Приложение №1

к приказу директора ОНМЦ

№\_\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении VIII Межрегионального фестиваля казачьей культуры**

**«Весело да громко казаки поют»**

Межрегиональный фестиваль казачьей культуры проводится 6 июня 2020 года.

**I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Межрегиональный фестиваль казачьей культуры “Весело да громко казаки поют» (далее - Фестиваль) проводится в Рязанской области в 8-й раз.

1.2. Учредителями фестиваля являются:

**-** Министерство культуры и туризма Рязанской области;

- Государственное бюджетное учреждение культуры Рязанской области «Рязанский областной научно-методический центр народного творчества»;

1.3. Организаторами фестиваля являются:

**-** Министерство культуры и туризма Рязанской области;

- Государственное бюджетное учреждение культуры Рязанской области «Рязанский областной научно-методический центр народного творчества»;

**II. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ**

2.1. Цель Фестиваля – пропаганда творческого наследия рязанских казаков.

2.2. Задачи Фестиваля:

- сохранение, развитие и популяризация казачьего исполнительского искусства;

- выявление и поддержка талантливых исполнителей в области казачьего искусства;

- совершенствование культурного обмена;

- художественное, нравственное и патриотическое воспитание населения.

**III. СТРУКТУРА ФЕСТИВАЛЯ**

3.1. Фестиваль состоит из комплекса фестивально-концертных проектов и фестиваля казачьей песни и пляски.

2 марта – 10 мая 2020г.– отборочный тур в онлайн-формате на местах в муниципальных образованиях

Хоровые коллективы исполняют по **2 разнохарактерных казачьих песни**;

Ансамбли народной песни исполняют по **1**-**2 казачьей песне**;

Хореографические коллективы исполняют по **1-2 танцевальных номера**;

Коллективы – участники фестиваля награждаются дипломами.

3.2. 6 июня 2020 г. заключительные мероприятия - видео-трансляция VIII Межрегионального фестиваля казачьей культуры «Весело да громко казаки поют» на интернет-хостингах Рязанского областного научно-методического центра народного творчества

**IV. ПОРЯДОК УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ**

4.1. В связи с неблагоприятной эпидемиологической обстановкой изменился порядок проведения праздника, который состоится в формате видеопросмотра концертных программ. Для участия в Фестивале необходимо в срок **до 25 мая 2020 г**. отправить заполненную заявку (приложения № 1, №2) и прикрепить к ней отобранное видео в формате mp.4 (запись с конкурса, концерта, клип и т.д. сделанное не более 5-ти лет назад) по электронному адресу:

[sergei.mezhorin@yandex.ru](mailto:sergei.mezhorin@yandex.ru) (Межорин Сергей Андреевич) с пометкой «Казачий Фестиваль»

4.2. Оргкомитет Фестиваля рассматривает поступившие заявки и направляет подтверждение об участии в фестивале **до 28 мая 2020 г.**

После указанного срока заявки не рассматриваются, а коллективы к участию в фестивале не допускаются.

4.3.Оргкомитет в прения с участниками фестиваля не вступает. В случае несогласия с решением оргкомитета коллектив будет снят с участия в фестивале. **Замена репертуара запрещена.**

**V. ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ**

Интернет-сайт ГБУК «Рязанский областной научно-методический центр народного творчества» [http://cnt-ryazan.ru](http://cnt-ryazan.ru/);

youtube-канал ГБУК РО  «ОНМЦНТ»  <https://www.youtube.com/channel/UCoE_t9qMWcrouQBk_JtFlPA/>, 20 мая 2020 г.

**VI. ФИНАНСИРОВАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ**

Финансирование VIII Межрегионального фестиваля казачьей культуры «Весело да громко казаки поют» обеспечивается на основе средств по государственному заданию для ГБУК «РОНМЦ НТ», внебюджетных и спонсорских средств.

**VII. СПРАВОЧНАЯ ИНФОРМАЦИЯ ФЕСТИВАЛЯ**

Дополнительную информацию о Фестивале можно получить по телефону:

8 (951) 102-98-37 Межорин Сергей Андреевич – ведущий методист отдела казачьей культуры ГБУК «Рязанский областной научно-методический центр народного творчества».

**ЗАЯВКА**

на участие в VIII Межрегиональном фестивале казачьей культуры

**«ВЕСЕЛО ДА ГРОМКО КАЗАКИ ПОЮТ»**

1. Фестивальная категория заявителя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Направляющая организация, (аббревиатура и правильное название)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Ф.И.О. руководителя коллектива, год рождения, образование, почётные звания и награды

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Наименование коллектива

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Количество участников (приложить список) ФИО полностью, год рождения и т.д..

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Год образования коллектива, награды коллектива

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ФИО концертмейстера, руководителя инструментального ансамбля, ФИО аккомпаниаторов, почётные звания и награды

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Фестивальный репертуар

\_1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Контактная информация: телефон/факс (с кодом города), адрес электронной почты и номера сотовых телефонов сопровождающего лица и руководителя. Печать направляющей организации.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_