистизм, оригинальность балетмейстерских решений, отражение тематики конкурса, сценическая культура, костюм, соответствие танцевальной лексики музыкальному материалу.

Коллективы награждаются дипломами и памятными призами. Члены жюри оставляют за собой право присуждать не все награды, делить награды между несколькими коллективами и исполнителями, учреждать поощрительные призы и специальные дипломы смотра- конкурса.

Приложение № 4

АНКЕТА - ЗАЯВКА

Областного смотра-конкурса детского танца «Рязанские вензеля»

Город, район\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В каком учреждении

культуры базируется

коллектив \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата создания коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество участников

конкурса (общее)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. руководителя

коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Образование хореографическое,

( что и когда закончил) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактный телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель направляющей организации (подпись, печать)

Приложение № 5

Программа выступления

хореографического коллектива

Название номера 1 (конкурсный)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номинации: народный, классический, эстрадный, стилизованный танец

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возрастная группа : 7-9 лет, 10-13 лет, 14-17 лет, смешанный состав коллектива,

определяет руководитель.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фонограмма, живой

аккомпанемент (в минутах), указать носитель

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название номера 2\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фонограмма, живой

аккомпанемент (в минутах), указать носитель

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

До 2 марта 2013 года прислать анкету-заявку, программу выступления хореографического коллектива по адресу: 390000, г.Рязань, ул. Урицкого, д.72, Областной научно-методический центр народного творчества, e-mail: cnt \_ muz@mail.ru

Тел. 25-26-97 (Кузьмина Надежда Владимировна).

Смотр - конкурс детского танца «Рязанские вензеля» состоится 17 марта 2013 года во Дворце молодежи ( г. Рязань, пл. 50- летия Октября ) в 12.00 часов.

Руководитель коллектива (Подпись, печать)